

Yves PERRIN, *Itinéraires romains. Documents de topographie et d'archéologie historiques pour l'histoire de Rome (de Scipion à Constantin)*, Bordeaux, Ausonius (diff. de Bocard, Paris), 2018 (Mémoires, 51), 29 x 22 cm, 585 p., fig., 60 €, ISBN 978-2-35613-224-6.

Voici, dans une présentation luxueuse – papier glacé et reliure en carton fort avec jaquette –, ce qui dut être à l'origine un volume de documents de travail, destiné aux étudiants en archéologie et histoire romaines. Ici, le texte de synthèse est réduit au minimum au profit d'une illustration plus qu'abondante mais de nature exclusivement graphique, et en noir et blanc : cartes, plans, coupes, élévations, reconstitutions, dessins au trait, vignettes... Ces documents sont issus tels quels, ou dérivent avec de légères modifications, d'un large éventail de publications scientifiques. La monochromie de l'ensemble peut paraître assez spartiate ou démodée, mais assure une forme d'homogénéité à l'ensemble. Les cartes et les monuments d'architecture sont privilégiés mais on trouve aussi des inscriptions, des monnaies, des extraits d'auteurs anciens en traduction ou encore des tableaux récapitulatifs de sources et d'événements (incendies à Rome, débordements du Tibre...). Ces *Itinéraires* procèdent par cercles concentriques, en partant du cadre spatial le plus large. La 1^{ère} partie, « *De l'orbis à l'Urbs* », campe une série de notions générales et fondamentales, propres à caractériser le monde romain sous les aspects de son auto-représentation au sein de l'écumène, de son histoire, de son expansion territoriale et civique, de son organisation administrative. Des cartes et graphiques illustrent aussi la défense, l'économie, la démographie de l'*Imperium romanum*. Avec la 2^e partie, « *Urbs – Roma* », l'attention se resserre sur la Ville, son évolution historique et structurelle, du II^e s. av. J.-C. au IV^e s. apr. J.-C. À une approche diachronique succède l'exploration de thématiques telles que les lieux du pouvoir, l'urbanisme et l'habitat, la culture et les loisirs, la vie religieuse, les nécropoles. Par exemple, la cartographie couvrant l'aspect religieux présente le *pomerium* et ses agrandissements, les circuits des grandes processions officielles, les sanctuaires latins et romains extra-urbains, les