

LIST OF APPENDICES

Appendix 1	Screenshots of the <i>croisements du numérique</i>
Appendix 2	2a MALL questionnaire – pupils 2b MALL questionnaire – teachers
Appendix 3	3a CFA – teachers 3b CFA – pupils
Appendix 4	Follow-up survey – teachers
Appendix 5	Follow-up e-mail for qualitative study
Appendix 6	Draft memo of the researcher – pre-project interview
Appendix 7	Post-project semi-directed interview grid - teachers
Appendix 8	Post-project semi-directed interview grid - pupils
Appendix 9	List of suggested websites – teachers
Appendix 10	List of suggested websites – learners
Appendix 11	Teachers’ and pupils’ perceptions towards the use of the smartphone for language learning.
Appendix 12	Attitudes towards the use of mobile technologies in language learning – raw data
Appendix 13	Teaching units including the use of <i>Flipgrid</i>
Appendix 14	Analysis grid of the tasks and projects of the <i>Flipgrid</i> case study
Appendix 15	ISLA analysis of the <i>Flipgrid</i> projects
Appendix 16	Consent form for the <i>Flipgrid</i> project

All appendices and an electronic version of the thesis can be found online on the UCLouvain DIAL platform at <http://www.bit.ly/publicationsVanDeVyver>

Appendix 1 - Screenshots of the cross-disciplinary activities linking language learning and the acquisition of digital literacies in the new *référentiel* (Fédération Wallonie-Bruxelles, 2022) available online at: <http://enseignement.be/download.php?do.id=17238>

P6 – LM1

Croisements avec le numérique

Savoirs lexicaux	Attendus
Vocabulaire d'usage courant spécifique aux médias numériques les plus courants.	Nommer et identifier les médias numériques les plus courants.

Savoir-faire	Attendus
Outil linguistique numérique.	Effectuer une recherche lexicale (mot ou expression) au travers d'un dictionnaire numérique.
Utiliser adéquatement le clavier.	Appliquer les commandes adéquates pour produire un écrit sur un support numérique, dans la langue moderne étudiée.
Paramétrer une interface.	Modifier la langue d'une interface.

Compétences	Attendus
Expressions écrite et orale	
Production et traitement des contenus multimédias.	Production numérique multimédia intégrant image, son et texte écrit ou oral, à l'aide d'un ou plusieurs outils mis à disposition.

S1 – LM1

Croisements avec le numérique

Savoirs lexicaux	Attendus
Vocabulaire d'usage courant spécifique à une messagerie électronique.	Utiliser adéquatement en contexte les termes spécifiques, par exemple, email, expéditeur, destinataire, objet, pièce jointe, boîte de réception, émoticône.

Savoir-faire	Attendus
Identité numérique.	Épeler une adresse électronique (messagerie, site) ou un pseudo.
Préparer une recherche à l'aide d'un outil numérique.	Gérer ses ressources lexicales via une application.

Compétences	Attendus
Compréhension à la lecture	
Recherche d'information dans un contenu numérique (site web, interface, message).	Identification de l'onglet à visiter selon l'information recherchée. Extraction d'un contenu électronique (site web, interface, courriel, document PDF) de la ou des informations pertinentes, par le biais de la fonction « recherche ». Témoigner de sa compréhension par l'organisation de l'information, à l'aide d'une application numérique ou d'un logiciel de son choix.
Expression écrite	
Communication numérique.	Production d'un message écrit numérique : • intégrant les caractéristiques typiques des différents genres numériques ; • respectant les marqueurs de correction sociolinguistiques.
Compréhension à l'audition	
Intentions de communication : • écouter un message pour s'informer ou informer quelqu'un ; • écouter un message pour agir ou pour faire agir quelqu'un.	Témoigner de sa compréhension par l'organisation de l'information, à l'aide d'une application numérique ou d'un logiciel de son choix.

S2 – LM1

Croisements avec le numérique

Savoirs lexicaux	Attendus
Vocabulaire d'usage courant spécifique au réseau.	Nommer et identifier du matériel, des périphériques, des types de logiciel ou d'application et leurs fonctions principales. Reconnaître les menus et commandes principales dans un logiciel ou une application configuré dans la langue étrangère (traitement de texte).

Savoir-faire	Attendus
Outil linguistique numérique.	Poser un choix pertinent parmi plusieurs alternatives proposées par le correcteur d'orthographe ou de grammaire d'un traitement de texte. Poser un choix pertinent parmi plusieurs traductions possibles d'un groupe de mots ou d'une proposition suggéré par un outil en ligne.
Préparer une recherche à l'aide d'un outil numérique.	Déterminer des mots clés/comбинаisons de mots clés pour effectuer une recherche. Choisir parmi des mots clés suggérés par un moteur de recherche. Sélectionner un contenu à priori pertinent parmi les résultats proposés par un moteur de recherche.

Compétences	Attendus
Expression écrite	
Communication numérique.	Production d'un message écrit numérique intégrant les caractéristiques typiques du genre (courriel, texto, messagerie instantanée, post sur forum ou réseau social).
Expression orale (en et sans interaction)	
Communication numérique.	Production d'un message oral à l'aide d'un support numérique (message vocal ou audiovisuel sur un réseau social, via une application spécifique, sur une plateforme...).

S3 – LM1

Croisements avec le numérique

Savoirs lexicaux	Attendus
Vocabulaire d'usage courant spécifique.	Reconnaître les menus et quelques commandes dans un logiciel ou une application configuré dans la langue étrangère (production multimédia ou outil de communication ou de collaboration).

Compétences	Attendus
Expression écrite	
Outil de collaboration : participer au sein d'un espace collaboratif numérique en entretenant une relation sociale de qualité.	Collaboration sur un contenu numérique au moyen d'un dispositif synchrone ou asynchrone (ex. : écriture collaborative, carte mentale).
Expression orale en interaction ou sans interaction	
Prévenir et limiter les risques de déséquilibre social et psychologique de la personne (cyberdépendance, cyberattaque, cyberharcèlement, cyberintimidation...).	Production de conseils relatifs à un usage mesuré des outils numériques, comme par exemple, les jeux ou les réseaux sociaux.

S2 – LM2

Croisements avec le numérique

Savoirs lexicaux	Attendus
Vocabulaire d'usage courant spécifique aux médias numériques les plus courants.	Nommer et identifier les médias numériques les plus courants.

Savoir-faire	Attendus
Identité numérique.	Épeler une adresse électronique (messagerie, site) ou un pseudo.
Outil linguistique numérique.	Effectuer une recherche lexicale (mot ou expression) au travers d'un dictionnaire numérique.
Utiliser adéquatement le clavier.	Appliquer les commandes adéquates pour produire un écrit sur un support numérique, dans la langue moderne étudiée.
Paramétrer une interface.	Modifier la langue d'une interface.

Compétences	Attendus
Expression écrite	
Production et traitement des contenus multimédias.	Production numérique multimédia intégrant image, son et texte écrit ou oral, à l'aide d'un ou plusieurs outils mis à disposition.
Expression orale (en et sans interaction)	
Communication numérique.	Production d'un message oral à l'aide d'un support numérique (message vocal ou audiovisuel sur un réseau social, via une application spécifique, sur une plateforme...).

S3 – LM2

Croisements avec le numérique

Savoirs lexicaux	Attendus
Vocabulaire d'usage courant spécifique à une messagerie électronique.	Utiliser, adéquatement en contexte, les termes spécifiques, par exemple, email, expéditeur, destinataire, objet, pièce jointe, boîte de réception, émoticône.

Savoir-faire	Attendus
Préparer une recherche à l'aide d'un outil numérique.	Gérer ses ressources lexicales via une application.

Compétences	Attendus
Compréhension à la lecture	
Recherche d'information dans un contenu numérique (site web, interface, message).	Identification de l'onglet à visiter selon l'information recherchée. Extraction d'un contenu électronique (site web, interface, courriel, document PDF) de la ou des informations pertinentes par le biais de la fonction « recherche ». Témoigner de sa compréhension par l'organisation de l'information à l'aide d'une application numérique ou d'un logiciel de son choix.
Expression écrite	
Communication numérique.	Production d'un message écrit numérique intégrant les caractéristiques typiques du genre (blog).
Compréhension à l'audition	
Intentions de communication : - écouter un message pour s'informer ou informer quelqu'un ; - écouter un message pour agir ou pour faire agir quelqu'un.	Témoigner de sa compréhension par l'organisation de l'information, à l'aide d'une application numérique ou d'un logiciel de son choix.
Expression orale (en et sans interaction)	
Communication numérique.	Production d'un message oral à l'aide d'un support numérique (message vocal ou audiovisuel sur un réseau social, via une application spécifique, sur une plateforme...).

APPENDIX 2

2a MALL questionnaire – pupils

2b MALL questionnaire - teachers

Appendix 2a

Les technologies mobiles au cours de langue - enquête élèves

Cher élève,

Ton avis m'intéresse!

Je fais une étude sur l'utilisation du smartphone, de la tablette et de l'ordinateur dans et en dehors de la classe de langue.

Le projet est ensuite de te donner plus d'occasions d'utiliser ces appareils mobiles en cours, de manière efficace et motivante.

Afin d'obtenir un résultat significatif, j'ai besoin de ton avis alors merci de répondre sérieusement aux questions qui te seront posées. Cela te prendra 15 minutes tout au plus.

Les informations issues de ce questionnaire seront traitées de manière confidentielles.

Merci beaucoup pour ta participation!

Il y a 83 questions dans ce questionnaire.

Renseignements généraux

Ces données seront traitées de manière confidentielle!

Vous êtes *

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- un garçon
- une fille

Quel âge avez-vous? *

Seuls des nombres peuvent être entrés dans ce champ.

Veuillez écrire votre réponse ici :

•

Quelle est votre langue maternelle? *

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Français
- Néerlandais

- Autre

Parlez-vous une autre langue couramment? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Par exemple si tu as fait tes primaires dans une autre langue, si tu parles une deuxième langue à la maison, etc.

Quelle(s) autre(s) langue(s) parlez-vous couramment? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '4 [Langueautre]' (Parlez-vous une autre langue couramment?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Anglais
- Néerlandais
- Français
- Autre:

L'ordinateur au quotidien

Avez-vous un ordinateur à la maison? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Les questions concernant les autres appareils se trouvent plus loin dans le questionnaire.

Vous avez un ordinateur *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '6 [Ordi]' (Avez-vous un ordinateur à la maison?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- fixe
- portable

Vous avez un ordinateur (fixe ou portable) *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '6 [Ordi]' (Avez-vous un ordinateur à la maison?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- depuis moins d'un an
- depuis 1 à 3 ans
- depuis plus de 3 ans

Quel est le système d'exploitation de votre ordinateur? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '6 [Ordi]' (Avez-vous un ordinateur à la maison?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Windows
- Mac OS
- Linux
- Je ne sais pas
- Autre

Si vous avez plusieurs ordinateurs, merci de répondre par rapport à celui que vous utilisez la plupart du temps.

Combien de temps par jour passez-vous sur votre ordinateur? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '6 [Ordi]' (Avez-vous un ordinateur à la maison?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- moins d'1 heure
- de 1 à 2 heures
- plus de 2 heures

Vous passez moins d'1 heure par jour sur votre ordinateur *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'moins d'1 heure' à la question '10 [OrdiTemps]' (Combien de temps par jour passez-vous sur votre ordinateur?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- par choix
- parce que mes parents contrôlent le temps que je passe sur l'ordinateur
- par manque de temps
- Autre

Quelles utilisations faites-vous de votre ordinateur? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '6 [Ordi]' (Avez-vous un ordinateur à la maison?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Traitement de texte, de données (Microsoft Office ou équivalent: Word, Excel, Powerpoint, etc.)
- Réseaux sociaux (Facebook, Instagram, Snapchat, Twitter, etc.)
- Services de messagerie instantanée (Skype, Whatsapp, FaceTime, etc.)
- Services de messagerie (e-mail: hotmail, gmail, yahoomail, etc.)
- Jeux
- Musique et documents audio (podcasts, etc.)
- Vidéos
- Photos
- Agenda
- TV
- Livres
- Dictionnaires traductifs (Reverso, Oxford, Google traduction, etc.)
- Partage de fichiers (GoogleDrive, Dropbox, iCloud Drive, OneDrive, etc.)
- Recherche d'informations (météo, news, itinéraires, etc.)
- Consultation de sites web pour l'apprentissage des langues (Wallangues, le site de votre professeur, BBC Learning English, etc.)
- Consultation de ressources autres que sites web (corpus, logiciel de text-to-speech, etc.)
- Gestion d'un site web (vous en êtes l'administrateur, le webmaster, le gestionnaire)
- Gestion d'un blog
- Utilisation de la plateforme WEB de l'école (Moodle, Menteos, SmartSchool, etc.)
- Autre:

Avez-vous une connexion Wi-Fi à la maison? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

connexion internet SANS FIL

La tablette au quotidien

Avez-vous une tablette tactile et/ou un iPod? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Vous avez une tablette tactile et/ou un iPod *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '14 [Tablet]' (Avez-vous une tablette tactile et/ou un iPod?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- depuis moins d'un an
- depuis 1 à 3 ans
- depuis plus de 3 ans

Cet appareil fonctionne avec *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '14 [Tablet]' (Avez-vous une tablette tactile et/ou un iPod?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- le WiFi
- la 3G/4G

Quel est le système d'exploitation de votre tablette tactile? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '14 [Tablet]' (Avez-vous une tablette tactile et/ou un iPod?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Androïd
- iOS (Apple) = iPad
- Windows
- Je n'ai pas de tablette mais j'ai un iPod
- J'ai une tablette et un iPod
- Je ne sais pas
- Autre

Combien de temps par jour passez-vous sur votre tablette et/ou iPod? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '14 [Tablet]' (Avez-vous une tablette tactile et/ou un iPod?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- moins d'1 heure
- de 1 à 2 heures
- plus de 2 heures

Vous passez moins d'1 heure par jour sur votre tablette et/ou iPod *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'moins d'1 heure' à la question '18 [TabletTemps]' (Combien de temps par jour passez-vous sur votre tablette et/ou iPod?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- par choix
- parce que mes parents contrôlent mon utilisation de la tablette
- par manque de temps
- Autre

Quelles utilisations faites-vous de cet appareil? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '14 [Tablet]' (Avez-vous une tablette tactile et/ou un iPod?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Traitement de texte et de données (Microsoft Office ou équivalent: Word, Excel, Powerpoint, etc.)
- Réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Instagram, Snapchat, etc.)
- Services de messagerie instantanée (Skype, Whatsapp, FaceTime, etc.)
- Services de messagerie (e-mail : Hotmail, Gmail, YahooMail, etc.)
- Jeux
- Musique et documents audio (podcasts, etc.)
- Vidéos
- Photos
- Agenda
- TV
- Livres
- Dictionnaires traductifs (Reverso, Oxford, Google traduction, etc.)
- Partage de fichiers (GoogleDrive, Dropbox, iCloudDrive, OneDrive, etc.)
- Recherche d'informations (météo, news, itinéraires, etc.)
- Consultation de sites web pour l'apprentissage des langues (Wallanguages, le site de votre professeur, BBC Learning English, etc.)
- Consultation de ressources autre que sites web (corpus, logiciel de text-to-speech, etc.)
- Gestion d'un site web (vous en êtes l'administrateur, le webmaster, le gestionnaire)
- Gestion d'un blog
- Utilisation de la plateforme WEB de l'école (Moodle, Menteos, SmartSchool, etc.)
- Utilisation d'applications éducatives pour l'apprentissage des langues (Duolingo, Busuu, British Council apps, etc.)
- Autre:

Le smartphone au quotidien

Avez-vous un smartphone? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Le smartphone est un téléphone mobile sur lequel on peut télécharger différentes applications (météo, news, jeux, etc...) et qui offre une possibilité d'accès à Internet

Vous avez un smartphone *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :
La réponse était 'Oui' à la question '21 [SPhone]' (Avez-vous un smartphone?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous
Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- depuis moins d'un an
- depuis 1 à 3 ans
- depuis plus de 3 ans

Quel est le système d'exploitation de votre smartphone? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :
La réponse était 'Oui' à la question '21 [SPhone]' (Avez-vous un smartphone?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous
Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Androïd
- iOS (iPhone - Apple)
- Windows Phone
- BlackBerry OS
- Je ne sais pas
- Autre

Combien de temps par jour passez-vous sur votre smartphone? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :
La réponse était 'Oui' à la question '21 [SPhone]' (Avez-vous un smartphone?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous
Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- moins d'1 heure
- de 1 à 2 heures
- plus de 2 heures

Vous passez moins d'1 heure par jour sur votre smartphone *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'moins d'1 heure' à la question '24 [SPhoneTemps]' (Combien de temps par jour passez-vous sur votre smartphone?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- par choix
- parce que mes parents contrôlent mon utilisation du smartphone
- par manque de temps
- Autre

Quelles utilisations faites-vous de votre smartphone? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '21 [SPhone]' (Avez-vous un smartphone?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Services de téléphonie (appels, sms)
- Réseaux sociaux (Facebook, Instagram, Snapchat, Twitter, etc.)
- Services de messagerie instantanée (Skype, Whatsapp, FaceTime, etc.)
- Services de messagerie (e-mail : Hotmail, Gmail, YahooMail, etc.)
- Jeux
- Musique et documents audio (podcasts, etc.)
- Vidéos
- Photos
- Agenda
- TV
- Livres
- Dictionnaires traductifs (Reverso, Oxford, Google traduction, etc.)
- Partage de fichiers (GoogleDrive, Dropbox, iCloudDrive, OneDrive, etc.)
- Recherche d'informations (météo, news, itinéraires, etc.)
- Consultation de sites web pour l'apprentissage des langues (Wallangues, le site de votre professeur, British Council, etc.)
- Consultation de ressources autres que sites web (corpus, logiciel text-to-speech, etc.)
- Utilisation de la plateforme WEB de l'école (Moodle, Menteos, SmartSchool, etc.)
- Utilisation d'apps éducatives pour l'apprentissage des langues (Duolingo, Busuu, British Council apps, etc.)
- Autre:

Avez-vous l'autorisation d'utiliser votre GSM à l'école? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

En cliquant sur oui, vous aurez accès à différentes options, vous pouvez toujours re cliquer non si aucune de ces options ne vous satisfait.

Vous avez la permission d'utiliser votre GSM *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '27 [GSMpermission]' (Avez-vous l'autorisation d'utiliser votre GSM à l'école?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- dans la cour de récréation
- entre les cours
- dans certains cours
- au cours de langue
- Autre:

Avez-vous l'autorisation de connecter votre smartphone ou votre tablette au réseau wi-fi de votre école? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Vous n'avez ni PC, ni tablette, ni smartphone. Est-ce pour une raison:

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Non' à la question '6 [Ordi]' (Avez-vous un ordinateur à la maison?) *et* La réponse était 'Non' à la question '21 [SPhone]' (Avez-vous un smartphone?) *et* La réponse était 'Non' à la question '14 [Tablet]' (Avez-vous une tablette tactile et/ou un iPod?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Ethique
- Financière
- Technique
- Autre

La technologie en classe, qu'en faites-vous?

Utilisez-vous parfois l'ordinateur en cours de langue? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

dans un labo de langue ou une salle ordi par exemple

A quelle fréquence utilisez-vous l'ordinateur en classe? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '31 [Ordienclasse]' (Utilisez-vous parfois l'ordinateur en cours de langue?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Jamais
- Rarement
- Parfois
- Assez souvent
- Souvent
- Très souvent
- Tout le temps

Avez-vous un exemple d'activité en tête pour laquelle vous avez utilisé l'ordinateur?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '31 [Ordienclasse]' (Utilisez-vous parfois l'ordinateur en cours de langue?)

Veuillez écrire votre réponse ici :

Utilisez-vous parfois votre smartphone au cours de langue? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '21 [SPhone]' (Avez-vous un smartphone?)

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Pouvez-vous donner un exemple d'activité pour laquelle vous avez utilisé votre smartphone?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '34 [Sphoneenclasse]' (Utilisez-vous parfois votre smartphone au cours de langue?)

Veuillez écrire votre réponse ici :

A quelle fréquence utilisez-vous votre smartphone en classe? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '34 [Sphoneenclasse]' (Utilisez-vous parfois votre smartphone au cours de langue?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Jamais
- Rarement
- Parfois
- Assez souvent
- Souvent
- Très souvent
- Tout le temps

Utilisez-vous parfois une tablette au cours de langue? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

A quelle fréquence utilisez-vous les tablettes en classe? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '37 [Tabletenclasse]' (Utilisez-vous parfois une tablette au cours de langue?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Jamais
- Rarement
- Parfois
- Assez souvent
- Souvent
- Très souvent
- Tout le temps

Pouvez-vous donner un exemple d'activité lors de laquelle vous avez utilisé une tablette?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '37 [Tabletenclasse]' (Utilisez-vous parfois une tablette au cours de langue?)

Veuillez écrire votre réponse ici :

Utilisez-vous ces technologies (smartphones, tablettes, ordinateurs, etc.) à l'école pour l'apprentissage d'une langue plutôt qu'une autre? *

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Non, nous ne les utilisons pas.
- Non, nous les utilisons autant dans une langue que dans une autre.
- Oui.
- Je n'ai qu'une seule langue étrangère à l'école.

Laquelle? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui.' à la question '40 [Languesdiffrence]' (Utilisez-vous ces technologies (smartphones, tablettes, ordinateurs, etc.) à l'école pour l'apprentissage d'une langue plutôt qu'une autre?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Anglais
- Néerlandais
- Allemand
- Espagnol
- Italien
- Autre

Utilisez-vous parfois une tablette pour vos devoirs de langue? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '14 [Tablet]' (Avez-vous une tablette tactile et/ou un iPod?)

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

A quelle fréquence utilisez-vous votre tablette pour vos devoirs? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '42 [Tabletdevoir]' (Utilisez-vous parfois une tablette pour vos devoirs de langue?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Jamais
- Rarement
- Parfois
- Assez souvent
- Souvent
- Très souvent
- Tout le temps

Pouvez-vous donner un exemple de devoir pour lequel vous avez utilisé une tablette?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '42 [Tabletdevoir]' (Utilisez-vous parfois une tablette pour vos devoirs de langue?)

Veuillez écrire votre réponse ici :

Utilisez-vous parfois votre smartphone pour vos devoirs de langue? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '21 [SPhone]' (Avez-vous un smartphone?)

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

A quelle fréquence utilisez-vous votre smartphone pour vos devoirs? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '45 [SphoneDevoir]' (Utilisez-vous parfois votre smartphone pour vos devoirs de langue?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Jamais
- Rarement
- Parfois
- Assez souvent
- Souvent
- Très souvent
- Tout le temps

Pouvez-vous donner un exemple de devoir pour lequel vous avez utilisé votre smartphone?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '45 [SphoneDevoir]' (Utilisez-vous parfois votre smartphone pour vos devoirs de langue?)

Veuillez écrire votre réponse ici :

Utilisez-vous parfois votre ordinateur pour vos devoirs de langue? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '6 [Ordi]' (Avez-vous un ordinateur à la maison?)

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

A quelle fréquence utilisez-vous votre ordinateur pour vos devoirs? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '48 [OrdiDevoir]' (Utilisez-vous parfois votre ordinateur pour vos devoirs de langue?)

Veillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Jamais
- Rarement
- Parfois
- Assez souvent
- Souvent
- Très souvent
- Tout le temps

Pouvez-vous donner un exemple de devoir pour lequel vous avez utilisé votre ordinateur?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '48 [OrdiDevoir]' (Utilisez-vous parfois votre ordinateur pour vos devoirs de langue?)

Veillez écrire votre réponse ici :

Où utilisez-vous votre smartphone pour vos devoirs? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

(([SphoneDevoir.NAOK](#) == "Y"))

Cochez la ou les réponses

Veillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- à la maison
- à l'école (à l'étude, entre les cours)
- dans les transports en commun
- Autre:

Où utilisez-vous votre tablette pour vos devoirs? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '42 [Tabletdevoir]' (Utilisez-vous parfois une tablette pour vos devoirs de langue?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- à la maison
- à l'école (à l'étude, entre les cours)
- dans les transports en commun
- Autre:

Les technologies, qu'en pensez-vous?

Que vous ayez une tablette et un smartphone ou non.

Utiliser le SMARTPHONE pour apprendre les langues en secondaire est pour vous: *

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	3	2	1	0	-1	-2	-3	
intéressant								inintéressant
utile								inutile
facile								compliqué
faisable								irréalisable
nécessaire								superflu
amusant								ennuyant
motivant								démotivant
inoffensif								dangereux pour la santé
essentiel								accessoire
génial								nul

Utiliser la TABLETTE pour apprendre les langues en secondaire est pour vous: *

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	3	2	1	0	-1	-2	-3	
intéressant								inintéressant
utile								inutile
facile								compliqué

	3	2	1	0	-1	-2	-3	
faisable								irréalisable
essentiel								accessoire
amusant								ennuyant
motivant								démotivant
inoffensif								dangereux pour la santé
nécessaire								superflu
génial								nul

Pensez-vous que l'utilisation de ces technologies mobiles *

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	Pas du tout d'accord	Pas trop d'accord	Ni d'accord, ni en désaccord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord
nuit à votre concentration en classe?					
vous aide à améliorer votre travail en classe?					
vous permet d'être en vraie situation de communication? a du sens?					
vous aide à la remédiation?					
vous fait gagner du temps dans vos activités en classe?					
vous fait gagner du temps pour vos devoirs?					
aide à l'apprentissage des langues?					
amène à de meilleures compétences en langue? est facile?					

Selon vous, il faudrait *

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	Jamais	Occasionnellement	Parfois	Régulièrement	Souvent	Très souvent	Tout le temps
utiliser les technologies mobiles en cours de langue en secondaire							

Selon vous, il faudrait utiliser les technologies mobiles en cours de langue en secondaire pour *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse n'était PAS 'Jamais' à la question '56 [Usetechfrequency]' (Selon vous, il faudrait (utiliser les technologies mobiles en cours de langue en secondaire))

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- le divertissement (jeux)
- regarder des vidéos
- apprendre le vocabulaire
- lire des textes
- faire des exercices personnalisés
- avoir des discussions (chat) avec des natifs
- faire des devoirs (exercices en ligne, vidéos à réaliser, etc.)
- réaliser des projets (ex. : organiser une excursion à Leuven)
- Autre:

Aimeriez-vous utiliser votre smartphone au cours de langue? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Non' à la question '34 [Sphoneenclasse]' (Utilisez-vous parfois votre smartphone au cours de langue?)

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Aimeriez-vous utiliser une tablette au cours de langue? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Non' à la question '37 [Tabletenclasse]' (Utilisez-vous parfois une tablette au cours de langue?)

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Les technologies, un apprentissage

Comment évaluez-vous votre connaissance du fonctionnement d'un smartphone? *

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	1	2	3	4	5	6	7
novice							expert

Comment évaluez-vous votre connaissance du fonctionnement d'une tablette? *

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	1	2	3	4	5	6	7
novice							expert

Avez-vous suivi une formation sur les technologies ou un cours d'informatique? *

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Cliquez oui si vous désirez avoir accès à des exemples, vous pouvez cliquer non ensuite si aucune des options ne vous satisfait.

Cela concernait : *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '62 [Techformation]' (Avez-vous suivi une formation sur les technologies ou un cours d'informatique?)

Cochez la ou les réponses

Veillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- l'utilisation des réseaux sociaux
- l'utilisation de logiciels de bureautique (traitement de texte comme Word, feuille de calcul comme Excel, etc.)
- l'utilisation de logiciels de retouche photo ou vidéo
- la programmation (Java, etc.)
- la gestion et administration d'un site web ou d'un blog
- l'utilisation de la plateforme WEB de l'école
- Autre:

Pouvez-vous citer quelques noms de sites web que vous connaissez pour apprendre les langues?

Veillez écrire votre réponse ici :

Pouvez-vous citer quelques noms d'applications mobiles que vous connaissez pour apprendre les langues?

Veillez écrire votre réponse ici :

Si vous pouviez réaliser une tâche, une activité, un projet, un exercice sur smartphone ou tablette pour le cours de langue, qu'aimeriez-vous que ce soit?

Veillez écrire votre réponse ici :

Les technologies, de nouvelles connaissances

Connaissez-vous le système de partage de fichiers (Google Drive, Dropbox, etc.) *

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Avez-vous déjà partagé vos fichiers avec d'autres? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '67 [Partagedefichiers]' (Connaissez-vous le système de partage de fichiers (Google Drive, Dropbox, etc.))

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Avez-vous déjà lu et modifié un fichier que l'on a partagé avec vous? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '67 [Partagedefichiers]' (Connaissez-vous le système de partage de fichiers (Google Drive, Dropbox, etc.))

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Utiliser le système de partage de fichiers est *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '67 [Partagedefichiers]' (Connaissez-vous le système de partage de fichiers (Google Drive, Dropbox, etc.))

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	1	2	3	4	5	6	7	
difficile								facile
inutile								utile

Avez-vous accès à une plateforme WEB à l'école? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Un portail de l'école de type Moodle, Menteos, SmartSchool où vous pouvez avoir accès à des documents postés par les professeurs moyennant un nom d'utilisateur et un mot de passe.

Quelle est cette plateforme?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '71 [Plateforme]' (Avez-vous accès à une plateforme WEB à l'école?)

Veuillez écrire votre réponse ici :

ex.: Moodle, Menteos, Claroline, ...

Depuis combien de temps l'utilisez-vous? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '71 [Plateforme]' (Avez-vous accès à une plateforme WEB à l'école?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Depuis moins d'un an
- Depuis 1 à 3 ans
- Depuis plus de 3 ans

A quelle fréquence l'utilisez-vous? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '71 [Plateforme]' (Avez-vous accès à une plateforme WEB à l'école?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Jamais
- Rarement
- Parfois
- Assez souvent
- Souvent
- Très souvent
- Tout le temps

Quel(s) usage(s) faites-vous de cette plateforme? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '71 [Plateforme]' (Avez-vous accès à une plateforme WEB à l'école?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Vous communiquez avec les professeurs
- Vous lisez les annonces qui vous sont faites (excursion, prof absent, réunions de parents, etc.)
- Vous téléchargez des documents pour les cours (vidéos, exercices, etc.)
- Vous postez des travaux pour vos professeurs
- Vous faites des exercices en ligne pendant les cours ou comme devoir
- Vous communiquez avec le secrétariat
- Vous consultez votre bulletin
- Autre:

L'utilisation de cette plateforme est *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '71 [Plateforme]' (Avez-vous accès à une plateforme WEB à l'école?)

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	1	2	3	4	5	6	7	
difficile								facile
inutile								utile

Connaissez-vous la plateforme d'apprentissage des langues Wallangues? *

Veillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Je connais de nom
- Non

L'utilisation de Wallangues est *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '77 [Wallangues]' (Connaissez-vous la plateforme d'apprentissage des langues Wallangues?)

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	1	2	3	4	5	6	7	
difficile								facile
inutile								utile

Dernières questions pratiques

Pour rappel, ces données personnelles seront traitées de manière confidentielle!

Dans quelle école êtes-vous? *

Veillez écrire votre réponse ici :

Nom et lieu (ex.: Collège Don Bosco à Bruxelles)

Quelle première langue étrangère étudiez-vous à l'école? *

Veillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Néerlandais
- Anglais

Depuis la 1ère année.

Quelle deuxième langue étrangère étudiez-vous à l'école? *

Veillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Anglais
- Néerlandais
- Allemand
- Espagnol
- Je n'ai pas de deuxième langue étrangère dans mon programme

- Autre

Depuis la 3e ou 5e année.

Avez-vous répondu à ce questionnaire avec votre classe? *

Veillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

A quelle classe appartenez-vous? *

Veillez écrire votre réponse ici :

e.g. : 4G AN, 5TQ NL, 6P AL (Année - Général, Technique, Professionnel - Langue)

Un grand merci pour ta participation!

N'hésite pas à consulter mon nouveau blog pour plus d'infos sur les chouettes apps que tu peux utiliser et autres trucs et astuces pour apprendre une langue.

31/07/2016 – 12:11

Envoyer votre questionnaire.

Merci d'avoir complété ce questionnaire.

Appendix 2b

Les technologies mobiles au cours de langue - enquête professeurs

Chers professeurs,

Vous enseignez les langues étrangères dans le secondaire supérieur? Votre expérience m'intéresse!

Dans le cadre de mon projet de thèse à l'UCL je me concentre sur les utilisations des technologies mobiles au sein et en dehors du cours de langue.

L'analyse des résultats devrait notamment me permettre de mettre en place des formations ciblées pour vous, enseignants, et pour vos futurs collègues.

Afin d'obtenir un résultat significatif, je cherche à obtenir une quantité suffisante de données. C'est pourquoi je vous demande de bien vouloir me consacrer 15 minutes de votre temps précieux pour répondre à mes questions.

Les informations issues de ce questionnaire seront traitées de manière confidentielle.

Merci de votre participation!

Il y a 77 questions dans ce questionnaire.

Renseignements généraux

Ces données seront traitées de manière confidentielle!

Vous êtes *

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- un homme
- une femme

Quel âge avez-vous? *

Seuls des nombres peuvent être entrés dans ce champ.

Veuillez écrire votre réponse ici :

•

Depuis combien de temps enseignez-vous? *

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- moins d'1 an
- moins de 5 ans

- 5 ans et plus

Quelles langues enseignez-vous? *

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Anglais
- Néerlandais
- Allemand
- Espagnol
- Italien
- Autre:

L'ordinateur au quotidien

Avez-vous un ordinateur à la maison? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Vous avez un ordinateur *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '5 [Ordi]' (Avez-vous un ordinateur à la maison?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- fixe
- portable

Vous avez un ordinateur (fixe ou portable) *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '5 [Ordi]' (Avez-vous un ordinateur à la maison?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- depuis moins d'un an
- depuis 1 à 3 ans
- depuis plus de 3 ans

Quel est le système d'exploitation de votre ordinateur? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '5 [Ordi]' (Avez-vous un ordinateur à la maison?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Windows
- Mac OS
- Linux
- Je ne sais pas
- Autre

Combien de temps par jour passez-vous sur votre ordinateur? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '5 [Ordi]' (Avez-vous un ordinateur à la maison?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- moins d'1 heure
- de 1 à 2 heures
- plus de 2 heures

Vous passez moins d'1 heure par jour sur votre ordinateur *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'moins d'1 heure' à la question '9 [OrdiTemps]' (Combien de temps par jour passez-vous sur votre ordinateur?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- par choix
- par manque de temps
- parce que je préfère utiliser ma tablette et/ou mon smartphone
- Autre

Quelles utilisations faites-vous de votre ordinateur? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '5 [Ordi]' (Avez-vous un ordinateur à la maison?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Traitement de texte, de données (Microsoft Office ou équivalent: Word, Excel, Powerpoint, etc.)
- Réseaux sociaux (Facebook, Twitter, LinkedIn, etc.)
- Services de messagerie instantanée (Skype, Whatsapp, FaceTime, etc.)
- Services de messagerie (e-mail)
- Musique et documents audio (podcasts, etc.)

- Vidéos
- Photos
- Agenda
- Jeux
- TV
- Livres
- Dictionnaires traductifs (Reverso, Oxford, Google traduction, etc.)
- Partage de fichiers (GoogleDrive, Dropbox, etc.)
- Recherche d'informations (météo, news, itinéraires, etc.)
- Consultation de sites web pour professeurs de langues (onestopenglish, busyteacher, classe, etc.)
- Consultation de sites web pour l'apprentissage des langues (Wallangues, British Council, BBC Learning English, etc.)
- Consultation de ressources éducatives libres autres que sites web (corpus, logiciel de text-to-speech, etc.)
- Gestion d'un site web (vous en êtes l'administrateur, le webmaster, le gestionnaire)
- Gestion d'un blog
- Utilisation de la plateforme WEB de l'école (consultation et/ou utilisation active)
- Autre:

Avez-vous une connexion Wi-Fi à la maison? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Le smartphone au quotidien

Avez-vous un smartphone? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Le smartphone est défini dans notre contexte comme un téléphone mobile sur lequel on peut télécharger différentes applications (météo, news, jeux, etc...) et qui offre une possibilité d'accès à Internet

Vous avez un smartphone *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :
La réponse était 'Oui' à la question '13 [SPhone]' (Avez-vous un smartphone?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- depuis moins d'un an
- depuis 1 à 3 ans
- depuis plus de 3 ans

Quel est le système d'exploitation de votre smartphone? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :
La réponse était 'Oui' à la question '13 [SPhone]' (Avez-vous un smartphone?)

Veillez sélectionner une réponse ci-dessous
Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Androïd
- iOS (iPhone)
- BlackBerry OS
- Windows Phone
- Je ne sais pas
- Autre

Combien de temps par jour passez-vous sur votre smartphone? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :
La réponse était 'Oui' à la question '13 [SPhone]' (Avez-vous un smartphone?)

Veillez sélectionner une réponse ci-dessous
Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- moins d'1 heure
- de 1 à 2 heures
- plus de 2 heures

Quelles utilisations faites-vous de votre smartphone? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :
La réponse était 'Oui' à la question '13 [SPhone]' (Avez-vous un smartphone?)

Cochez la ou les réponses
Veillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Services de téléphonie (appels, sms)
- Réseaux sociaux (Facebook, Twitter, LinkedIn, Snapchat, Instagram, etc.)
- Services de messagerie instantanée (Skype, Whatsapp, FaceTime, etc.)
- Services de messagerie (e-mail)
- Photos
- Vidéos
- Musique et documents audio (podcasts, etc.)
- Agenda
- Jeux
- TV
- Livres
- Dictionnaires traductifs (Reverso, Oxford, Google traduction, etc.)
- Partage de fichiers (GoogleDrive, Dropbox, iCloudDrive, One Drive, etc.)
- Recherche d'informations (météo, news, itinéraires, etc.)
- Consultation de sites web pour professeurs de langue (onestopenglish, busyteacher, classe, etc.)
- Consultation de sites web pour l'apprentissage des langues (Wallangues, British Council, BBC Learning English, etc.)
- Consultation de ressources éducatives libres autres que sites web (corpus, logiciel text-to-speech, etc.)

- Utilisation de la plateforme WEB de l'école (consultation et/ou utilisation active)
- Utilisation d'apps éducatives pour l'apprentissage des langues (Duolingo, Busuu, British Council apps, etc.)
- Autre:

Savez-vous télécharger une application sur un smartphone et la mettre à jour? *

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui, je le fais régulièrement
- Oui, je pense pouvoir le faire
- Non, j'ai besoin d'aide

Avez-vous déjà créé une application pour smartphone? *

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Non, jamais
- Non, mais j'ai appris comment faire
- Oui

La tablette au quotidien

Avez-vous une tablette tactile? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Vous avez une tablette tactile *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '20 [Tablet]' (Avez-vous une tablette tactile?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- depuis moins d'un an
- depuis 1 à 3 ans
- depuis plus de 3 ans

Vous avez une tablette tactile qui fonctionne avec *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '20 [Tablet]' (Avez-vous une tablette tactile?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- le Wi-Fi
- la 3G/4G

Quel est le système d'exploitation de votre tablette tactile? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '20 [Tablet]' (Avez-vous une tablette tactile?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Androïd
- iOS (iPad)
- Windows
- Je ne sais pas
- Autre

Combien de temps par jour passez-vous sur votre tablette? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '20 [Tablet]' (Avez-vous une tablette tactile?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- moins d'1 heure
- de 1 à 2 heures
- plus de 2 heures

Vous passez moins d'1 heure par jour sur votre tablette *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'moins d'1 heure' à la question '24 [TabletTemps]' (Combien de temps par jour passez-vous sur votre tablette?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- par choix
- par manque de temps
- parce que je préfère utiliser l'ordinateur
- Autre

Quelles utilisations faites-vous de votre tablette? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '20 [Tablet]' (Avez-vous une tablette tactile?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Traitement de texte et de données (Microsoft Office ou équivalent: Word, Excel, Powerpoint, etc.)
- Réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Instagram, etc.)
- Services de messagerie instantanée (Skype, Whatsapp, Snapshat, Instagram, FaceTime, etc.)
- Services de messagerie (e-mail)
- Vidéos
- Photos
- Agenda
- Musique, documents audio (podcasts, etc.)
- Jeux
- TV
- Livres
- Dictionnaires traductifs (Reverso, Oxford, Google traduction, etc.)
- Partage de fichiers (GoogleDrive, Dropbox, etc.)
- Recherche d'informations (météo, news, itinéraires, etc.)
- Consultation de sites web pour professeurs de langue (onestopenglish, busyteacher, classe, etc.)
- Consultation de sites web pour l'apprentissage des langues (Wallangues, British Council, BBC Learning English, etc.)
- Consultation de ressources éducatives libres autres que sites web (corpus, logiciel de text-to-speech, etc.)
- Gestion d'un site web (vous en êtes l'administrateur, le webmaster, le gestionnaire)
- Gestion d'un blog
- Utilisation de la plateforme WEB de l'école (consultation et/ou utilisation active)
- Utilisation d'apps éducatives pour l'apprentissage des langues (Duolingo, Busuu, British Council apps, etc.)
- Autre:

Vous n'avez ni PC, ni tablette, ni smartphone. Est-ce pour une raison:

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Non' à la question '5 [Ordi]' (Avez-vous un ordinateur à la maison?) *et* La réponse était 'Non' à la question '13 [SPhone]' (Avez-vous un smartphone?) *et* La réponse était 'Non' à la question '20 [Tablet]' (Avez-vous une tablette tactile?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Ethique
- Financière
- Technique
- Autre

Les technologies, un apprentissage

Comment évaluez-vous votre connaissance du fonctionnement d'un smartphone? *

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	1	2	3	4	5	6	7
novice							expert

Comment évaluez-vous votre connaissance du fonctionnement d'une tablette? *

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	1	2	3	4	5	6	7
novice							expert

Avez-vous suivi une formation sur les technologies ou un cours d'informatique? *

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Oui, dans le cadre de l'agrégation
- Oui, dans le cadre de la formation continue des enseignants
- Oui, dans le cadre d'une formation personnelle
- Non
- Autre:

La ou les formations concernaient *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse n'était PAS à la question '30 [Techformation]' (Avez-vous suivi une formation sur les technologies ou un cours d'informatique?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- l'utilisation des outils informatiques en cours de langue (ordinateur, projecteur, tableaux interactifs, etc.)
- l'utilisation des technologies mobiles (tablettes, smartphones) en cours de langue
- l'utilisation des réseaux sociaux (Twitter, Facebook, etc.)
- l'utilisation de logiciels de bureautique (Word, Excel, Powerpoint, etc.)
- l'utilisation de logiciels multimédia (vidéos, retouche photos, etc.)
- la gestion et administration d'un site web ou d'un blog
- l'utilisation de la plateforme WEB de l'école
- Autre:

Avez-vous pu appliquer ce que vous avez appris à la formation? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

(([Techformation_4.NAOK](#) != "Y"))

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- oui
- non

Pouvez-vous donner un exemple d'élément que vous avez pu utiliser en cours?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'oui' à la question '32 [Techformationappli]' (Avez-vous pu appliquer ce que vous avez appris à la formation?)

Veillez écrire votre réponse ici :

Pouvez-vous expliquer pourquoi vous n'avez pas pu utiliser ce qui avait été appris?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'non' à la question '32 [Techformationappli]' (Avez-vous pu appliquer ce que vous avez appris à la formation?)

Veillez écrire votre réponse ici :

Pouvez-vous citer quelques noms de sites web que vous connaissez pour apprendre les langues?

Veillez écrire votre réponse ici :

Pouvez-vous citer quelques noms d'applications mobiles que vous connaissez pour apprendre les langues?

Veuillez écrire votre réponse ici :

Si vous pouviez réaliser une tâche, une activité, un projet, un exercice sur smartphone ou tablette, que proposeriez-vous?

Veuillez écrire votre réponse ici :

Les technologies, de nouvelles connaissances

Connaissez-vous le système de partage de fichiers (Google Drive, Dropbox, etc.) *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Avez-vous déjà lu et modifié un fichier que l'on a partagé avec vous? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '38 [Partagedefichiers]' (Connaissez-vous le système de partage de fichiers (Google Drive, Dropbox, etc.))

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Avez-vous déjà partagé vos fichiers avec d'autres? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '38 [Partagedefichiers]' (Connaissez-vous le système de partage de fichiers (Google Drive, Dropbox, etc.))

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Utiliser le système de partage de fichiers est *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '38 [Partagedefichiers]' (Connaissez-vous le système de partage de fichiers (Google Drive, Dropbox, etc.))

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	1	2	3	4	5	6	7	
difficile								facile
inutile								utile

Avez-vous accès à une plateforme pédagogique WEB à l'école? *

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Portail qui fournit un soutien pour l'apprentissage en ligne ex.: Moodle, Claroline, Menteos

Quelle est cette plateforme?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '42 [Plateforme]' (Avez-vous accès à une plateforme pédagogique WEB à l'école?)

Veuillez écrire votre réponse ici :

ex.: Moodle, Menteos, Claroline, ...

Depuis combien de temps l'utilisez-vous? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '42 [Plateforme]' (Avez-vous accès à une plateforme pédagogique WEB à l'école?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Depuis moins d'un an
- Depuis 1 à 3 ans
- Depuis plus de 3 ans

A quelle fréquence l'utilisez-vous? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '42 [Plateforme]' (Avez-vous accès à une plateforme pédagogique WEB à l'école?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Jamais
- 1 fois par mois
- 1 fois par semaine
- Tous les jours

Quel(s) usage(s) faites-vous de cette plateforme? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '42 [Plateforme]' (Avez-vous accès à une plateforme pédagogique WEB à l'école?)

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Consultation d'informations et documents administratifs (horaires, locaux, éphémérides, etc.)
- Communications administratives au personnel administratif (photocopies, bulletins, réservation locaux, etc.)
- Communications pédagogiques ou administratives aux collègues
- Communications aux élèves (titulariat, etc.)
- Dépôt de documents accessibles aux élèves (auditions, documents, etc.)
- Dépôt d'informations accessibles aux élèves (liens intéressants, etc.)
- Réception de travaux d'élèves
- Exercices en ligne
- Autre:

L'utilisation de cette plateforme est *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '42 [Plateforme]' (Avez-vous accès à une plateforme pédagogique WEB à l'école?)

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	1	2	3	4	5	6	7
difficile							facile

Veuillez écrire votre réponse ici :

Est-ce que les élèves utilisent l'ordinateur en classe de langues? *

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Jamais
- Rarement
- Parfois
- Assez souvent
- Souvent
- Très souvent
- Tout le temps

Pouvez-vous donner un exemple d'activité pour laquelle vos élèves utilisent l'ordinateur?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse n'était PAS 'Jamais' à la question '53 [OrdiClasseFrquenc]' (Est-ce que les élèves utilisent l'ordinateur en classe de langues?)

Veuillez écrire votre réponse ici :

Utilisez-vous des smartphones dans votre cours de langue? *

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Oui, le mien
- Oui, celui des élèves
- Non

A quelle fréquence utilisez-vous les smartphones avec les élèves en classe? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était à la question '55 [Sphoneenclasse]' (Utilisez-vous des smartphones dans votre cours de langue?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Rarement
- Parfois
- Assez souvent
- Souvent
- Très souvent
- Tout le temps

Pouvez-vous donner un exemple d'activité pour laquelle vos élèves utilisent un smartphone?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui, celui des élèves' à la question '55 [Sphoneenclasse]' (Utilisez-vous des smartphones dans votre cours de langue?)

Veuillez écrire votre réponse ici :

Aimeriez-vous pouvoir utiliser votre smartphone en cours de langue? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était à la question '55 [Sphoneenclasse]' (Utilisez-vous des smartphones dans votre cours de langue?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non
- Autre

Aimeriez-vous que vos élèves utilisent leur smartphone en cours de langue?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était à la question '55 [Sphoneenclasse]' (Utilisez-vous des smartphones dans votre cours de langue?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non
- Autre

Utilisez-vous des tablettes pour votre cours de langue? *

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Oui, ma tablette personnelle
- Oui, les tablettes de l'école
- Oui, les tablettes des élèves
- Non

A quelle fréquence utilisez-vous les tablettes en classe? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse n'était PAS 'Non' à la question '60 [Tabletenclasse]' (Utilisez-vous des tablettes pour votre cours de langue?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Rarement
- Parfois
- Assez souvent
- Souvent
- Très souvent
- Tout le temps

Pouvez-vous donner un exemple d'activité pour laquelle vos élèves utilisent une tablette?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui, les tablettes des élèves' *ou* 'Oui, les tablettes de l'école' à la question '60 [Tabletenclasse]' (Utilisez-vous des tablettes pour votre cours de langue?)

Veuillez écrire votre réponse ici :

Aimeriez-vous pouvoir utiliser votre tablette en cours de langue?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était à la question '60 [Tabletenclasse]' (Utilisez-vous des tablettes pour votre cours de langue?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non
- Autre

Aimeriez-vous que vos élèves utilisent une tablette en cours de langue? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était à la question '60 [Tabletenclasse]' (Utilisez-vous des tablettes pour votre cours de langue?)

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Utilisez-vous ces technologies (smartphones, tablettes, ordinateurs, etc.) pour l'apprentissage d'une langue plutôt qu'une autre?

Veillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Non, nous ne les utilisons pas.
- Non, nous les utilisons autant dans une langue que dans une autre.
- Oui.

Cochez sans réponse si vous n'enseignez qu'une langue

Laquelle? *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui.' à la question '65 [Languesdifférence]' (Utilisez-vous ces technologies (smartphones, tablettes, ordinateurs, etc.) pour l'apprentissage d'une langue plutôt qu'une autre?)

Cochez la ou les réponses

Veillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- Anglais
- Néerlandais
- Allemand
- Espagnol
- Italien
- Autre:

Les technologies, qu'en pensez-vous?

Utiliser le SMARTPHONE pour apprendre les langues en secondaire est pour vous: *

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	3	2	1	0	-1	-2	-3	
intéressant								inintéressant
utile								inutile
facile d'accès								compliqué d'accès
facile d'utilisation								difficile d'utilisation
faisable								irréalisable
nécessaire								superflu

	3	2	1	0	-1	-2	-3	
gérable								ingérable
amusant								ennuyant
motivant								démotivant
inoffensif								dangereux pour la santé
essentiel								accessoire
génial								nul

Utiliser la TABLETTE pour apprendre les langues en secondaire est pour vous: *

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	3	2	1	0	-1	-2	-3	
intéressant								inintéressant
utile								inutile
facile d'accès								compliqué d'accès
facile d'utilisation								difficile d'utilisation
faisable								irréalisable
nécessaire								superflu
gérable								ingérable
amusant								ennuyant
motivant								démotivant
inoffensif								dangereux pour la santé
essentiel								accessoire
génial								nul

Pensez-vous que *

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

	Pas du tout d'accord	Pas trop d'accord	Ni d'accord, ni en désaccord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord
la préparation d'une séquence intégrant les technologies mobiles va vous prendre plus de temps?					
les élèves utiliseront ces technologies mobiles avec aisance?					

**Pas du tout
d'accord**

**Pas trop
d'accord**

**Ni d'accord, ni
en désaccord**

**Plutôt
d'accord**

**Tout à
fait
d'accord**

**les travaux intégrant les
technologies mobiles vont
amener des problèmes de
discipline?**

**il est aisé de gérer une activité
intégrant ces technologies
mobiles en classe?**

Pensez-vous que l'utilisation de ces technologies mobiles *

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

**Pas du tout
d'accord**

**Pas trop
d'accord**

**Ni d'accord, ni
en désaccord**

**Plutôt
d'accord**

**Tout à
fait
d'accord**

**nuît à la concentration de vos
élèves en classe?**

**aide les élèves à améliorer le
travail en classe?**

**permet aux élèves d'être en
situation authentique de
communication?**

a du sens pour les élèves?

aide les élèves à la remédiation?

**fait gagner du temps aux élèves
dans leurs activités en classe?**

**fait gagner du temps aux élèves
pour leurs devoirs?**

**aide à l'apprentissage des
langues?**

**amène à de meilleures
compétences en langue?**

Selon vous, il faudrait *

Choisissez la réponse appropriée pour chaque élément :

Jamais

Occasionnellement

Parfois

Régulièrement

Souvent

**Très
souvent**

**Tout
le
temps**

**utiliser les technologies
mobiles en cours de
langue en secondaire**

Selon vous, il faudrait utiliser les technologies mobiles en cours de langue en secondaire pour *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse n'était PAS 'Jamais' à la question '71 [Usetechfrequency]' (Selon vous, il faudrait (utiliser les technologies mobiles en cours de langue en secondaire))

Cochez la ou les réponses

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

- le divertissement (jeux)
- regarder des vidéos
- apprendre le vocabulaire
- lire des textes
- faire des exercices personnalisés
- avoir des discussions (chat) avec des natifs
- faire des devoirs (exercices en ligne, vidéos à réaliser, etc.)
- réaliser des projets (ex.: organisation d'une excursion à Leuven)
- Autre:

Dernières questions pratiques

Pour rappel, ces données personnelles seront traitées de manière confidentielle!

Avez-vous fait participer une ou plusieurs de vos classes à votre enquête? *

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Merci de préciser de quelle(s) classe(s) il s'agit : *

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '73 [Classe]' (Avez-vous fait participer une ou plusieurs de vos classes à votre enquête?)

Veuillez écrire votre réponse ici :

Année, Filière (GT/TT/TQ/P), langue(s) apprises avec vous

Dans quelle(s) école(s) enseignez-vous? *

Veuillez écrire votre réponse ici :

Nom(s) et lieu(x)

Seriez-vous intéressé par une formation sur l'apprentissage des langues assisté par les technologies mobiles? *

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
- Non

Laissez-nous votre adresse e-mail, nous vous contacterons dès qu'une formation est mise en place.

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '76 [IntrtMALL]' (Seriez-vous intéressé par une formation sur l'apprentissage des langues assisté par les technologies mobiles?)

Veillez écrire votre réponse ici :

Cette information ne sera utilisée qu'à cet effet, cette enquête restant tout à fait confidentielle.

Un grand merci pour votre participation!

N'hésitez pas à consulter mon tout nouveau blog pour plus d'informations concernant l'usage des technologies mobiles pour l'apprentissage des langues!

31/07/2016 – 12:11

Envoyer votre questionnaire.

Merci d'avoir complété ce questionnaire.

APPENDIX 3

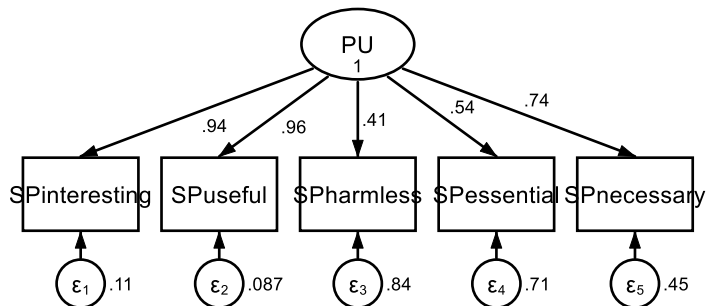
3a Confirmatory Factor Analysis - teachers

3b Confirmatory Factor Analysis - pupils

Appendix 3a - CFA – Teachers – Attitudes towards the use of the smartphone

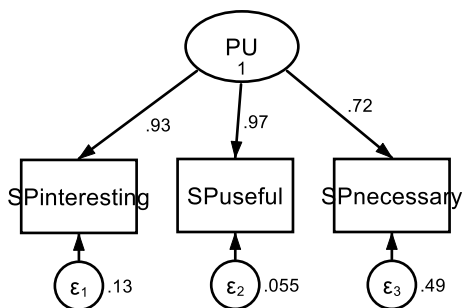
Convergent validity

5-item model (PU)



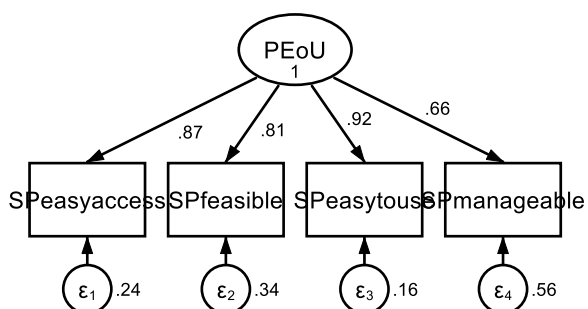
Standardized coefficients of SPHarmless and SPessential < 0,7 → invalid convergent validity

3-item model (PU)



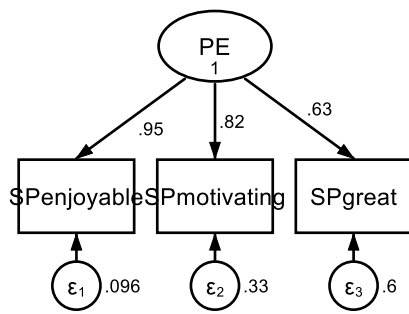
Standardized coefficients > 0,7 → Valid convergent validity

4-item model (PEoU)



Standardized coefficients > 0,5 (3 are > 0,7) → Valid convergent validity

3-item model (PE)

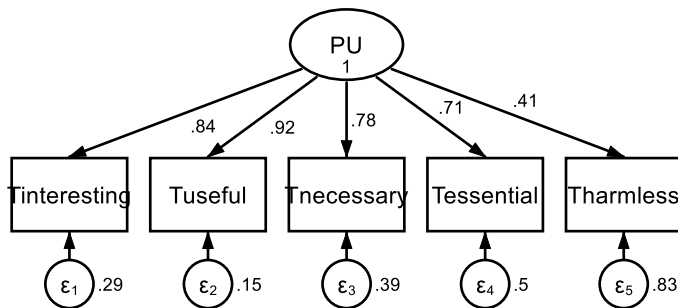


Standardized coefficients > 0,5 (2 are > 0,7) → Valid convergent validity

CFA – Teachers – Attitudes towards the use of the tablet

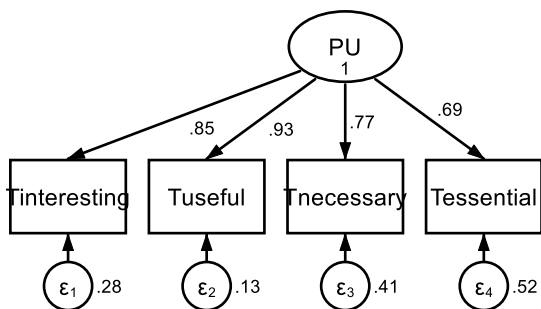
Convergent validity

5-item model (PU)



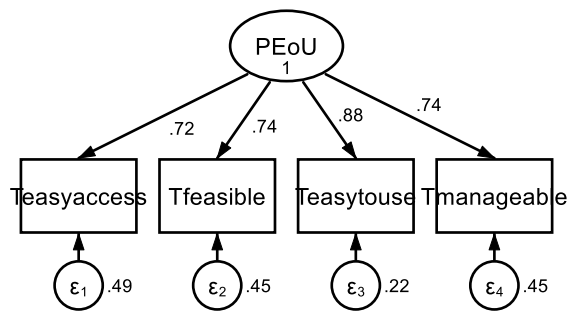
Harmless is < 0,5 → invalid

4-item model (PU)



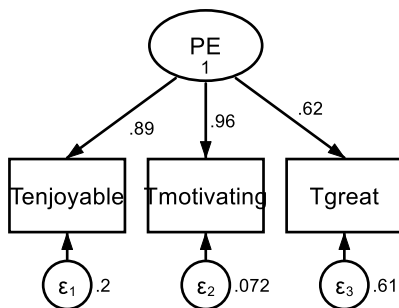
Valid

4-item model (PEoU)



Valid All standardized coefficients >0,7

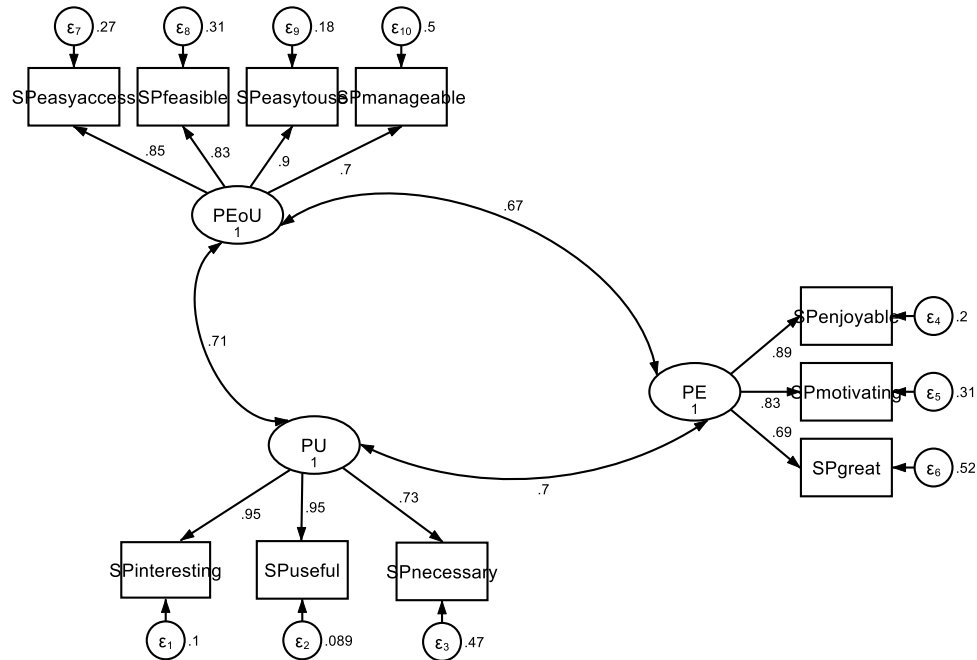
3-item model (PE)



All standardized coefficients >0,5 and 2 are >0,7

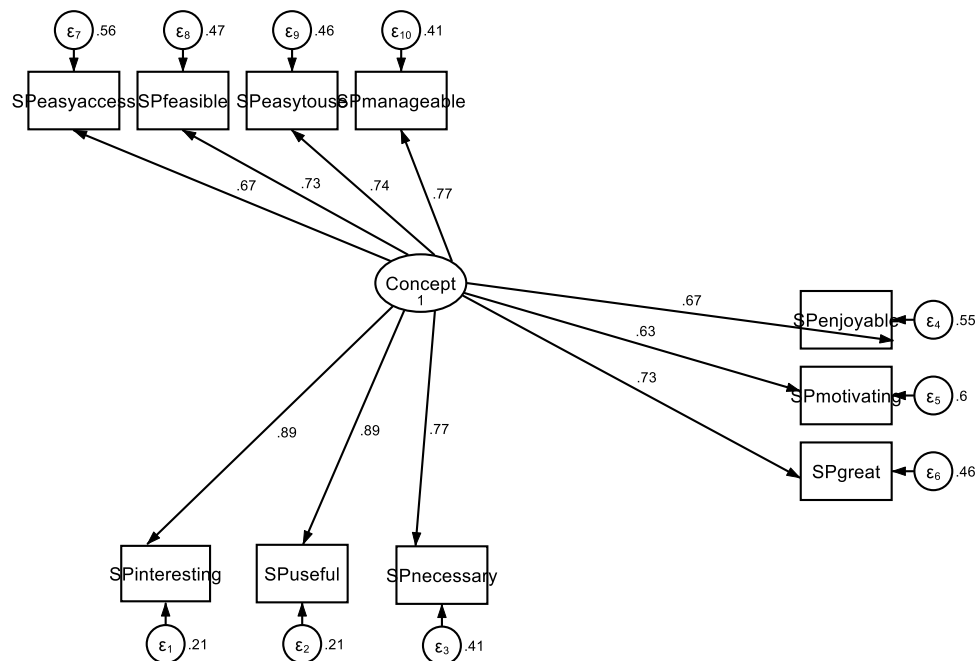
Divergent validity

CFA – 3 concepts



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(32)	122.258	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(45)	993.982	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(32)	115.024	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(45)	906.024	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.155	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.127	
upper bound	0.185	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.149	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	3715.075	Akaike's information criterion
BIC	3778.801	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.905	Comparative fit index
TLI	0.866	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.904	Comparative fit index
TLI_SB	0.864	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.092	Standardized root mean squared residual
CD	0.998	Coefficient of determination

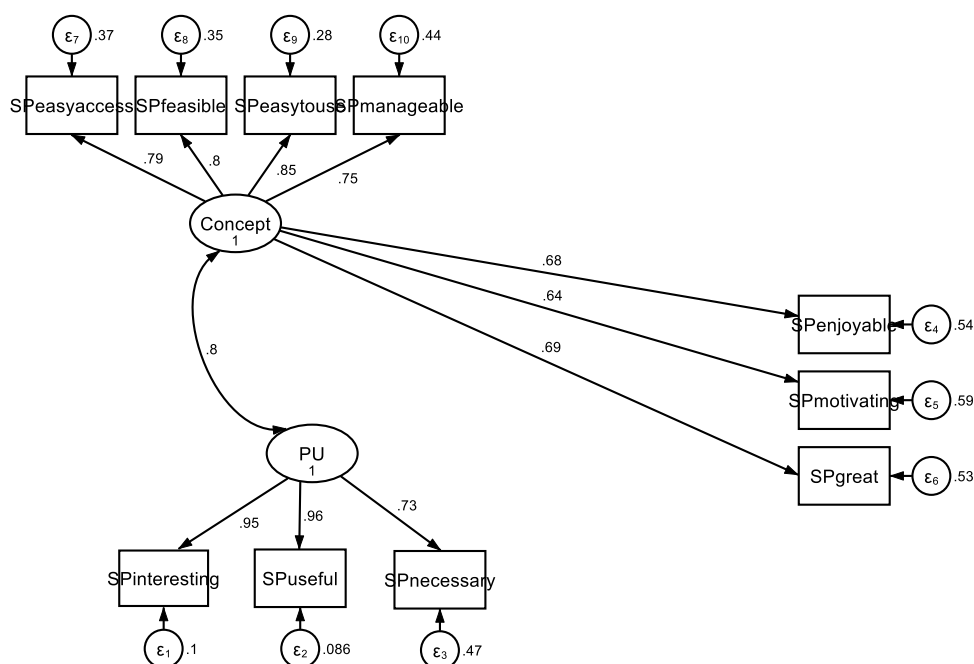
CFA – 1 concept latent



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(35)	275.752	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(45)	993.982	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(35)	247.224	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(45)	906.024	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.242	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.216	
upper bound	0.269	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.228	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	3862.569	Akaike's information criterion
BIC	3917.983	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.746	Comparative fit index
TLI	0.674	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.754	Comparative fit index
TLI_SB	0.683	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.092	Standardized root mean squared residual
CD	0.942	Coefficient of determination

Selon RMSEA, CFI, AIC, BIC : modèle à 3 facteurs préféré à celui à 1 facteur.

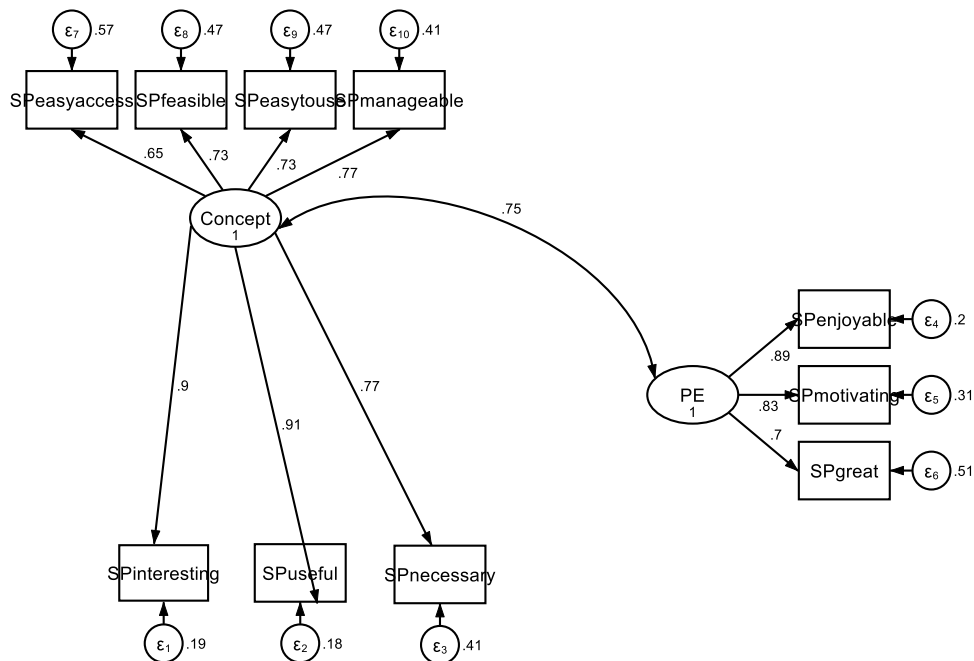
CFA – 2 factors (PEoU & PE together)



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(34)	197.998	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(45)	993.982	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(34)	180.132	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(45)	906.024	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.203	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.176	
upper bound	0.231	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.192	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	3786.815	Akaike's information criterion
BIC	3845.000	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.827	Comparative fit index
TLI	0.771	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.830	Comparative fit index
TLI_SB	0.775	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.093	Standardized root mean squared residual
CD	0.990	Coefficient of determination

Selon RMSEA, CFI, AIC, BIC : modèle à 3 facteurs préféré à celui à 2 facteurs.

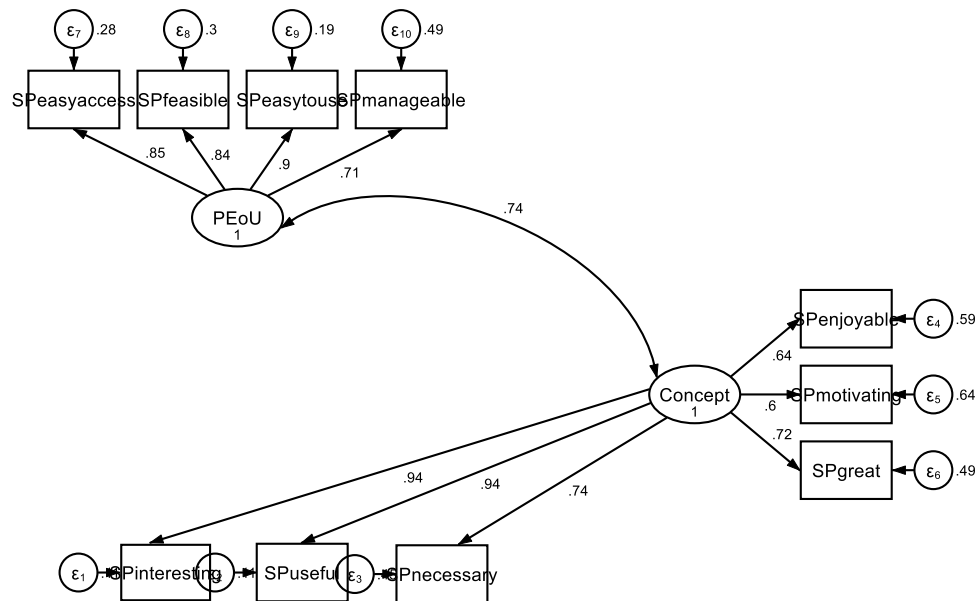
CFA – 2 factors (PEoU & PU together)



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(34)	234.846	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(45)	993.982	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(34)	215.371	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(45)	906.024	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.225	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.198	
upper bound	0.252	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.214	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	3823.663	Akaike's information criterion
BIC	3881.848	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.788	Comparative fit index
TLI	0.720	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.789	Comparative fit index
TLI_SB	0.721	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.096	Standardized root mean squared residual
CD	0.985	Coefficient of determination

Selon RMSEA, CFI, AIC, BIC, SRMR : modèle à 3 facteurs préféré à celui à 2 facteurs.

CFA – 2 factors (PE & PU together)

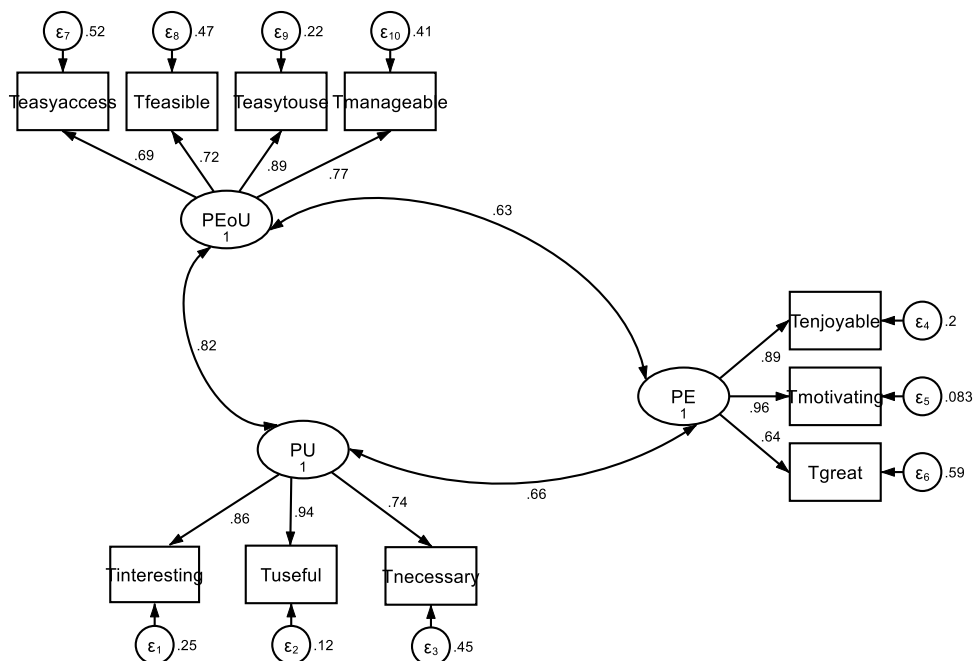


Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(34)	180.926	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(45)	993.982	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(34)	164.982	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(45)	906.024	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.192	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.165	
upper bound	0.220	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.181	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	3769.743	Akaike's information criterion
BIC	3827.928	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.845	Comparative fit index
TLI	0.795	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.848	Comparative fit index
TLI_SB	0.799	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.096	Standardized root mean squared residual
CD	0.992	Coefficient of determination

Selon RMSEA, CFI, AIC, BIC, SRMR : modèle à 3 facteurs préféré à celui à 2 facteurs.

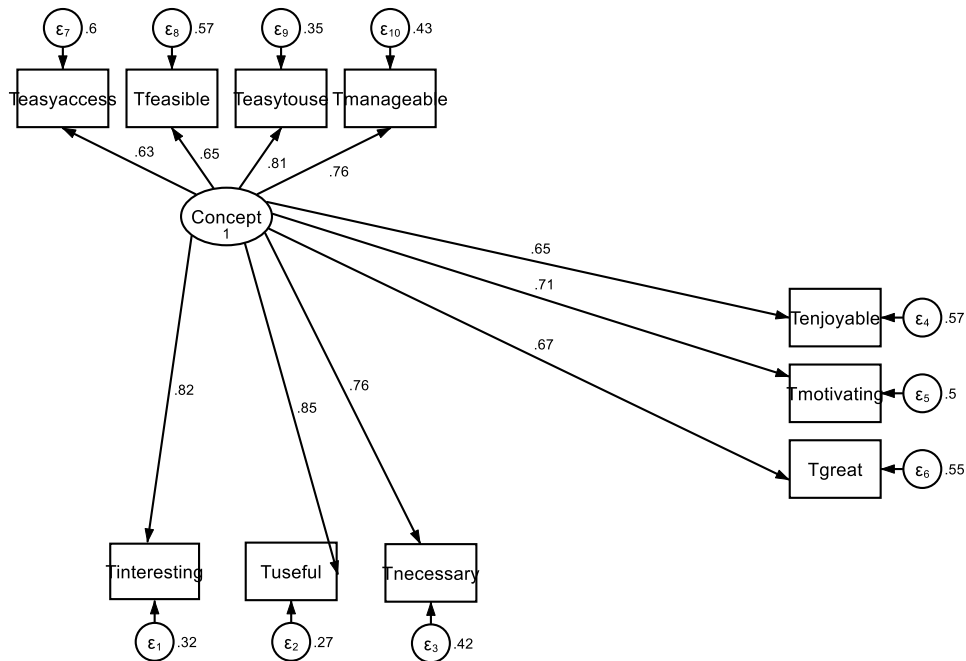
CFA – Teachers – Attitudes towards the use of the tablet – Divergent validity

CFA – 3 factors



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(32)	134.559	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(45)	913.896	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(32)	90.432	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(45)	644.665	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.166	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.137	
upper bound	0.195	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.125	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	3640.120	Akaike's information criterion
BIC	3703.846	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.882	Comparative fit index
TLI	0.834	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.903	Comparative fit index
TLI_SB	0.863	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.081	Standardized root mean squared residual
CD	0.998	Coefficient of determination

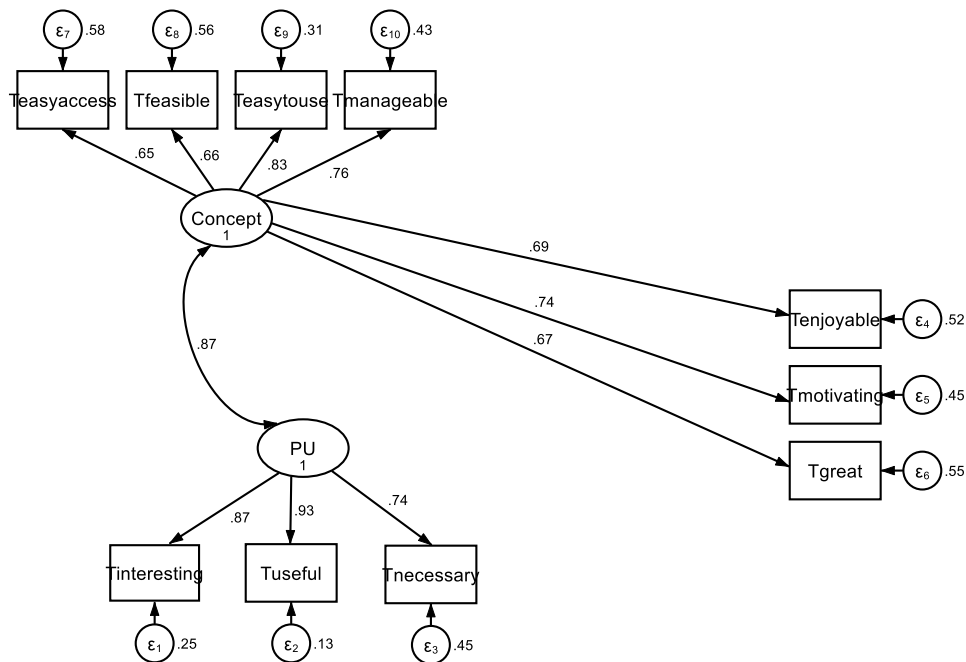
CFA – 1 seul concept



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(35)	270.386	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(45)	913.896	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(35)	179.457	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(45)	644.665	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.240	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.214	
upper bound	0.267	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.188	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	3769.947	Akaike's information criterion
BIC	3825.361	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.729	Comparative fit index
TLI	0.652	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.759	Comparative fit index
TLI_SB	0.690	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.089	Standardized root mean squared residual
CD	0.930	Coefficient of determination

Selon RMSEA, CFI, AIC, BIC, SRMR : modèle à 3 facteurs préféré à celui à 1 facteur.

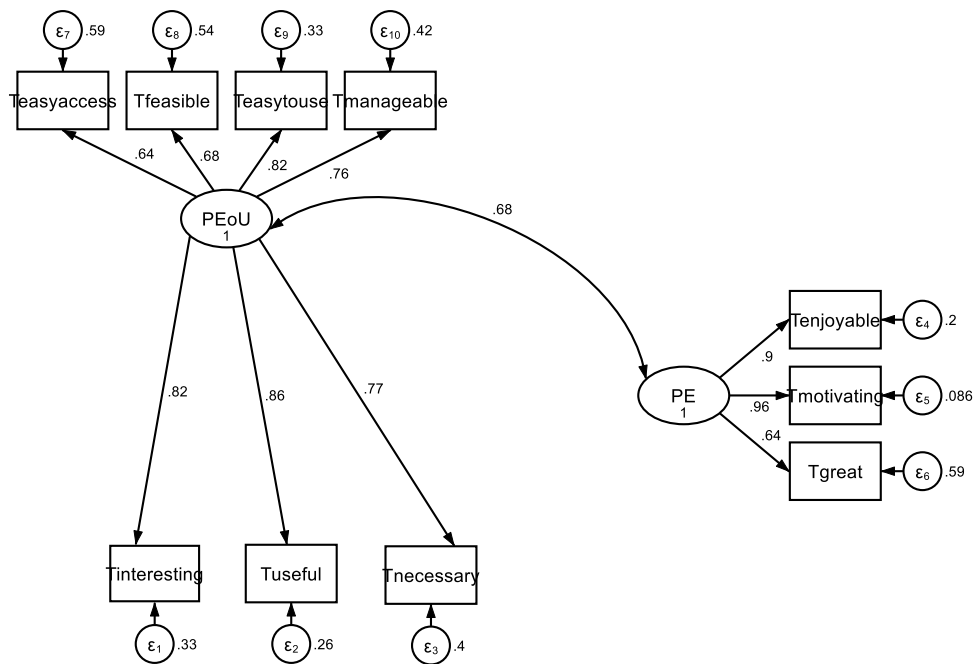
CFA – 2 factors (PEoU & PE together)



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(34)	243.124	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(45)	913.896	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(34)	161.598	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(45)	644.665	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.229	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.203	
upper bound	0.257	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.179	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	3744.686	Akaike's information criterion
BIC	3802.870	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.759	Comparative fit index
TLI	0.681	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.787	Comparative fit index
TLI_SB	0.718	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.089	standardized root mean squared residual
CD	0.976	Coefficient of determination

Selon RMSEA, CFI, AIC, BIC, SRMR : modèle à 3 facteurs préféré à celui à 2 facteurs.

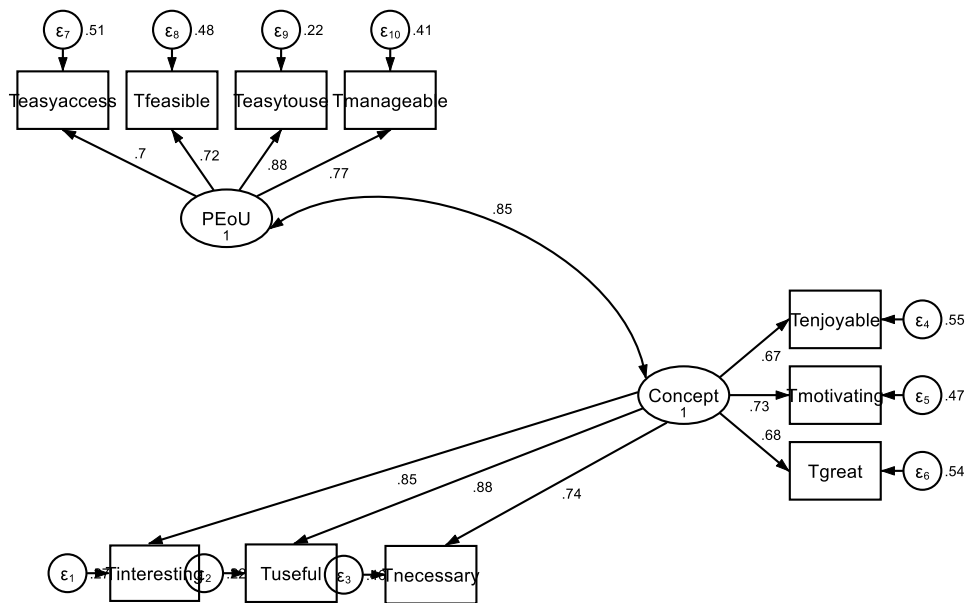
CFA – 2 factors (PEoU & PU together)



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(34)	170.759	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(45)	913.896	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(34)	116.221	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(45)	644.665	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.185	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.158	
upper bound	0.214	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.144	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	3672.321	Akaike's information criterion
BIC	3730.505	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.843	Comparative fit index
TLI	0.792	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.863	Comparative fit index
TLI_SB	0.819	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.081	Standardized root mean squared residual
CD	0.992	Coefficient of determination

selon RMSEA, CFI, AIC, BIC: modèle à 3 facteurs préféré à celui à 2 facteurs.

CFA – 2 factors (PE & PU together)



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(34)	236.635	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(45)	913.896	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(34)	155.119	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(45)	644.665	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.226	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.199	
upper bound	0.253	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.174	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	3738.197	Akaike's information criterion
BIC	3796.381	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.767	Comparative fit index
TLI	0.691	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.798	Comparative fit index
TLI_SB	0.733	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.083	Standardized root mean squared residual
CD	0.974	Coefficient of determination

Selon RMSEA, CFI, AIC, BIC, SRMR : modèle à 3 facteurs préféré à celui à 2 facteurs.

Appendix 3b - CFA – Pupils – Attitudes towards the use of the smartphone

Convergent validity

Racines carrées des AVE¹ (diagonale) et corrélations² (hors diagonale) :

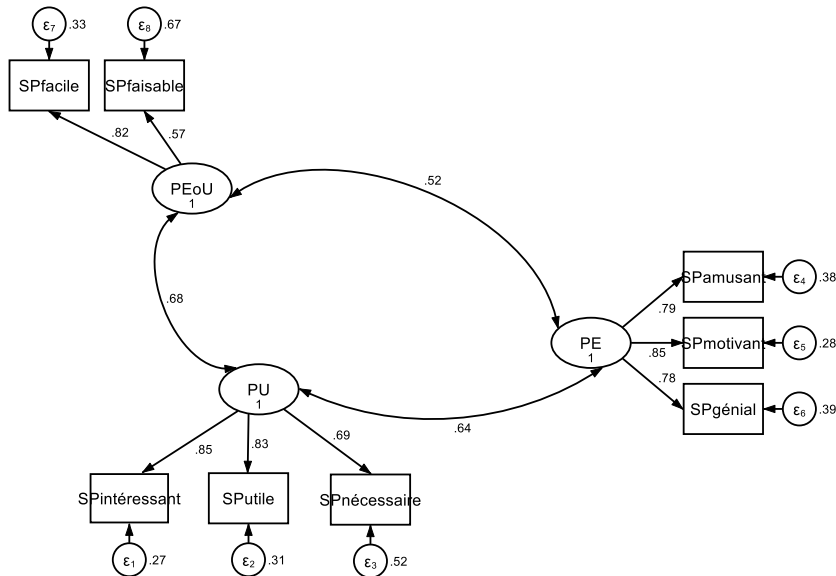
	PEoU	PU	PE
PEoU	(0.54)	0.68	0.52
PU	0.68	(0.80)	0.64
PE	0.52	0.64	(0.81)

¹ AVE pour un facteur latent : somme des loadings standardisés au carré, divisée par le nombre d'indicateurs.

² Visibles sur le diagramme.

Divergent validity

CFA – 3 concepts

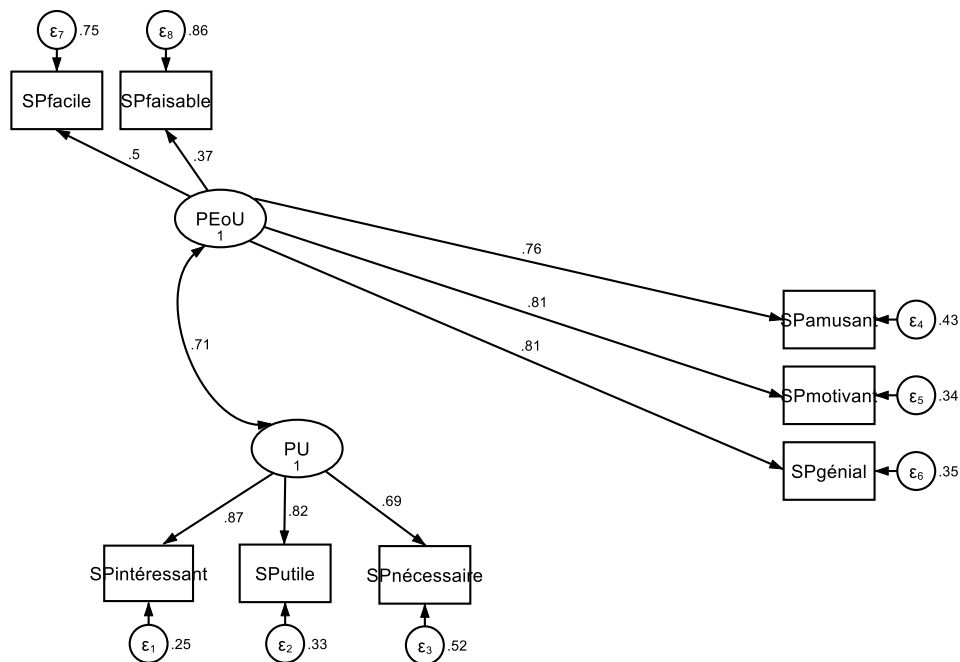


Quasi tous les loadings standardisés sont >0.7 , et tous sont >0.5 : validité convergente semble OK

Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(17)	200.071	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(28)	3838.599	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(17)	157.733	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(28)	3040.353	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.101	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.089	
upper bound	0.114	
pclose	0.000	Probability RMSEA $\leq$ 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.089	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	27450.542	Akaike's information criterion
BIC	27544.789	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.952	Comparative fit index
TLI	0.921	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.953	Comparative fit index
TLI_SB	0.923	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.049	Standardized root mean squared residual
CD	0.987	Coefficient of determination

CFI, SRMR : bonne qualité d'ajustement. RMSEA : mauvaise qualité d'ajustement

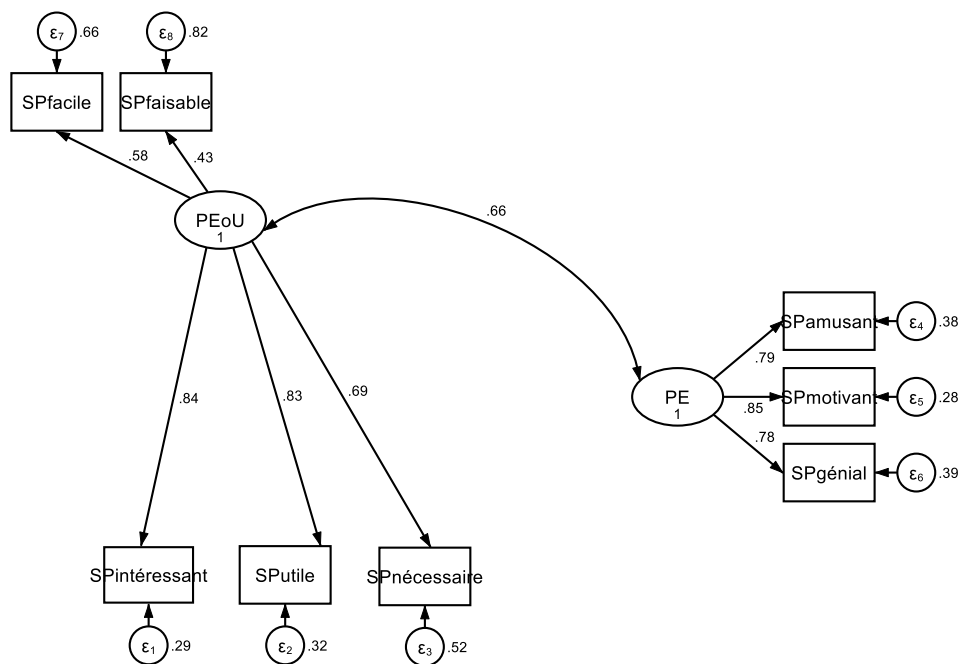
CFA – 2 factors (PEoU & PE together)



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(19)	482.379	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(28)	3838.599	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(19)	374.862	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(28)	3040.353	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.152	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.141	
upper bound	0.164	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.133	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	27728.849	Akaike's information criterion
BIC	27813.175	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.878	Comparative fit index
TLI	0.821	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.882	Comparative fit index
TLI_SB	0.826	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.087	Standardized root mean squared residual
CD	0.966	Coefficient of determination

⇒ AIC, BIC, RMSEA, CFI, SRMR : modèle moins bon que celui à 3 facteurs.

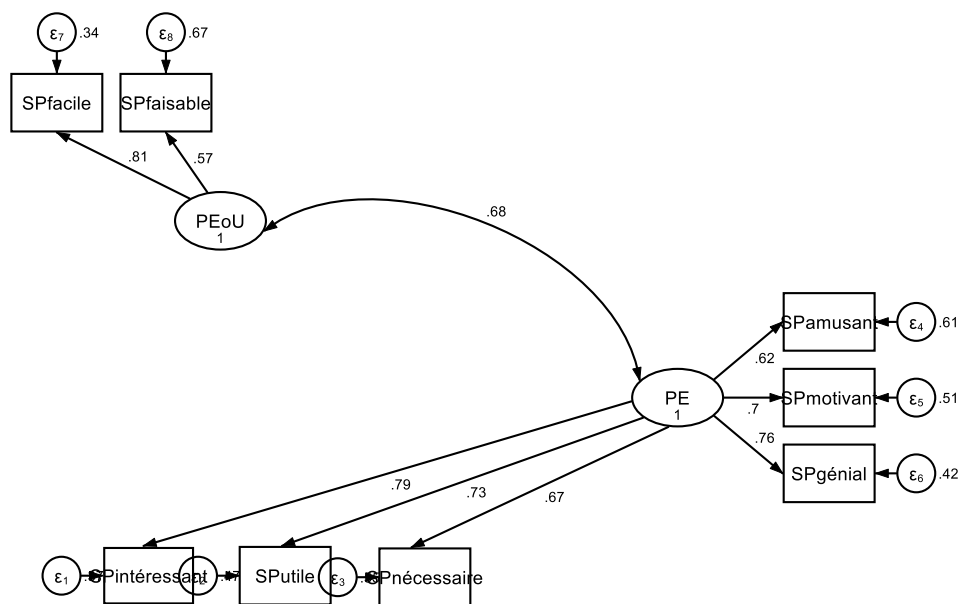
CFA – 2 factors (PEoU & PU together)



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(19)	312.832	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(28)	3838.599	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(19)	243.025	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(28)	3040.353	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.121	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.110	
upper bound	0.133	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.106	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	27559.303	Akaike's information criterion
BIC	27643.629	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.923	Comparative fit index
TLI	0.886	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.926	Comparative fit index
TLI_SB	0.890	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.062	Standardized root mean squared residual
CD	0.971	Coefficient of determination

RMSEA, AIC, BIC, CFI, SRMR : le modèle à 3 facteurs est préféré

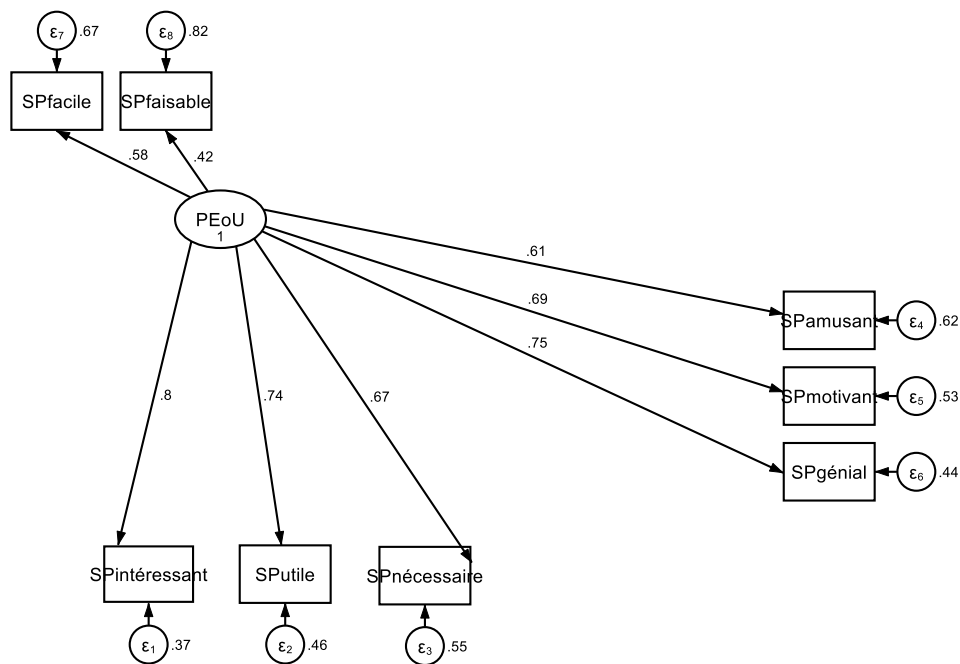
CFA – 2 factors (PE & PU together)



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(19)	768.626	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(28)	3838.599	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(19)	581.502	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(28)	3040.353	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.194	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.182	
upper bound	0.205	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.168	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	28015.097	Akaike's information criterion
BIC	28099.423	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.803	Comparative fit index
TLI	0.710	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.813	Comparative fit index
TLI_SB	0.725	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.082	Standardized root mean squared residual
CD	0.946	Coefficient of determination

⇒ **Modèle à 3 facteurs est préféré**

CFA – 1 concept latent



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(20)	876.729	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(28)	3838.599	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(20)	662.330	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(28)	3040.353	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.202	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.190	
upper bound	0.213	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.175	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	28121.199	Akaike's information criterion
BIC	28200.565	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.775	Comparative fit index
TLI	0.685	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.787	Comparative fit index
TLI_SB	0.701	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.091	Standardized root mean squared residual
CD	0.878	Coefficient of determination

⇒ **Modèle à 3 facteurs est préféré**

CFA – Pupils – Attitudes towards the use of the tablet

CFA – 3 concepts

Racines carrées des AVE³ (diagonale) et corrélations⁴ (hors diagonale) :

	PEoU	PU	PE
PEoU	(0.78)	0.68	0.63
PU	0.68	(0.79)	0.73
PE	0.63	0.73	(0.85)

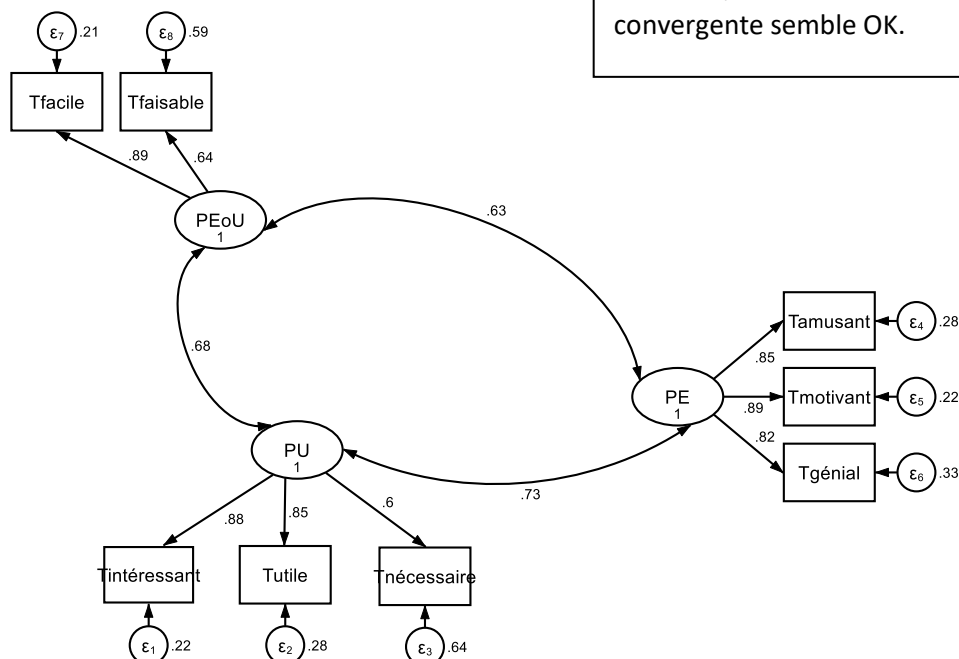
³ AVE pour un facteur latent : somme des loadings standardisés au carré, divisée par le nombre d'indicateurs.

⁴ Visibles sur le diagramme.

Divergent validity

CFA – 3 concepts

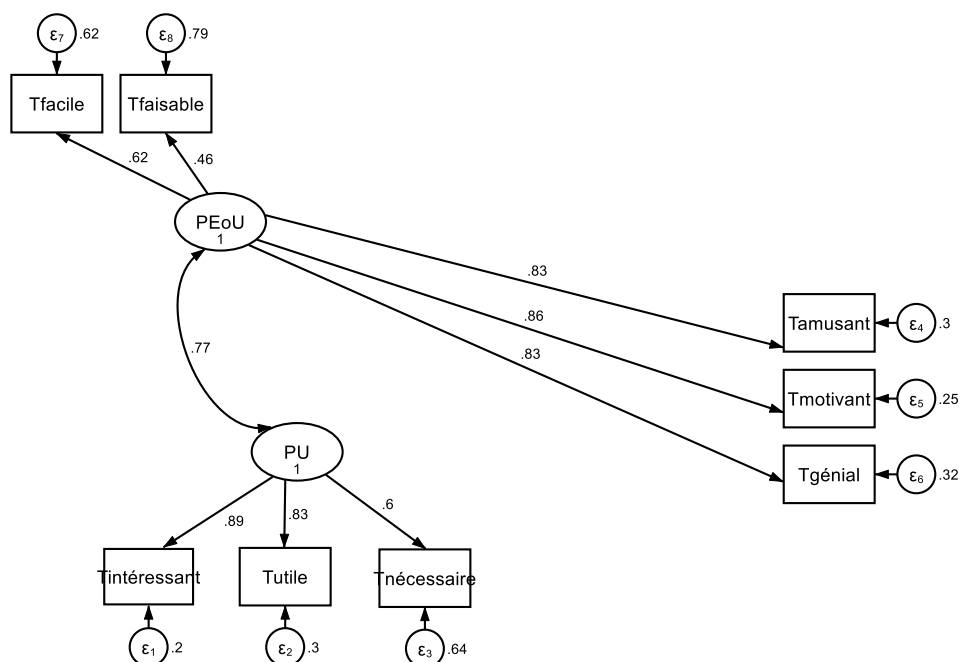
Quasi tous les loadings standardisés sont >0.7 , et tous sont >0.5 : validité convergente semble OK.



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(17)	219.236	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(28)	4732.478	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(17)	166.652	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(28)	3674.803	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.106	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.094	
upper bound	0.119	
pclose	0.000	Probability RMSEA ≤ 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.091	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	26476.935	Akaike's information criterion
BIC	26571.181	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.957	Comparative fit index
TLI	0.929	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.959	Comparative fit index
TLI_SB	0.932	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.039	Standardized root mean squared residual
CD	0.993	Coefficient of determination

CFI, SRMR : bonne qualité d'ajustement, RMSEA : mauvaise qualité d'ajustement

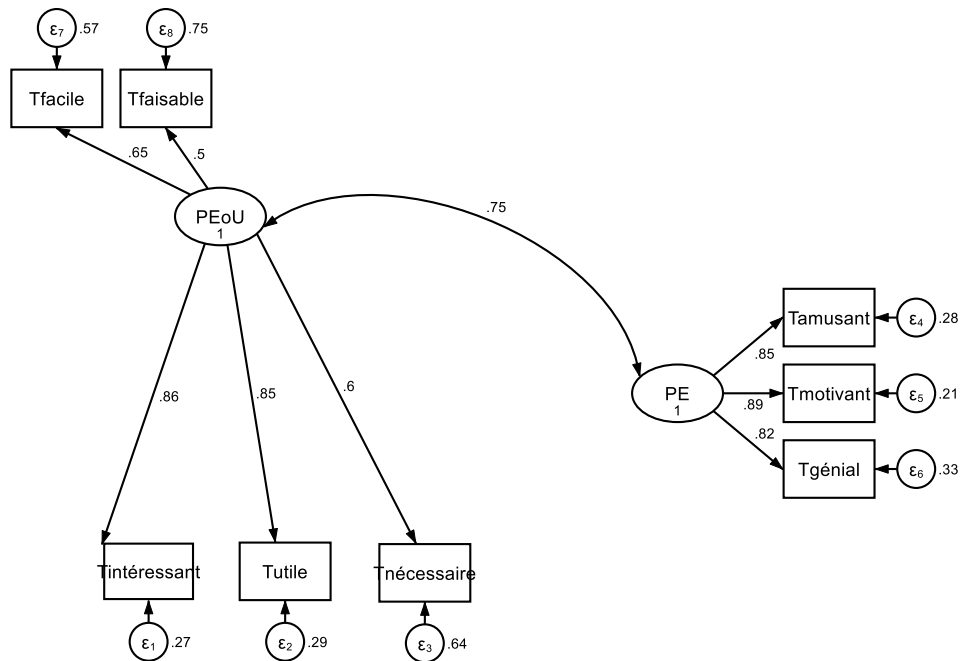
CFA – 2 factors (PEoU & PE together)



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(19)	514.984	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(28)	4732.478	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(19)	382.576	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(28)	3674.803	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.157	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.146	
upper bound	0.169	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.135	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	26768.683	Akaike's information criterion
BIC	26853.009	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.895	Comparative fit index
TLI	0.845	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.900	Comparative fit index
TLI_SB	0.853	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.072	Standardized root mean squared residual
CD	0.975	Coefficient of determination

⇒ RMSEA, AIC, BIC, CFI, SRMR : le modèle à 3 facteurs est préféré

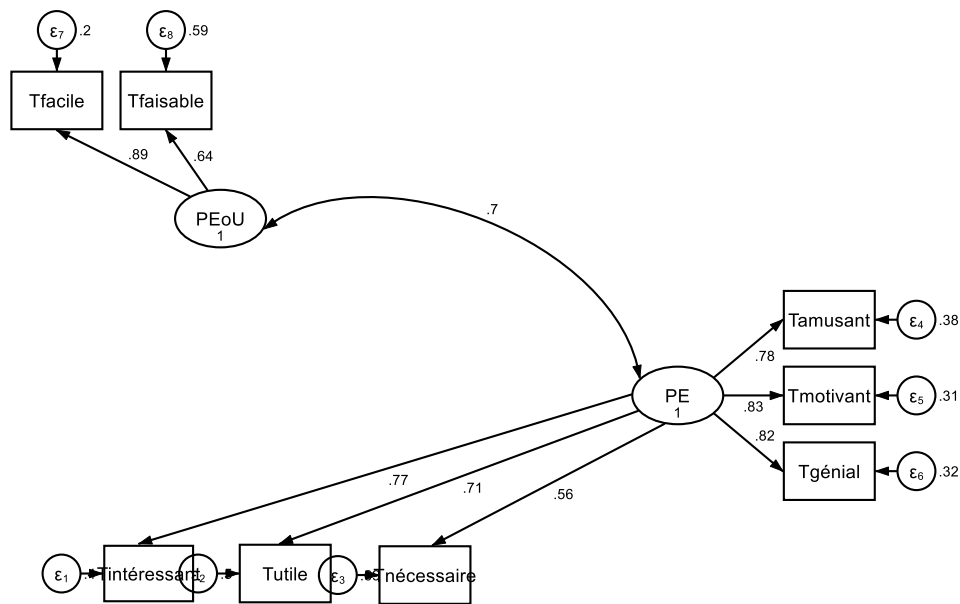
CFA – 2 factors (PEoU & PU together)



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(19)	432.593	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(28)	4732.478	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(19)	324.052	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(28)	3674.803	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.144	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.132	
upper bound	0.156	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.123	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	26686.292	Akaike's information criterion
BIC	26770.618	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.912	Comparative fit index
TLI	0.870	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.916	Comparative fit index
TLI_SB	0.877	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.062	Standardized root mean squared residual
CD	0.976	Coefficient of determination

⇒ **Modèle à 3 facteurs préféré**

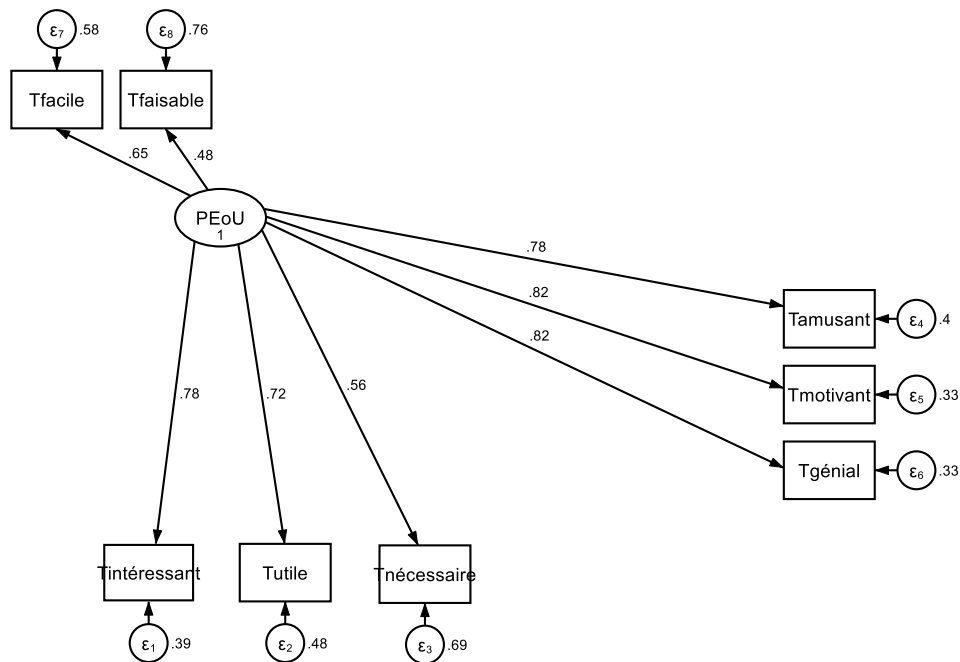
CFA – 2 factors (PE & PU together)



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(19)	728.975	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(28)	4732.478	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(19)	525.008	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(28)	3674.803	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.188	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.177	
upper bound	0.200	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.159	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	26982.674	Akaike's information criterion
BIC	27067.000	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.849	Comparative fit index
TLI	0.778	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.861	Comparative fit index
TLI_SB	0.796	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.068	Standardized root mean squared residual
CD	0.972	Coefficient of determination

⇒ **Modèle à 3 facteurs préféré**

CFA – 1 seul concept



Fit statistic	value	Description
Likelihood ratio		
chi2_ms(20)	916.300	model vs. saturated
p > chi2	0.000	
chi2_bs(28)	4732.478	baseline vs. saturated
p > chi2	0.000	
Satorra-Bentler		
chi2sb_ms(20)	657.196	
p > chi2	0.000	
chi2sb_bs(28)	3674.803	
p > chi2	0.000	
Population error		
RMSEA	0.206	Root mean squared error of approximation
90% CI, lower bound	0.195	
upper bound	0.218	
pclose	0.000	Probability RMSEA <= 0.05
Satorra-Bentler		
RMSEA_SB	0.174	Root mean squared error of approximation
Information criteria		
AIC	27167.999	Akaike's information criterion
BIC	27247.365	Bayesian information criterion
Baseline comparison		
CFI	0.809	Comparative fit index
TLI	0.733	Tucker-Lewis index
Satorra-Bentler		
CFI_SB	0.825	Comparative fit index
TLI_SB	0.755	Tucker-Lewis index
Size of residuals		
SRMR	0.080	Standardized root mean squared residual
CD	0.906	Coefficient of determination

⇒ **Modèle à 3 facteurs préféré**

Les technologies mobiles et votre cours de langues modernes

Ces deux questions ouvertes me permettront d'affiner les résultats obtenus lors de mon enquête, de les mettre à jour et seront des données supplémentaires quant aux possibilités d'intégration des technologies mobiles à l'école et au cours de langues. Un tout grand merci pour le temps consacré à mon étude!

Les données récoltées dans ce questionnaire seront anonymisées et ne seront utilisées qu'à des fins de recherche.

Julie Van de Vyver
Doctorante UCLouvain

* Indicates required question

1. NOM Prénom *

Cette information ne servira qu'à lier ce questionnaire à celui que vous avez rendu en 2016. Vos réponses seront ensuite anonymisées.

2. Vos pratiques enseignantes ont-elles évolué en terme d'utilisation des technologies (mobiles) depuis 3 ans?

N'hésitez pas à détailler votre réponse, à parler de votre ressenti et de vos pratiques

3. Souhaitez-vous ajouter un commentaire concernant la lecture des résultats ou concernant l'utilisation des technologies dans vos cours?

De: Julie Van de Vyver
Envoyé: vendredi 29 novembre 2019 12:23
Objet: Enquête TICE 2016 - merci...et la suite

Chères enseignantes,
Chers enseignants,

Vous avez participé en 2016, et je vous en remercie encore sincèrement, à une **enquête** sur l'utilisation des technologies mobiles dans vos classes de langue. Cette enquête réalisée dans le cadre de ma thèse m'a permis non seulement de présenter des résultats mais aussi de faire quelques constats intéressants qui me permettent aujourd'hui de mettre plusieurs expériences en place.

Ne pouvant vous remercier ni en tablettes de chocolat ni en lingots d'or, je me permets de simplement vous communiquer deux publications qui ont été réalisées suite à l'enquête et qui pourraient vous intéresser :

- **Résultats concernant les élèves** : <http://hdl.handle.net/2078.1/175531>
- **Résultats concernant les enseignants de langues** : <https://research-publishing.net/publication/chapters/978-1-908416-44-5/605.pdf>

Je serais aussi tout à fait heureuse de recevoir un **commentaire** de votre part concernant **l'évolution de vos pratiques** depuis cette enquête. J'ai créé pour cela un formulaire de réponse très court, comprenant deux questions (<https://forms.gle/8VYbrYud1d4bC7zD9>) mais vous pouvez aussi choisir de répondre à ce mail si vous préférez cette formule.

Lors de cette enquête, vous avez communiqué votre adresse mail afin de recevoir des informations sur le sujet. Je pourrais vous fournir l'un ou l'autre article scientifique, vous indiquer une formation intéressante MAIS je viens avec une proposition plus personnelle, à savoir un **accompagnement personnalisé à l'intégration d'un outil numérique mobile** (ou partiellement mobile) **pour l'oralité dans vos cours de 4^e, 5^e ou 6^e ce second semestre**.

Deux outils ont retenu mon attention :

- **Flipgrid** (www.flipgrid.com), une plateforme qui permet de converser sous forme de vidéos simples avec les élèves de la classe ou hors de la classe ; (à utiliser de préférence avec un smartphone pour mon étude)
- **Adobe Spark Vidéo** (www.spark.adobe.com), une plateforme qui permet de créer une vidéo narrative à l'aide de photos, vidéos, son, etc. (à utiliser de préférence avec une tablette pour mon étude)

Si l'idée de tester un de ces outils, de recevoir un accompagnement lors de cette découverte et de continuer à contribuer à ma recherche vous intéresse, pourriez-vous me contacter ?

Encore un tout grand merci d'avoir complété le questionnaire qui a servi de base solide pour mon travail de recherche actuel,

Je vous souhaite une excellente fin d'année,



Julie Van de Vyver

Assistante en didactique des langues modernes
Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)

Centre de Recherches Interdisciplinaires sur les Pratiques Enseignantes (CRIPEDIS)

Appendix 6

Flipgrid – mémo entretien pré-projet

Conscientisation des étudiants

Nouvel outil → donner des objectifs clairs (en terme de tâches langagières) et expliquer les modalités (plusieurs tâches sur l'année sur sujets différents et peut-être modalités différentes - seul en groupe ici ou là-bas) - plus simple, plus complexe

L'outil permet de faire ceci et cela

Equipement : smartphone, tablette, PC

Aide techno si besoin next time

FLIPGRID

S'enregistrer (en plusieurs fois) : et donc recommencer, améliorer, regarder, revoir (travail de feedback en classe est important)

Mobilité (device, learner, learning) : Aider la mobilité avec les consignes! Toucher à la sphère personnelle des élèves

Connexion (connectivity) en dehors de la classe: entre les élèves, avec un externe, avec le professeur

Parler pour communiquer : informel, acceptation de l'erreur, authenticité

Voir la progression : en comparant les vidéos, en demandant des choses précises

Feedback : possibilité de choisir des critères pour évaluer la vidéo et aussi possibilité d'envoyer un commentaire vidéo à l'élève

Interagir : répondre à une vidéo postée

Avoir des contacts avec des externes : guest mode

Donner son opinion sur un sujet

→ Attention, mobile → choisir des tâches assez courtes (CA de 8 min...bof, EO)

→ Tâche de groupe peut être intéressante

Peut-être utilisé à différents moments de la séquence

- Intro (quels sont leurs idées sur un sujet)
- Input (compréhension à la lecture ou audition)
- Practice (utilisation d'une fonction langagière ou d'un lexique particulier)
- Output (construction d'une vidéo dans une tâche complexe et communicative)
- Evaluation (EOSI par exemple)

METHODO

Entretien profs (carnet de bord oral ou écrit du déroulement du projet)

Observation : moment emblématique

retour première utilisation? Discussion avec les élèves et feedback prof?

Après le projet : besoin du retour des élèves (entretiens : choix prof?)

EXPLICITER - ALIGNER - INTEGRER

Appendix 7

Post-project semi-directed interview grid
Teachers

Dimension s		Questions	Relance
Objectifs	Général	Quels étaient vos objectifs en début de projet?	Pourquoi avez-vous mis en place ce projet?
		OBJECTIFS - EVOLUTION - MOYENS POUR ATTEINDRE	
		Ces objectifs ont-ils été atteints?	
	Oralité	Quels étaient les objectifs en matière d'oralité/de langue ?	
		Comment ont-ils évolué au cours du projet ?	
		Qu'avez-vous mis en place pour les atteindre?	Êtes-vous satisfait du résultat?
	Vidéo/numérique	Quels étaient les objectifs en matière de création vidéo ?	
		Comment ont-ils évolué au cours du projet ?	
		Qu'avez-vous mis en place pour les atteindre?	
Description du dispositif			Décrivez-moi le projet que vous avez mis en place.
Prof	Déroulement	Le projet s'est-il déroulé comme prévu ?	Quelles adaptations ont dues être faites? Pourquoi?
	Tâches	Comment s'est passée la création des tâches?	En fonction de quels critères?/ Est-ce que les caractéristiques présentées ont servi?
	Evaluation	Avez-vous effectué une/des évaluation(s)?	Via ou après Flipgrid? Critères divers? Formatif ou certificatif?
	Temps consacré	Êtes-vous satisfaite du rapport résultats/temps consacré au projet?	
	Flipgrid en classe	Quelle a été la place de Flipgrid en classe?	Avez-vous exploité les vidéos produites en classe?
			ressenti (rappels aux élèves, utilisation smartphone, feedback collectif, etc)
	Posture de l'enseignant	Votre rôle était-il différent de celui que vous avez d'habitude dans vos cours? (en classe - hors classe)	Quel a été votre rôle pour ces tâches Flipgrid? Est-ce que vous avez accompagné/encouragé les élèves? Est-ce que vous avez corrigé?
Elèves		Les élèves se sont-ils impliqués dans le projet selon vous?	Demander comment ils ont vu ça? Demander des indicateurs
	Oralité	Est-ce que certains élèves se sont plus exprimés?	
		Est-ce que certains élèves ont progressé?	
	(anxiété langagière)	Est-ce que certains élèves sont plus à l'aise?	Qu'est-ce qui vous a montré ça?
		Est-ce que certains élèves n'ont pas du tout adhéré? Si oui, pq?	
		Est-ce que les vidéos ont révélé des difficultés d'oralité ou des choses que tu n'avais pas remarquées pendant ton cours?	
	Création vidéo	Est-ce que ce projet vidéo a apporté quelque chose à vos élèves?	
		Est-ce que les élèves ont rencontré des difficultés techniques?	
Contexte			
	Ambiance de classe	Le projet s'est-il déroulé dans un climat positif?	
		Les élèves vous semblent-ils motivés par le fait d'avoir fait ces vidéos?	
		Est-ce que le climat de classe a évolué?	
Rôle de l'outil numérique			
	Evaluation de l'outil	Êtes-vous satisfait de votre choix d'outil numérique?	
	Réutilisation	Est-ce que vous utiliseriez à nouveau cet outil?	
		Est-ce que vous meneriez à nouveau un projet de ce type-là?	
	Compétences des élèves	Comment définiriez-vous la compétence des élèves à utiliser l'outil numérique?	
		Quelles sont les difficultés rencontrées par les élèves lors de l'usage de l'outil numérique ?	
	Par rapport à l'outil	Quelles sont, selon vous, les compétences dont vos élèves ont besoin pour utiliser l'outil?	
		Avez-vous l'impression que le rapport à l'image a évolué suite à l'utilisation de l'outil?	
		Qu'as-tu pensé de la créativité de tes élèves?	Surprenant? Décevant? Correspond à mes attentes?
Différenciation			
	Différenciation	Avez-vous l'impression d'avoir pratiqué de la différenciation pédagogique?	Par quels moyens avez-vous différencié les apprentissages?
		niveaux?	
Evaluation du projet			
		Quelles sont les points forts du projet?	
		Quels sont les points faibles du projet?	Avoir des relances : organisation, apprentissage, temps consacrée
		Quel est votre ressenti global par rapport au projet?	Quand tu regardes toutes ces vidéos postées par les élèves
Améliorations			
	Amélioration oralité	Quel(s) changement(s) amèneriez-vous pour améliorer le projet quant à l'oralité si vous faisiez ce projet à nouveau ?	
	Amélioration numérique	Quel(s) changement(s) amèneriez-vous pour améliorer le projet quant aux compétences vidéo si vous faisiez ce projet à nouveau ?	

Appendix 8

Post-project semi-directed grid
Learners

Dimensions		Questions	Relances possible
Identification	Nom		
	Prénom		
	Profil		
Ressenti global		Que penses-tu du projet Flipgrid mené durant le cours d'anglais?	Qu'est ce qui t'a motivé (ou non) dans le projet?
	Pertinence		Qu'est-ce que ça t'a apporté?
			Est-ce que cela t'a permis de travailler plus?
Vidéo	Question générale :	Comment as-tu créé ces vidéos pour le cours?	
	Déroulement	prise?	Prépa avec texte
			Plusieurs prises - Montage
		Où et quand as-tu fait ces vidéos?	filmais?
		Tu faisais ça directement dans Flipgrid?	Tu filmais dans l'appli ou tu uploadais tes vidéos?
			Était-il facile d'utilisation? Est-ce que tu as rencontré des problèmes techniques?
	Ressenti	plutôt cool ou c'était un devoir comme un autre ou c'était un truc stressant?	
	Rapport à l'image et à l'extérieur	Est-ce que le fait de te montrer et te filmer était difficile pour toi?	Est-ce que tu as montré tes vidéos à quelqu'un? (famille, amis, etc.) Est-ce que tu les as regardées une fois postées?
			Aurais-tu été contre le fait de partager vos vidéos avec ceux de ta classe?
			Aurais-tu aimé faire ces vidéos et les partager avec une autre classe ou un guest?
Outil Flipgrid	Question générale :	Que penses-tu de l'outil Flipgrid?	
	Pertinence	Penses-tu que l'outil Flipgrid était utile pour le cours de langue?	Outil qui correspondait à ce que te demandait le prof? (autre outil aurait été mieux?)
	Ressenti	Réutilisation de l'outil	Serais-tu content de réutiliser Flipgrid? pour un cours ou même une vidéo d'annif par exemple
		Smartphone	pour un cours?
Tâches	Question générale :	Que penses-tu des tâches choisies par ton professeur?	Tu as eu différents exercices, qu'est-ce que t'en as pensé?
	Pertinence	Étaient-elles pertinentes pour le cours?	Ca t'aide à progresser pour la langue? pour le
	Ressenti	Étaient-elles motivantes?	Une en particulier?
		Étaient-elles difficiles?	Une en particulier?
	Statut	Tu les as considérées comme des simples devoirs ou c'était plutôt autre chose?	Est-ce que tu as eu l'impression de faire un devoir ou de communiquer avec ta professeur?
Langue	Question générale :	Est-ce que tu as appris quelque chose ? tu as pratiqué la langue? (écrit/oral)	
	Langues		Que penses-tu avoir appris en langues?
			As-tu pu parler/écrire/écouter en anglais ?
			?
			Est-ce que t'exprimer via vidéos pendant l'année t'a aidé à t'exprimer en classe?

Appendix 9 – List of the 114 different websites mentioned by the teachers and their frequency in the answers

Websites	Frequency	Websites	Frequency
2bdutch	1	Lexilogos	1
5minuteenglish	1	Lingua	1
Acapela-box	1	LinguaHouse	1
Allemandfacile	2	Linguee	1
Altissia	1	ListenAminute	1
AnglaisFacile	20	MacMillan	1
AudioLingua	3	MacMillanEducation	1
Babbel	4	MarcoEle	1
BBC	4	MaryGlasgow	1
BBC6minutesEnglish	1	Memrise	1
BBClearningEnglish	31	Moodle	1
BBCNews	2	MovieSegmentsToAssessGrammarGoals	1
BBCworldService	2	Nederenglish	1
BreakingNewsEnglish	7	Néerlandaisfacile	14
BritishCouncil	23	Newsinlevels	2
BritishNationalCorpus	1	nl.woordenboek	1
BusyTeacher	4	Nubeterengels.nl	1
Cambridge	2	Oneminuteenglish	1
CambridgeDictionary	1	OnestopEnglish	20
CambridgeExams	1	OxfordTeachers'club	1
CarolineBrown	1	Ozdic	1
Cervantes	1	PearsonBrown	1
ChrisFriesListeningLinks	1	Pedagogic	1
CNNstudentNews	1	PerfectEnglishGrammar	2
CTENO	1	Perfectinenglish.com	1
dereactie.be	2	Pinterest	1
DigitalTextbook	1	Podcastsinenglish.com	1
Duolingo	4	Quizlet	13
e-anglais	2	RadioMinerva	1
EasyEnglish	1	Radioteca	1
EF	1	Randall	1
Ego4U	1	Real-english	1
ELEnet	1	RedELE	1
Ellloo	6	Reverso	1
EnglishGrammar	1	Rockalingua	1
Englishtest	1	Schooltv.nl	1
Enseignement.be	1	Speakeasy	1
ESL	2	Speaky	1
ESLclassroom	1	Stichting.nl	1
ESLlab	1	Taalblad	2
ESLpod	1	Teachingenglish	1
EspagnolFacile	2	TedTalk	2
Famouspeoplelessons.com	1	theGuardianWeekly	1
Franglish	1	TodoEle	2
Gramlink	5	Tvwebsites	1
Grammar.ccc.commnet.edu	1	Urbandictionary	1
HLRnet	1	Useinasentence	1
Howjsay	2	Vandale.nl	1
HuisVanHetNederlands	1	Verbsonline.org	1
Interglot	1	Ver-taal	2
ISLcollective	1	VOASpecialEnglish	1
Klascement	1	VRT	1
Klasse	2	Wallangues	59
LDD-soft	2	Wordreference	4
LdeLengua	1	WRTS	1
Learningapps	1	www.michellehenry.fr	1
Learningenglishfeelgood	1	Youtube	1

Appendix 10 – List of the 120 different websites mentioned by the pupils and their frequency in the answers

Website	Frequency	Website	Frequency	Website	Frequency
Wallangues	378	Enseignons.be	2	LearningEnglish	1
GoogleTraduction	166	Facebook	2	Lexico	1
Anglaisfacile	113	Google	2	Mijnwoordenchat.nl	1
Reverso	105	Hilfen	2	MyET	1
Quizlet	95	News	2	Nederlandstaligvooriedereen	1
Néerlandaisfacile	55	Wikipedia	2	Nemo	1
Babbel	45	één	2	NewsInLevel	1
Duolingo	38	Acapela-box	1	NHKWorld	1
WRTS	25	AmericanDictionary	1	ororo.tv	1
MijnWoordenboek	20	Anglais.com	1	OxfordDictionary	1
Youtube	18	Anglaisardenne	1	Papystreaming	1
ComCheck	13	Assimil	1	Pearltrees	1
Memrise	13	Babbelclub	1	Pepite.com	1
Gramlink	11	Babe	1	PlateformeEcole	1
Eslpod	10	Babelfilsh	1	PopcornTime	1
ManuelNumérique	10	BBClearning	1	RosettaStone	1
Busuu	9	BBConeMinuteNews	1	RéseauxSociaux	1
Dictionnaire	8	Breakingnewsenglish	1	Speech-to-text	1
DictionnaireVanDale	8	BritishCouncilKids	1	StudioClassroom	1
BBC	7	CambrigdeDictionary	1	Synonymo	1
Collatinus	7	CLL	1	T411torrenttracker	1
SiteProf	7	CNN	1	taalstudio	1
Themen-neu	7	CorrespondantduMonde	1	Teach2000	1
CambridgeDictionary	6	Cronimus	1	UrbanDictionary	1
Ello	6	Dailymotion	1	VoiceTube	1
Lexilogos	6	DeutschAkademie	1	Wattpad	1
UrbanDictionary	6	DictionnaireLeRobert	1	WordReference	1
BritishCouncil	5	Duolingo	1	www.branché.be	1
Espagnolfacile	5	EasyEnglish	1		
LddSoft	5	Englishlearneasy	1		
Linguee	5	EnglishVocabularyInUse	1		
Ver-taal	5	Esl	1		
Wordreference	5	Firstlistener	1		
Breakingsnewsenglish	4	Geert	1		
Systran	4	Howjsay	1		
Allemandfacile	3	InteractiefNederlands	1		
Italienfacile	3	InteractiveCambridge	1		
LogIn	3	Interglot	1		
Tandem	3	Interlingua	1		
Traduction	5	Internet	1		
ABA	2	Interpals	1		
BBClearningEnglish	2	Intersténo	1		
BingTraduction	2	Intralingua	1		
Edmodo	2	Languesfaciles.be	1		
Ego4u	2	learning	1		
ElConjugador	2	Learningapps	1		

Appendix 11

Teachers' (N=118) and pupils' (N=1054) perceptions towards the use of the smartphone for language learning.

			Teachers			Pupils		
Construct	Item ID	Item	M (item)	SD (item)	M (SD) (construct)	M (item)	SD (item)	M (SD) (construct)
Perceived Ease of Use	PEoU01	Easy to access	4.7	1.896	4.28 (1.617)	Missing item		5.57 (1.254)
	PEoU02	Feasible	4.35	1.860		5.44	1.486	
	PEoU03	Easy to use	4.63	1.912		5.70	1.444	
	PEoU04	Manageable	3.45	1.772		Missing item		
Perceived Usefulness	PU01	Interesting	4.57	1.776	4.14 (1.575)	5.05	1.628	4.52 (1.392)
	PU02	Useful	4.50	1.683		5.15	1.638	
	PU04	Necessary	3.36	1.697		3.76	1.649	
	PU03*	Essential	2.98	1.580		3.37	1.697	
	PU05*	Harmless	3.92	1.542		4.52	1.652	
Perceived Enjoyment	PE01	Entertaining	5.15	1.494	4.89 (1.215)	5.22	1.510	5.13 (1.280)
	PE02	Motivating	5.33	1.439		5.24	1.427	
	PE03	Great	4.18	1.252		4.93	1.448	

* Items PU03 and PU05 were removed from the PU construct as convergent validity could not be verified with the 5 constructs

Teachers' (N=118) and pupils' (N=1054) perceptions towards the use of the tablet for language learning.

			Teachers			Pupils		
Construct	Item ID	Item	M (item)	SD (item)	M (construct)	M (item)	SD (item)	M (construct)
Perceived Ease of Use	PEoU01	Easy to access	4.39	1.826	4.33 (1.470)	Missing item		5.51 (1.340)
	PEoU02	Feasible	4.22	1.745		5.34	1.546	
	PEoU03	Easy to use	4.78	1.769		5.69	1.477	
	PEoU04	Manageable	3.92	1.725		Missing item		
Perceived Usefulness	PU01	Interesting	5.14	1.519	4.58 (1.402)	5.24	1.582	4.71 (1.378)
	PU02	Useful	4.92	1.572		5.20	1.593	
	PU04	Necessary	3.69	1.620		3.70	1.666	
	PU03*	Essential	3.45	1.465		3.70	1.666	
	PU05*	Harmless	4.26	1.499		4.52	1.643	
Perceived Enjoyment	PE01	Entertaining	5.34	1.354	5.10 (1.144)	5.31	1.444	5.21 (1.291)
	PE02	Motivating	5.51	1.325		5.29	1.399	
	PE03	Great	4.45	1.189		5.02	1.450	

* Items PU03 and PU05 were removed from the PU construct as convergent validity could not be verified with the 5 constructs

Appendix 12

Attitudes towards the use of mobile technologies in language learning

Raw data

<i>Using these mobile technologies...</i>		<i>Strongly disagree</i>	<i>Disagree</i>	<i>Neither agree or disagree</i>	<i>Agree</i>	<i>Strongly agree</i>	<i>M</i>	<i>SD</i>
affects your pupils' concentration in class * (negative question)	Teachers	7	24	39	38	10	3.17	1.040
	Pupils	82	315	309	231	117	2.99	1.129
helps the pupils improve their work in class	Teachers	5	22	41	43	7	3.21	0.959
	Pupils	89	219	353	324	69	3.03	1.200
allows the pupils to be in an authentic communication situation	Teachers	3	25	32	48	10	3.31	0.984
	Pupils	132	227	286	291	118	3.06	1.055
looks meaningful to your pupils	Teachers	0	5	26	73	14	3.81	0.691
	Pupils	58	128	417	338	113	3.30	1.000
helps pupils in remedial teaching	Teachers	4	10	30	59	15	3.60	0.935
	Pupils	90	182	395	307	80	3.10	1.049
saves students time in their classroom activities	Teachers	5	23	56	29	5	3.05	0.885
	Pupils	88	171	277	304	214	3.37	1.210
saves students time in their home assignments	Teachers	3	19	59	29	8	3.17	0.870
	Pupils	65	80	125	405	379	3.9	1.153
helps language learning	Teachers	1	8	40	56	13	3.61	0.806
	Pupils	43	104	308	404	195	3.57	1.028
brings better linguistic skills	Teachers	3	16	47	45	7	3.31	0.874
	Pupils	71	163	410	287	123	3.22	1.057
is easy for the pupils	Teachers	3	2	12	54	47	4.19	0.877
	Pupils	28	40	123	352	511	4.21	0.974

APPENDIX 13 – Flipgrid scenarios

La vidéo pour s'exprimer et communiquer

La vidéo pour sortir l'oral de l'école

La vidéo pour s'exprimer et interagir

La vidéo pour s'exprimer et communiquer

Objectifs finaux

Donner l'occasion à tous les élèves de s'exprimer 6 fois à l'oral en dehors de la classe sur les thèmes vus.

Préparer les élèves à la compétence orale de manière formative.

Echanger avec des natifs dans une situation de communication authentique.

Compétences travaillées :

Expression orale sans interaction

Compréhension orale

Modalités

Les vidéos sont chaque fois produites à la maison, sous forme d'un devoir sur la plateforme mais pourraient être enregistrées dans l'école si l'infrastructure le permet. NB : les 3 dernières tâches ont eu lieu pendant le confinement.



A1/A2



1e immersion adaptable



6 tâches vidéo

Outils numériques utilisés

Élèves : Caméra (smartphone, tablette ou webcam d'ordinateur), connexion internet à la maison, adresse mail Google ou Microsoft (ou adresse de l'école reliée à un compte de ce type).

Enseignant.e : ordinateur, vidéoprojecteur, connexion internet à la maison et à l'école.

Flipgrid : www.flipgrid.com (compte enseignant/élève)

Fonctions langagières abordées

- Se présenter
- Décrire/caractériser quelqu'un
- Exprimer ses (dé)goûts/son (dés)intérêt/ son indifférence
- Exprimer son opinion
- Demander des informations
- Situer dans l'espace et dans le temps

Champs lexicaux abordés

- caractérisation personnelle
- vie quotidienne
- loisirs
- relations avec les autres
- enseignement et apprentissage

Stratégies d'expression orale

- envisager les informations à communiquer
- sélectionner les ressources linguistiques et tirer de son répertoire une série d'expressions appropriées
- s'appuyer sur des acquis et expériences antérieurs
- trouver les moyens de contourner les difficultés en mobilisant les ressources verbales et non verbales à disposition

Stratégies méthodologiques

- repérer et exploiter les éléments contenus dans la consigne qui permettent de réaliser la tâche
- vérifier le caractère compréhensible de sa production
- procéder à des évocations visuelles et auditives
- oser prendre des risques.
- s'appuyer sur sa connaissance du monde

Stratégies communicationnelles

- manifester son envie de communiquer

Organisation des tâches sur l'année

Intro 1

- Présentation du projet vidéo
- lettre à faire signer par les parents
- charte d'utilisation réalisée avec les élèves

Intro 2

- Découverte de l'outil « Flipgrid »
- Présentation de l'outil et mise à disposition d'un tutoriel
- Prise en main individuelle : réalisation d'une courte vidéo d'introduction
- Accompagnement technique et préparation pédagogique des élèves

Tâche 1

MTV auditions

Tâche 2

A friend of the class

Tâche 3

Serendipity - theatre play

Tâche 4

My daily routine

Tâche 5

Happy mother's day

Tâche 6

Final movie on immersion

Publication de la vidéo immersion sur le site de l'école

Détails de l'organisation des tâches

Intégration de Flipgrid dans le programme de cours

Intro 1 et 2 – Mise en place du projet, réalisation de la charte d'utilisation et découverte de Flipgrid

Intro 1 – Présentation du projet et accord des parents

Déroulement :

L'enseignant.e présente le projet aux élèves ainsi que ses objectifs.

Chaque élève reçoit une lettre à faire signer par les parents concernant la production et le partage de vidéos de leurs enfants à des fins pédagogiques.

L'enseignant.e invite les élèves à télécharger l'application Flipgrid sur leur smartphone pour le cours suivant.

Objectifs :

- Impliquer les élèves dans le projet vidéo
- Impliquer les parents dans le projet de leurs enfants

Intro 2 – Réalisation d'une charte d'utilisation et découverte de l'outil vidéo Flipgrid

Déroulement :

Mise en projet et réalisation d'une charte d'utilisation de l'outil vidéo avec les élèves. Ensuite, prise en main de l'outil et réalisation d'une vidéo test (voir introduction et tutoriel au bout de document).

Matériel nécessaire

Idéalement, smartphone des élèves
Alternative : tablette ou ordi de l'école

Objectifs :

- être prêt.e à entrer dans un projet de productions vidéos à partager avec les autres élèves de la classe, l'enseignant.e et des personnes extérieures à la classe (ici : les acteurs de la pièce de théâtre et les mamans)
- être capable d'utiliser techniquement l'outil Flipgrid après avoir découvert les différentes options utiles pour les tâches à réaliser

Présentation des tâches Flipgrid

Tâche 1 – MTV auditions

Consignes

Context: You have just received a call from MTV. They want to audition you. The audition consists of an oral presentation.

Task: Create a Flipgrid video in which you introduce yourself briefly. Give for example your name, age, address, nationality and the languages you speak. Say something about what you like and hate.

NB: You are not allowed to read from your notes!

Length: 1 minute

Objectifs

- Se présenter pour un casting à la télévision
- Exprimer ses (dé)goûts

Modalités

La vidéo est individuelle et est réalisée à la maison.

Les élèves reçoivent une note formative et un commentaire écrit individuel sur leur production via la plateforme Flipgrid.

L'enseignant.e donne un feedback collectif en classe sur la langue et sur le produit vidéo.

Tâche 2 – A friend of the class

Consignes

Context: We are going to play a guess game in class. To prepare for the activity, we need videos describing the people from our class.

Task: Create a Flipgrid video where you introduce your best friend OF THE CLASS. Describe him/her and go into details to use the vocabulary of units 1 – 2 - 3

Don't SAY his/her name at the beginning! (You can tell us at the end of the video)

Here are the different topics you can talk about:

- | | |
|--|------------------------|
| - Identity (name, age, nationality, country,...) | - Sports and hobbies |
| - Family | - Physical description |
| - Likes and dislikes | |

Assessment: We will use the same grid as for the speaking test! But the 3 best VIDEOS will get +2 :)

Length: 1 minute 30

Objectifs

- Présenter/décrire/caractériser quelqu'un
- Exprimer les goûts de quelqu'un

Modalités

La vidéo est individuelle et est réalisée à la maison.

Les élèves reçoivent une note formative et un commentaire écrit individuel sur leur production via la plateforme Flipgrid (voir exemple ci-dessous).

En classe, l'enseignant.e visionne chaque vidéo et fait deviner la personne présentée dans chaque extrait. Elle donne ensuite un feedback qui est répertorié dans une grille pour usage ultérieur (erreurs fréquentes, stratégies d'expression orale repérées, etc.)

Grading Rubric

Score **Mirko's** video based on the Topic criteria. [Edit the rubric](#).

4	Contenu	3	Grammaire
3	Rythme, fluidité, prononciation	3	Video
4	Vocabulaire		

Comments

Add detailed feedback for **Mirko**.

+

I'm speaking
Great to explain the rules

226 / 1024

Tâche 3 – Opinion on the play

Consignes

Context: You have just watched a theatre play with your class and you are offered the opportunity to ask the actors a question.

Task: Create a Flipgrid video in which you first give your opinion on the play, then ask one question to the actors.

Length: 30 seconds

Objectifs

- Exprimer son opinion
- Demander des informations

Modalités

La vidéo est individuelle et est réalisée à la maison.

Les élèves reçoivent un feedback collectif en classe qu'ils rajoutent à leur grille de correction et visionnent quelques réponses des acteurs et actrices.

Tâche 4 – My daily routine

Consignes

Context: We haven't seen each other for a while. I'd like to know more about your habits.

Task: Record a video describing

- one day of your daily routine.
- one day of one of your family members' daily routine

Pay attention to the Present Simple forms in your text.

Use your vocabulary list.

Use some time expressions.

Be original! :)

NB: Cette tâche a été réalisée pendant la période de confinement.

Length: 2 minutes 30

Objectifs

- Décrire ses activités de la journée et les activités d'un membre de la famille
- Situer ces activités dans le temps (et dans l'espace)

Modalités

La vidéo est individuelle et est réalisée à la maison.

Les élèves reçoivent un feedback collectif lors d'un cours en live sur la plateforme Teams.

L'enseignante projette le feedback individuel, met l'accent sur les points positifs et les points d'attention pour chacun. Elle demande aux élèves de corriger les erreurs des uns et des autres via une interaction orale avec eux (dernière colonne du tableau ci-dessous).

1) Feedback of your Flipgrid! 😊

NAME	+	-	CORRECTION (with the pupils)
Pupil 1	Intro/ Conclusion: + Time: + VOCAB: + Comparative: + Present simple: +	Fluency: +- 	
Pupil 2	Intro: + VOCAB: +++ Around At + <u>heure</u> Until PRESENT SIMPLE: + 3PS: +	TIME: - 19.00 pm PRESENT SIMPLE: +- (3PS) He play He help He go.	7 o'clock PM After + ACTION Afterwards = THEN HE GOES <u>again</u> !
Pupil 3	INTRO: + VOCAB: + Around VIDEO: Original places! ☺ CONCLUSION: +	VOCAB: +- After, I have breakfast. I do some trampoline: JUMPING! I have my supper. He <u>rego</u> . ? PRESENT SIMPLE: +- (3PS) He play He help He go.	After + ACTION Afterwards = THEN HE GOES <u>again</u> !

Tâche 5 – Happy mother's day

Consignes

Context: Préparation de la fête des mères de ce dimanche

Task:

What? On FLIPGRID: Record a video!
When? For SATURDAY NIGHT! (max 9.30)

- 1) You start with a picture of your mother on your video.
- 2) You describe your mother physically.
- 3) You describe your mother's general features.
- 4) You finish with a short speech, song or poem for your mother.
- 5) You write your mother's e-mail address! Don't forget this!

NB: Cette tâche a été réalisée pendant la période de confinement.

Length: 3 minutes

Objectifs

- Décrire/caractériser sa maman
- Exprimer un sentiment (simple)

Modalités

La vidéo est individuelle et est réalisée à la maison.

L'enseignante envoie la vidéo à chaque maman par mail. Ceci pourrait être fait sur la plateforme Flipgrid si les vidéos sont en mode visible grâce au mot de passe Guest.

NB : L'enseignant.e vérifie que les enfants ont une personne à qui adresser le petit mot et proposent une alternative si ce n'est pas le cas.

Tâche 6 – Final movie immersion

Consignes

Context: Préparation de la vidéo de présentation de la première année d'immersion à l'école

Task:

End of the year

WORK TO DO :

Tuesday 9th June :	Write a text (minimum 180 words) answering the questions below and send it by mail.
Friday 12th June :	Video call at 9.30 : Feedback of your texts
Thursday 18th June MAX :	Record your video on Flipgrid.
Tuesday 23th June :	Half day at school / Film about your year in Immersion !

« My first year in immersion at

College ! 😊 »

1. Were you in immersion in primary ?
2. Describe your first day at school in immersion in ONE WORD !
3. What was really difficult for you ?
4. What's your best memory ?
5. What did you miss the most in lockdown regarding your lessons in immersion ?
(funny facts acceptable !)
6. Last words ?

Length: 2 minutes 30

Objectifs

- Décrire un jour à l'école
- Donner des informations
- Raconter un souvenir

Modalités

Les élèves préparent un script dont ils reçoivent un feedback formatif sur Teams.

La vidéo est ensuite enregistrée individuellement de la maison.

L'enseignante monte une vidéo avec des extraits de chaque élève et montre la vidéo lors d'une dernière journée à l'école. La vidéo est également publiée sur le site de l'école.

Conseils pour un bon déroulement de l'activité

Le rôle de l'enseignant durant le projet :

- Impliquer les différents acteurs dans le projet : la direction (soutien), les parents (accord), les élèves (charte d'utilisation)
- Cadrer l'activité pour sécuriser les élèves tout en laissant une part de liberté de création
- Soutenir les élèves d'un point de vue technique : s'assurer à différents moments qu'ils maîtrisent les outils numériques nécessaires pour atteindre leur objectif
- Soutenir les élèves d'un point de vue linguistique : s'assurer à différents moments qu'ils utilisent les stratégies nécessaires pour atteindre leur objectif, rappeler les instructions si besoin et prévoir des moments de feedback sur leur production afin qu'ils puissent adapter et améliorer leur vidéo avant d'arriver à la production finale
- Prévoir un moment de visionnage de certaines vidéos (à la maison ou en classe) avec un retour sur l'activité et éventuellement un partage extérieur (direction, autres élèves, parents, etc.)
- Dans ce contexte il appartiendra à l'enseignant de proposer un accompagnement personnalisé à chacun en fonction du contexte

Le rôle de l'élève durant le projet :

- Prendre une part active au projet afin que celui-ci continue sur la durée
- Préparer les vidéos d'un point de vue linguistique et technique (script ou mots clés en fonction de la tâche)
- Les élèves ont un certain degré d'autonomie : ils peuvent créer leur vidéo en fonction de leurs affinités et forces linguistiques, mais aussi de leur personnalité, créativité, curiosité ou centres d'intérêts
- Prendre en compte le feedback reçu lors des différentes productions afin de viser une progression linguistique voire numérique
- Position à la fois réceptive, car ils écoutent et apprennent du contenu produit par les autres et le feedback reçu et dans une position active, car ils présentent leurs vidéos aux autres.



OBJECTIFS

Nous allons intégrer un nouvel outil dans le cours de langues afin de vous aider à développer vos compétences à l'oral et de créer plus d'opportunités pour donner votre avis sur divers sujets tout au long de l'année.

Flipgrid consiste à réagir à un sujet/une question donné(e) par votre professeur en se filmant avec un smartphone, une tablette ou un PC.

UTILISATION

Website : <https://info.flipgrid.com/> → « Enter a Join Code »

App Flipgrid (smartphone/tablette)

JOIN CODE=

- Ouvrir l'application
- Entrer le Join Code 
- Entrer le mot de passe (si nécessaire)
- Cliquer  pour enregistrer une réponse
- S'identifier (si nécessaire)
- Cliquer  pour démarrer la vidéo
- Cliquer  pour stopper la vidéo
- Ajouter un extrait vidéo  ou
passer à l'étape suivante 
- Cliquer  pour prendre un selfie
- Envoyer votre vidéo 

CONDITIONS D'UTILISATION

Je m'engage à respecter la charte faite en classe avec mes camarades et mon professeur.

Signature de l'élève

CHARTRE D'UTILISATION (exemple)

Je veux du respect par rapport à ma vidéo (physique, avis, niveau langue)

Je veux de la bienveillance

Je veux pouvoir proposer des sujets

Je ne veux pas qu'on montre les vidéos de la classe à d'autres personnes

A propos du projet

Scénario pédagogique pour s'exprimer et communiquer

Ce scénario a été adapté par le Consortium Langues Modernes dans le but d'outiller les enseignants lors de l'utilisation de Flipgrid comme outil vidéo dans la classe de langues.

Pour toute question :
fanny.meunier@uclouvain.be

PACTe POUR UN ENSEIGNEMENT
XCELLENCE

Avec le
soutien
de la



CONSORTIUM m LANGUES
MODERNES

2020

CC BY-NC

La vidéo pour sortir l'oral de l'école

Intégrer Flipgrid au cours d'anglais – l'oral de chez soi, à son rythme

Objectifs finaux

Rendre l'oral moins scolaire

Donner l'occasion à tous les élèves de s'exprimer 4 fois à l'oral en dehors de la classe sur les thèmes vus

Eviter les heures de présentation orale en classe au profit d'autres activités

Donner à l'occasion aux élèves de travailler des points de remédiation/consolidation/dépassement (ex. : prononciation)

Compétences travaillées :

Expression orale sans interaction

Modalités

Les vidéos sont chaque fois produites à la maison, sous forme d'un devoir sur la plateforme.

NB : les tâches 3 et 4 ont eu lieu pendant le confinement.



A2+



4e langue 2 adaptable



5 tâches vidéo

Outils numériques utilisés

Élèves : Caméra (smartphone, tablette ou webcam d'ordinateur), connexion internet à la maison, adresse mail Google ou Microsoft (ou adresse de l'école reliée à un compte de ce type).

Enseignant.e : ordinateur, vidéoprojecteur, connexion internet à la maison et à l'école.

Flipgrid : www.flipgrid.com (compte enseignant/élève)

Fonctions langagières abordées

- (Se) présenter
- Décrire/caractériser
- Donner des informations
- Donner des nouvelles brèves
- Situer dans le temps et dans l'espace

Champs lexicaux abordés

- caractérisation personnelle
- nourriture et boissons
- vie quotidienne
- loisirs/voyages (cf. favourite pic)
- relations avec les autres

Stratégies d'expression orale

- envisager les informations à communiquer
- sélectionner les ressources linguistiques et tirer de son répertoire une série d'expressions appropriées
- s'appuyer sur des acquis et expériences antérieurs
- trouver les moyens de contourner les difficultés en mobilisant les ressources verbales et non verbales à disposition

Stratégies méthodologiques

- repérer et exploiter les éléments contenus dans la consigne qui permettent de réaliser la tâche
- vérifier le caractère compréhensible de sa production
- procéder à des évocations visuelles et auditives
- oser prendre des risques.
- s'appuyer sur sa connaissance du monde

Stratégies communicationnelles

- manifester son envie de communiquer

Organisation des tâches sur l'année

Intro 1

- Présentation du projet vidéo
- lettre à faire signer par les parents
- charte d'utilisation réalisée avec les élèves

Intro 2

- Découverte de l'outil « Flipgrid »
- Présentation de l'outil et mise à disposition d'un tutoriel
- Prise en main individuelle : réalisation d'une courte vidéo d'introduction
- Accompagnement technique et préparation pédagogique des élèves

Tâche 1

Your favourite picture

Tâche 2

What is there in your fridge?

Tâche 3

Interview of a foreigner

Tâche 4

What do you do on the internet?

Tâche RCD

Remédiation / Consolidation / Dépassement

Détails de l'organisation des tâches

Intégration de Flipgrid dans le programme de cours

Intro 1 et 2 – Mise en place du projet, réalisation de la charte d'utilisation et découverte de Flipgrid

Intro 1 – Présentation du projet et accord des parents

Déroulement :

L'enseignant.e présente le projet aux élèves ainsi que ses objectifs.

Chaque élève reçoit une lettre à faire signer par les parents concernant la production et le partage de vidéos de leurs enfants à des fins pédagogiques.

L'enseignant.e invite les élèves à télécharger l'application Flipgrid sur leur smartphone pour le cours suivant.

Objectifs :

- Impliquer les élèves dans le projet vidéo
- Impliquer les parents dans le projet de leurs enfants

Intro 2 – Réalisation d'une charte d'utilisation et découverte de l'outil vidéo Flipgrid

Déroulement :

Mise en projet et réalisation d'une charte d'utilisation de l'outil vidéo avec les élèves. Ensuite, prise en main de l'outil et réalisation d'une vidéo test "Say hello to Flipgrid" (voir introduction et tutoriel au bout de document).

Matériel nécessaire

Idéalement, smartphone des élèves
Alternative : tablette ou ordi de l'école

Objectifs :

- être prêt.e à entrer dans un projet de productions vidéos à partager avec l'enseignant.e et les autres élèves de la classe (dans ce cas-ci, uniquement avec l'enseignant.e mais adaptable)
- être capable d'utiliser techniquement l'outil Flipgrid après avoir découvert les différentes options utiles pour les tâches à réaliser

Présentation des tâches Flipgrid

Tâche 1 – Your favourite picture

Consignes

Context: Let's share our favourite pics and discover more about the classmates.

Task: Post a video of you telling us about your favourite picture.

- What's your favourite picture?
- Who took it? When? Where?
- What was happening when the photo was taken?
- Why do you like it?
- Where do you keep it?

(Based on the activity from English File Pre-intermediate, chapter 2B)

Tip: Don't forget to upload your picture!

Length: 1 minute 30

Objectifs

- Décrire une image et la situation qui y est liée
- Exprimer ses goûts
- Situer dans l'espace et dans le temps
- Découvrir l'appli Flipgrid et son fonctionnement (vidéo + image)

Modalités

La vidéo est individuelle et est réalisée à la maison. Les élèves ne peuvent pas visionner les vidéos de leurs pairs (adaptable). L'enseignante donne une note et un feedback individuel écrit via la plateforme (voir illustration ci-contre).

Elle fait ensuite un commentaire collectif en classe sur la tâche vidéo réalisée et sur les objectifs pour les vidéos à venir.

The screenshot shows the 'Grading Rubric' section of the Flipgrid platform. It includes a title 'Score Maxime's video based on the Topic criteria' with a link to 'Edit the rubric'. Below this are two criteria: 'Ideas' and 'Performance', each with a score of 3 and a dropdown arrow. The 'Comments' section has a text area for feedback, with the text 'Add detailed feedback for Maxime.' and a list of feedback points: '! No continuous: what were you doing? or what was going on?', '! intonation', and 'pronunciation '2017''. A progress indicator '93 / 1024' is visible in the bottom right corner.

Grading Rubric	
Score Maxime's video based on the Topic criteria. Edit the rubric	
3 Ideas	3 Performance
Comments	
Add detailed feedback for Maxime .	
! No continuous: what were you doing? or what was going on? ! intonation pronunciation '2017'	
93 / 1024	

Tâche 2 – What is there in your fridge?

Consignes

Context: Your teacher is being curious. Will you let her know what's in your fridge?

Task: Tell us what we can find in your fridge and in your cupboard.

Use different quantifiers and containers to do so.

Length: 3 minutes

Objectifs

- Lister les aliments et boissons de son frigo/ de son armoire
- Utiliser "there is/are" et les "quantifiers & containers" à bon escient
- Utiliser une vidéo en contexte (se déplacer, filmer son frigo et commenter le film)

Modalités

La vidéo est individuelle et est réalisée à la maison. Les élèves ne peuvent pas visionner les vidéos de leurs pairs (adaptable). L'enseignante donne une note et un feedback individuel écrit via la plateforme. Elle fait ensuite un commentaire collectif en classe sur la tâche vidéo réalisée et sur les points d'attention en ce qui concerne la langue. Elle rappelle ensuite les objectifs pour les vidéos à venir.

Tâche 3 – Interview of a foreigner

Consignes

Context: I would like to discover other cultures and customs. Will you help me?

Task: Interview someone who is living in Belgium but who was born in another country. It can be someone from your neighbourhood, from school, a parent's colleague,...). Ask him/her various questions and take notes using the structure we have seen together.

Timing: Minimum 2 minutes 30

NB: Cette tâche a été réalisée pendant la période de confinement.

Length: 2 minutes 30 (NB : settings on Flipgrid : 5 minutes)

Objectifs

- Présenter quelqu'un
- Parler des goûts et intérêts de quelqu'un, de sa vie quotidienne
- Découvrir d'autres cultures

Modalités

La vidéo est individuelle et est réalisée hors de la classe. Les élèves ne peuvent pas visionner les vidéos de leurs pairs (adaptable). L'enseignante donne une note et un feedback individuel écrit via la plateforme.

Tâche 4 – What do you do on the internet?

Consignes

Context: During this lockdown period, it's quite hard to get organized and to work efficiently with the family around.

Task: Take notes to answer the questions from the "Over to you" exercise in the « Email and the Internet » unit, and use vocabulary from that unit. Take the opportunity to tell us about your workspace and how you organize your work at home with the computer in this period. Who works where, when and with which device? Post a 1 minute 30 video.

Length: 1 minute 30 (NB : settings on Flipgrid : 3 minutes)

Objectifs

- Décrire le déroulement d'une journée de travail en famille pendant le confinement
- Présenter un environnement de travail et situer les objets dans l'espace
- Pratiquer le vocabulaire vu dans l'unité "Email and the Internet"

Modalités

La vidéo est individuelle et est réalisée hors de la classe. Les élèves ne peuvent pas visionner les vidéos de leurs pairs (adaptable). L'enseignante donne une note et un feedback individuel écrit via la plateforme.

Tâche RCD – Remédiation/Consolidation/Dépassement

Consignes

Context: Vous devez rendre des tâches liées à de la remédiation, de la consolidation, du dépassement ? Voici l'endroit où partager vos vidéos. (le contexte de la tâche varie)

Task: Vous pouvez poster ici vos vidéos demandées pour la remédiation, la consolidation ou le dépassement pour l'expression orale.

Can't wait to hear what you have to say!

Length: 5 minutes

Objectifs

- Varient en fonction de la tâche demandée mais peuvent concerner un travail sur les savoirs, savoir-faire ou compétences.

Modalités

La vidéo est réalisée individuellement hors de la classe. Les élèves reçoivent une note et un feedback individuel écrit via la plateforme.

Conseils pour un bon déroulement de l'activité

Le rôle de l'enseignant durant le projet :

- Impliquer les différents acteurs dans le projet : la direction (soutien), les parents (accord), les élèves (charte d'utilisation)
- Cadrer l'activité pour sécuriser les élèves tout en laissant une part de liberté de création
- Soutenir les élèves d'un point de vue technique : s'assurer à différents moments qu'ils maîtrisent les outils numériques nécessaires pour atteindre leur objectif
- Soutenir les élèves d'un point de vue linguistique : s'assurer à différents moments qu'ils utilisent les stratégies nécessaires pour atteindre leur objectif, rappeler les instructions si besoin et prévoir des moments de feedback sur leur production afin qu'ils puissent adapter et améliorer leur vidéo avant d'arriver à la production finale
- Prévoir un moment de visionnage de certaines vidéos (à la maison ou en classe) avec un retour sur l'activité et éventuellement un partage extérieur (direction, autres élèves, parents, etc.)
- Dans ce contexte il appartiendra à l'enseignant de proposer un accompagnement personnalisé à chacun en fonction du contexte

Le rôle de l'élève durant le projet :

- Prendre une part active au projet afin que celui-ci continue sur la durée
- Préparer les vidéos d'un point de vue linguistique et technique (script ou mots clés en fonction de la tâche)
- Les élèves ont un certain degré d'autonomie : ils peuvent créer leur vidéo en fonction de leurs affinités et forces linguistiques, mais aussi de leur personnalité, créativité, curiosité ou centres d'intérêts
- Prendre en compte le feedback reçu lors des différentes productions afin de viser une progression linguistique voire numérique
- Position à la fois réceptive, car ils écoutent et apprennent du contenu produit par les autres et du feedback reçu et dans une position active, car ils partagent leurs vidéos avec les autres.



OBJECTIFS

Nous allons intégrer un nouvel outil dans le cours de langues afin de vous aider à développer vos compétences à l'oral et de créer plus d'opportunités pour donner votre avis sur divers sujets tout au long de l'année.

Flipgrid consiste à réagir à un sujet/une question donné(e) par votre professeur en se filmant avec un smartphone, une tablette ou un PC.

UTILISATION

Website : <https://info.flipgrid.com/> → « Enter a Join Code »

App Flipgrid (smartphone/tablette)

JOIN CODE=

- Ouvrir l'application
- Entrer le Join Code 
- Entrer le mot de passe (si nécessaire)
- Cliquer  pour enregistrer une réponse
- S'identifier (si nécessaire)
- Cliquer  pour démarrer la vidéo
- Cliquer  pour stopper la vidéo
- Ajouter un extrait vidéo  ou
passer à l'étape suivante 
- Cliquer  pour prendre un selfie
- Envoyer votre vidéo 

CONDITIONS D'UTILISATION

Je m'engage à respecter la charte faite en classe avec mes camarades et mon professeur.

Signature de l'élève

CHARTE D'UTILISATION (exemple)

Je veux du respect par rapport à ma vidéo (physique, avis, niveau langue)

Je veux de la bienveillance

Je veux pouvoir proposer des sujets

Je ne veux pas qu'on montre les vidéos de la classe à d'autres personnes

A propos du projet

Scénario pédagogique Flipgrid pour sortir l'oral de la classe

Ce scénario a été adapté par le Consortium Langues Modernes dans le but d'outiller les enseignants lors de l'utilisation de Flipgrid comme outil vidéo dans la classe de langues.

Pour toute question :
fanny.meunier@uclouvain.be

PACTe POUR UN ENSEIGNEMENT
XCELLENCE

Avec le
soutien
de la



CONSORTIUM m LANGUES
MODERNES

2020

CC BY-NC

La vidéo pour s'exprimer et interagir

Intégrer Flipgrid dans la classe d'anglais – partage d'opinions et tranches de vie

Objectifs finaux

Rendre les élèves plus à l'aise à l'oral
Donner l'occasion à tous les élèves de s'exprimer 7 fois à l'oral en dehors de la classe sur les thèmes vus.
Préparer les élèves à la compétence orale de manière formative.

Compétences travaillées :

Expression orale sans interaction
Compréhension orale

Modalités

Les vidéos sont chaque fois produites à la maison, sous forme d'un devoir sur la plateforme mais pourraient être enregistrées dans l'école si l'infrastructure le permet. NB : les 2 dernières tâches ont eu lieu pendant le confinement.



A2+/B1



6e langue 2 adaptable



7 tâches vidéo

Outils numériques utilisés

Élèves : Caméra (smartphone, tablette ou webcam d'ordinateur), connexion internet à la maison, adresse mail Google ou Microsoft (ou adresse de l'école reliée à un compte de ce type).

Enseignant.e : ordinateur, vidéoprojecteur, connexion internet à la maison et à l'école.

Flipgrid : www.flipgrid.com (compte enseignant/élève)

Champs lexicaux abordés

Fonctions langagières abordées

- Se présenter
- Donner des informations
- Exprimer la cause et la conséquence
- Exprimer une opinion, un jugement
- Faire des suggestions et réagir à des propositions
- Développer un thème, un sujet

- caractérisation personnelle
- habitat et environnement
- vie quotidienne
- loisirs/voyages (cf. a dangerous situation)
- relations avec les autres
- division du temps

Stratégies d'expression orale

- envisager les informations à communiquer
- préparer la façon de communiquer les points importants du message en mobilisant toutes les ressources disponibles
- s'appuyer sur des acquis et expériences antérieurs
- trouver les moyens de contourner les difficultés en mobilisant les ressources verbales et non verbales à disposition

Stratégies méthodologiques

- repérer et exploiter les éléments contenus dans la consigne qui permettent de réaliser la tâche
- vérifier le caractère compréhensible de sa production
- procéder à des évocations visuelles et auditives
- oser prendre des risques.
- s'appuyer sur sa connaissance du monde

Stratégies communicationnelles

- manifester son envie de communiquer

Organisation des tâches sur l'année

Intro 1

- Présentation du projet vidéo
- lettre à faire signer par les parents
- charte d'utilisation réalisée avec les élèves

Intro 2

- Découverte de l'outil « Flipgrid »
- Présentation de l'outil et mise à disposition d'un tutoriel
- Préparation technique et pédagogique des élèves

Tâche 1

Introduce myself (prise en main)

Tâche 2

Opinion : Our planet

Tâche 3

Environmental awareness campaign

Tâche 4

Teaser : A TV news bulletin

Tâche 5

Anecdote : a dangerous situation

Tâche 6

Lockdown diary

Tâche 7

The best TV commercial ever

Détails de l'organisation des tâches

Intégration de Flipgrid dans le programme de cours

Intro 1 et 2 – Mise en place du projet, réalisation de la charte d'utilisation et découverte de Flipgrid

Intro 1 – Présentation du projet et accord des parents

Déroulement :

L'enseignant.e présente le projet aux élèves ainsi que ses objectifs.

Chaque élève mineur reçoit une lettre à faire signer par les parents concernant la production et le partage de vidéos de leurs enfants à des fins pédagogiques.

L'enseignant.e invite les élèves à télécharger l'application Flipgrid sur leur smartphone pour le cours suivant.

Objectifs :

- Impliquer les élèves dans le projet vidéo
- Impliquer les parents dans le projet de leurs enfants

Intro 2 – Réalisation d'une charte d'utilisation et découverte de l'outil vidéo Flipgrid

Déroulement :

Mise en projet et réalisation d'une charte d'utilisation de l'outil vidéo avec les élèves. Ensuite, présentation de l'interface de l'outil, mise à disposition du tutoriel (voir introduction et tutoriel au bout de document) et consignes pour la première tâche qu'ils peuvent éventuellement déjà consulter pendant le cours.

Matériel nécessaire

Smartphone des élèves
Alternative : tablette ou ordi de l'école
PC et vidéo-projecteur pour la démo

Objectifs :

- être prêt.e à entrer dans un projet de productions vidéos à partager avec les autres élèves de la classe et l'enseignant.e.
- être capable d'utiliser techniquement l'outil Flipgrid après avoir découvert les différentes options utiles pour les tâches à réaliser

Présentation des tâches Flipgrid

Tâche 1 – Introduce myself

Consignes

Context: Let's discover the new video tool. Imagine we get to know each other.

Task: If you had to introduce yourself in just 30 seconds, what is the most important about you that you would say?

Length: 30 seconds

Objectifs

- Se présenter aux membres de la classe
- Découvrir l'appli Flipgrid et son fonctionnement

Modalités

La vidéo est individuelle et est réalisée hors de la classe. Les élèves peuvent visionner les vidéos de leurs pairs. L'enseignant.e donne un retour collectif en classe sur la tâche vidéo et sur les objectifs pour les vidéos à venir.

Tâche 2 – Opinion : our planet

Consignes

Context: We have watched the video "How to save our planet" and have discussed it briefly in class.

Task: Watch the video again and share your opinion on the topic so that everyone in the class can listen to your arguments. You can answer the following questions:

- How do you feel after watching the video?
- What do you already do for the environment?
- What can you change in your lifestyle to be greener? (to be green= être écologique)
- Are you optimistic or pessimistic about the future of the planet?
- Do you have any ideas on how to make people change their lifestyle to help the planet?

Length: 5 minutes

Objectifs

- Exprimer un sentiment, une opinion, un jugement
- Faire des suggestions et réagir à des propositions
- Décrire une situation et exprimer des intentions, des ambitions

Modalités

La vidéo est individuelle et est réalisée hors de la classe. Les élèves peuvent visionner les vidéos de leurs pairs une fois la deadline passée. L'enseignant.e visionne quelques vidéos en classe. Elle donne un retour collectif sur la tâche vidéo et sur la langue et rappelle les objectifs pour les vidéos à venir. Les élèves forment des groupes de 3-4 et discutent oralement d'idées à faire passer à l'école pour rendre les autres élèves plus conscients des problèmes environnementaux.

Tâche 3 – Environmental awareness campaign

Consignes

Context: You have just discussed in groups ideas on how to make your peers aware of the environmental issues we are facing.

Task: Each group has to post a video. You can do it all together or just one person... it's up to you!

-Tell about one or several concrete ideas to make the other students in your school more aware about the environmental world situation.

-You can react to your mates' videos if you want to!

Length: 5 minutes

Objectifs

- Avertir, prévenir, menacer
- Faire des suggestions et réagir à des propositions

Modalités

La vidéo est individuelle ou collective et est réalisée hors de la classe.

Les élèves visionnent les vidéos en classe et reçoivent un feedback collectif à cette occasion.

Une élève relaie les idées présentées dans une association d'élèves citoyens de l'école.

Tâche 4 – A TV news bulletin : headlines

Consignes

Context: Next class, you are going to present your TV news bulletin. What is it going to be about?

Task: In pairs, you have a maximum of 30 seconds to present your news headlines before your oral presentation of a TV news bulletin in class. Don't give details... keep the suspense!

Length: 30 seconds (NB : settings on Flipgrid : 1 minute)

Objectifs

- Présenter les titres d'un journal parlé (exploiter le genre de texte "journal TV")
- Sélectionner l'information à donner lorsqu'on annonce un sujet
- Pratiquer le vocabulaire clé d'une présentation orale à venir

Modalités

La vidéo est réalisée par deux hors de la classe. Les titres sont visionnés en classe avant chaque présentation. Les élèves reçoivent un feedback individuel écrit sur la présentation orale, ce compris la vidéo.

Tâche 5 – Anecdote : a dangerous situation

Consignes

Context: You have heard stories about dangerous situations and you want to share one of yours with your peers.

Task: Have you ever been in a dangerous situation? Have you ever heard of someone who had been in a dangerous situation?

Tell us the story (2 minutes):

- Begin with background information
- Describe the events in the order they happened
- Make sure you use the correct tenses

Pay attention to the assessment criteria:

- | | |
|---|----|
| -Pertinence/originalité/respect des consignes | /3 |
| -Vocabulaire/grammaire | /3 |
| -Fluidité/rythme | /2 |
| -Prononciation/intonation | /2 |

Length: 2 minutes (NB : settings on Flipgrid : 2 minutes 30)

Objectifs

- Décrire une situation
- Raconter une histoire dans le passé
- Situer les événements dans l'espace et dans le temps
- Utiliser les temps du passé vus en classe à bon escient

Modalités

La vidéo est réalisée individuellement hors de la classe. Les élèves reçoivent une note et un feedback individuel écrit via la plateforme (voir exemple ci-contre).

Grading Rubric
Score **Helene's** video based on the Topic criteria. [Edit the rubric.](#)

1	Fluidité/rythme	2	Pertinence/consignes
2	Prononciation/Intonation	2	Vocabulaire/grammaire

Comments
Add detailed feedback for **Helene**.

I fell down the stairS
emergency
bump ON my forehead (la première fois où tu le dis)

104 / 1024

Suite éventuelle

L'enseignante demande aux élèves d'écouter les histoires des pairs et d'y réagir via la fonction "répondre" en utilisant des expressions toutes faites comme "Oh really?, How scary!, You must have been terrified". Un travail en classe peut être fait par la suite sur les expressions et l'intonation de ces réactions.

Tâche 6 – Lockdown diary

Consignes

Context: As we can't see each other right now, let's keep in touch in the virtual world.

Task: You have five weeks to post at least one video about what you want (tutorials, such as a cooking tutorial, speak about a topic that interests you, etc.). You also have to react to at least one video BUT you can post as many videos as you want and you can react to all your mates' videos if you want to!!

Consider Flipgrid as an opportunity to continue practicing your English!!! Be creative!

NB: Cette tâche a été réalisée pendant la période de confinement.

Length: 5 minutes

Objectifs

- Donner des informations
- Exprimer un sentiment, une opinion, un jugement
- Développer un thème, un sujet
- Garder le contact avec la classe et maintenir le rapport à la langue

Modalités

La vidéo est individuelle et est réalisée hors de la classe.

L'enseignante envoie une vidéo de son confinement pour encourager les élèves à mi-parcours.

Tâche 7 – The best TV commercial ever

Consignes

Context: You are taking part in a contest and have to come up with the best TV commercial ever.

Task:

You have to post a video, presenting the product that you want, as if it were a TV commercial (30 seconds max).

Be creative and convincing!

When you post your videos, I will be the only one able to see them, so that you discover them all at the same time in class and vote for the best one!

Length: 30 seconds (NB : settings on Flipgrid : 1 minute)

NB: Cette tâche a été réalisée après la période de confinement. Les groupes étaient divisés en 2.

Objectifs

- Convaincre les spectateurs (sur la forme et sur le contenu)

Modalités

La vidéo est réalisée individuellement hors de la classe.

L'enseignante visionne les vidéos en classe et procède au vote.

Conseils pour un bon déroulement de l'activité

Le rôle de l'enseignant durant le projet :

- Impliquer les différents acteurs dans le projet : la direction (soutien), les parents (accord), les élèves (charte d'utilisation)
- Cadrer l'activité pour sécuriser les élèves tout en laissant une part de liberté de création
- Soutenir les élèves d'un point de vue technique : s'assurer à différents moments qu'ils maîtrisent les outils numériques nécessaires pour atteindre leur objectif
- Soutenir les élèves d'un point de vue linguistique : s'assurer à différents moments qu'ils utilisent les stratégies nécessaires pour atteindre leur objectif, rappeler les instructions si besoin et prévoir des moments de feedback sur leur production afin qu'ils puissent adapter et améliorer leur vidéo avant d'arriver à la production finale
- Prévoir un moment de visionnage de certaines vidéos (à la maison ou en classe) avec un retour sur l'activité et éventuellement un partage extérieur (direction, autres élèves, parents, etc.)
- Dans ce contexte il appartiendra à l'enseignant de proposer un accompagnement personnalisé à chacun en fonction du contexte

Le rôle de l'élève durant le projet :

- Prendre une part active au projet afin que celui-ci continue sur la durée
- Préparer les vidéos d'un point de vue linguistique et technique (script ou mots clés en fonction de la tâche)
- Les élèves ont un certain degré d'autonomie : ils peuvent créer leur vidéo en fonction de leurs affinités et forces linguistiques, mais aussi de leur personnalité, créativité, curiosité ou centres d'intérêts
- Prendre en compte le feedback reçu lors des différentes productions afin de viser une progression linguistique voire numérique
- Position à la fois réceptive, car ils écoutent et apprennent du contenu produit par les autres et du feedback reçu et dans une position active, car ils partagent leurs vidéos avec les autres.



OBJECTIFS

Nous allons intégrer un nouvel outil dans le cours de langues afin de vous aider à développer vos compétences à l'oral et de créer plus d'opportunités pour donner votre avis sur divers sujets tout au long de l'année.

Flipgrid consiste à réagir à un sujet/une question donné(e) par votre professeur en se filmant avec un smartphone, une tablette ou un PC.

UTILISATION

Website : <https://info.flipgrid.com/> → « Enter a Join Code »

App Flipgrid (smartphone/tablette)

JOIN CODE=

- Ouvrir l'application
- Entrer le Join Code 
- Entrer le mot de passe (si nécessaire)
- Cliquer  pour enregistrer une réponse
- S'identifier (si nécessaire)
- Cliquer  pour démarrer la vidéo
- Cliquer  pour stopper la vidéo
- Ajouter un extrait vidéo  ou
passer à l'étape suivante 
- Cliquer  pour prendre un selfie
- Envoyer votre vidéo 

CONDITIONS D'UTILISATION

Je m'engage à respecter la charte faite en classe avec mes camarades et mon professeur.

Signature de l'élève

CHARTE D'UTILISATION (exemple)

Je veux du respect par rapport à ma vidéo (physique, avis, niveau langue)

Je veux de la bienveillance

Je veux pouvoir proposer des sujets

Je ne veux pas qu'on montre les vidéos de la classe à d'autres personnes

A propos du projet

Scénario pédagogique Flipgrid pour s'exprimer et interagir

Ce scénario a été adapté par le Consortium Langues Modernes dans le but d'outiller les enseignants lors de l'utilisation de Flipgrid comme outil vidéo dans la classe de langues.

Pour toute question :
fanny.meunier@uclouvain.be

PACTe POUR UN ENSEIGNEMENT
XCELLENCE

Avec le
soutien
de la



CONSORTIUM m LANGUES
MODERNES

2020

CC BY-NC

Appendix 14

Flipgrid groups tasks analysis

Task ID	Creation date	Group title	Title	Type	Focus	Instructions	Task presentation	Workform	Interactions	Assessment	Visible to learners	Planned length	Total length	umber of videc	Participants	Video responses
S1.1	01-11-19	1i-immersion	Unit 2 - MTV auditions!	Communicative	Se présenter et présenter ses préférences	Context: You have just received a call from MTV. They want to audition you. The audition consists of an oral presentation. Task: Introduce yourself briefly. Give your name, age, address, nationality and the languages you speak. Say something about what you like and hate. You will not be allowed to read from your notes! The video MUST last 1 minute !	GIF + tâche	Individual	Non		Oui	1'00"	19'32"	22		(+28 other videos from another group)
S1.2	13-01-20	1i-immersion	Serendipity : feedback	Communicative	Donner son opinion et poser une question	Give your FB and ask one question to the actors! :)	Tâche	Individual	Oui		Oui	0'30"	08'39"	18		19 responses from the actors
S1.3	28-01-20	1i-immersion	Unit 3 - A friend of the class...	Communicative	Présenter son meilleur ami	Task: Introduce your best friend OF THE CLASS. (1'30) Describe him/her and go into details to use the vocabulary of the Unit 1 – 2 - 3 Don't GIVE his name at the beginning! But you can give it at the end... Here are the different subjects you can talk about: - Identity (name, age, nationality, country...) - Family - Likes and dislikes - Sports and hobbies - Physical description Assessment grid: We will use the same grid as for the speaking test! But 3 best VIDEOS will have +2 ! :)	Image + tâche	Individual	Non	Oui	Non - après	2'30"	34'34"	26		
S1.4	02-04-20	1i-immersion	My daily routine	Communicative	Décrire ses routines et les routines de quelqu'un	Record a video describing those two topics - One day of your daily routine. :) - One day of one of your family member's daily routine Pay attention to the Present Simple. Use your vocabulary list. Use some time expressions. Be original! :)	Tâche	Individual	Non		Oui	2'30"	51'58"	24		
S1.5	07-05-20	1i-immersion	Mother's day!	Communicative	Décrire sa maman (physiquement, caractéristiques générales), Lui rédiger un poème, Donner son adresse mail	What? On FLIPGRID: Record a video! When? For SATURDAY NIGHT! (max 9.30) 1) You start with a picture of your mother on your video. 2) You describe your mother physically. 3) You describe your mother's general features. 4) You finish with a short speech or poem for your mother. 5) You write your mother's e-mail address !!! Don't forget this ☐	GIF + tâche	Individual	Non		Non	3'00"	19'11"	18	16	
S1.6	02-06-20	1i-immersion	Final movie immersion	Communicative	Parler de son expérience de 1ere année en immersion	« My first year in immersion at COLLEGE ! J » 1. Were you in immersion in primary ? 2. Describe your first day at school in immersion in ONE WORD ! 3. What was really difficult for you ? 4. What's your best memory ? 5. What did you miss the most in lockdown regarding your lessons in immersion ? (funny facts acceptable !) 6. Last words ?	Tâche	Individual	Non		Non	2'30"	36'20"	23	21	
S3.1	24-11-19	3ème - nederland	De strafste klas Nederlands	Communicative	Présenter son école, sa classe, Convaincre le jury qu'on fait de grandes choses	KENDOE (cf. livre) : Préparez une capsule vidéo de 3 minutes max pour vous inscrire au concours "De strafste klas nederlandse". Vous devez présenter votre école et votre classe de néerlandais et convaincre le jury que, dans votre école et classe, vous arrivez ensemble à faire de grandes choses.	Image + tâche	Individual	Non	Oui	Non	3'00"	12'42"	8	7	
S3.2	28-01-20	3ème - nederland	Laten we een beetje kennis maken	Communicative	Se présenter à la classe	KENDOE (cf. livre) : Présente-toi et communique des informations personnelles à ta classe.	Image + tâche	Individual	Non	Oui	Non	2'30"	30'41"	20	15	
S3.3	01-04-20	3ème - nederland	Lockdown : video : Paas	Communicative	Au choix parmi les chapitres	Vidéo à poster avant le 19 avril. Pour le groupe - remédiation: Vidéo originale de minimum 2minutes en utilisant le vocabulaire du cahier d'un chapitre (Stap 1/2/3 ou4) - consolidation: Vidéo originale de minimum 2minutes en utilisant le vocabulaire du cahier de 2/3 chapitres - dépassement: Vidéo originale de minimum 2minutes30 en utilisant le vocabulaire du cahier de tous les chapitres (Stap 1/2/3 ou4)	Tâche	Individual/Diff	Non		Non	2'00"	27'51"	14	12	
S4.1	02-01-20	4A4	Say Hello to Flipgrid	Communicative	Se présenter	Welcome to Flipgrid! Tap the green plus below to open the Flipgrid Camera. Then, record a short video and... 👋 Say Hello 🗣️ Share a fun fact about yourself	Image + tâche	Individual	Non	Non	Non	01:00		2		
S4.2	10-01-20	4A4	Your favourite picture	Communicative	Décrire et présenter sa photo favorite	Post a video of you telling us about your favourite picture. - What's your favourite picture? - Who took it? When? Where? - What was happening when the photo was taken? - Why do you like it? - Where do you keep it? (Based on the activity from English File Pre-intermediate, chapter 2B) Tip: Don't forget to upload your picture!	Image + tâche	Individual	Non	Oui	Non	01:30	21'08"	20		
S4.3	25-01-20	4A4	Remédiation	Drill / Practice	Au choix - en fonction de la demande du professeur	Vous pouvez poster ici vos vidéos demandées pour la remédiation ou de dépassement pour l'expression orale. Can't wait to hear what you have to say!	Image + tâche	Individual	Non		Non	05:00	07'52"	9		
S4.4	11-02-20	4A4	What is there in your fridge?	Communicative	Nommer les aliments du frigo/de l'armoire et les quantités/le packaging	Tell us what we can find in your fridge and in your cupboard. Use different quantifiers and containers to do so.	Image + tâche	Individual	Non	Oui	Non	03:00	34'45"	23		
S4.5	21-03-20	4A4	Interview of a foreigner	Communicative	Présenter un étranger suite à une interview	Interview une personne qui vit en Belgique mais qui est née dans un autre pays. Cela peut-être une personne de ton quartier, de l'école, un collègue de tes parents,...). Pose-lui différentes questions et prends des notes selon la structure expliquée dans le dossier. Timing: Minimum 2 minutes 30	Image + tâche	Individual	Non	Oui	Non	02:30	39'53"	13		
S4.6	24-04-20	4A4	What do you do on the internet?	Communicative	Expliquer son travail à la maison, sur internet	Prends des notes pour répondre aux questions de l'exercice 'Over to you' de la Unit « Email and the Internet », en utilisant du vocabulaire de cette unit. Profite-en aussi pour nous expliquer comment vous vous organisez en ce moment à la maison avec l'ordinateur, qui travaille où, quand et avec quoi, et pour nous présenter ton espace de travail. Poste une vidéo de minimum 1min30	Image + tâche	Individual	Non	Oui	Non	03:00	25'22"	14	14	0
S6.1	19-11-19	English LM2	Introduce myself	Communicative	Se présenter	If you had to introduce yourself in just 30 seconds, what is the most important about you that you would say?	Image + tâche	Individual	Non	Non	Oui	00:30	92'3"	24	22	0

Flipgrid groups tasks analysis

S6.2	17-11-19	English LM2	Our planet	Communicative	Donner son opinion sur la crise écologique	Watch the video "How to Save Our Planet". Then, give your opinion on this topic. You can answer the following questions: -How do you feel after watching the video? -What do you already do for the environment? -What can you change in your lifestyle to be greener? (to be green= être écologique) -Are you optimistic or pessimistic about the future of the planet? -Do you have any ideas how to make people change their lifestyle to help the planet? Each group has to post a video. You can do it all together or just one person... it's up to you! -Tell about one or several concrete ideas to make the other students in your school more aware about the environmental world situation. -You can react to your mates' videos if you want to!	Vidéo + tâche	Individual	Non	Non	Oui - après	05:00	42'22"	22	21	
S6.3	08-12-19	English LM2	Environmental awareness campaign	Communicative	Présenter une idée innovante sur la crise écologique	Due date: 16th January 2020 -Have you ever been in a dangerous situation? -Have you ever heard of someone who has been in a dangerous situation? Tell a story during 2 minutes: -Begin with background information -Describe the events in the order they happened -Make sure you use the correct tenses Pay attention to the assessment criteria: -Pertinence/originalité/respect des consignes /3 -Vocabulaire/grammaire /3 -Fluidité/rythme /2 -Pronunciation/intonation /2	Image + tâche	Groupwork	Oui	Non	Oui	05:00	8'58"	7	6 groupes	22
S6.4	02-01-20	English LM2	Unit 3 - a dangerous situation	Communicative	Raconter une situation dangereuse	In pairs, you have a maximum of 30 seconds to present your news headlines before your oral presentation of a TV news bulletin in class. Don't give details... keep the suspense!	Image + tâche	Individual	Oui	Oui	Oui	02:00	56'22"	31	25	
S6.5	14-01-20	English LM2	A TV news bulletin	Communicative	Proposer un teaser de bulletin d'actualité	You have five weeks to post at least one video about what you want (tutorials, such as a cooking tutorial, speak about a topic that interests you, etc.) You have to react to at least one video BUT you can post as many videos as you want and you can react to all your mates' videos if you want to! Consider Flipgrid as an opportunity to continue practicing your English!!! Be creative!!! !!!For the groups 6I2 & 6I3!!!	Image + tâche	Pairwork	Non	Participation	Oui	00:30	6'55"	12	11 groupes	2
S6.6	14-03-20	English LM2	Quarantaine	Communicative	Au choix	For our next lesson (Friday 5th June), you have to post a video, presenting the product that you want, as if it were a TV commercial (30 seconds max). You have already received the details when I saw you on Friday. Be creative and convincing! When you post your videos, I will be the only one able to see them, so that you discover them all at the same time in class!!	Image + tâche	Individual	Oui	Non	Oui	05:00	40'46"	22	20	
S6.7	31-05-20	English LM2	The best TV commercial ever	Communicative	Présenter un produit sous forme de spot TV		Image + tâche	Individual	Non	Non	Oui - en classe	01:00	06'03"	12	11	

Appendix 15 - ISLA analysis of the Flipgrid projects

S1	Instruction should ensure that...	S1 instructions	S1 learners	S1 teachers
1	Learners develop both a rich repertoire of formulaic expressions and rule-based competences	Focus in task instructions on the use of covered vocabulary and grammar	Parfois je cherchais des expressions (pas dans le cours) – j'apprenais les ¾ du texte	c'est vraiment le transfert entre les fonctions langagières, la grammaire et le vocabulaire qu'on est en train de voir en cours de langue, directement utilisé pour pouvoir s'exprimer.
2	Learners focus predominantly on meaning	Tasks always focus on meaning, most of them have a clear communicative aim (sometimes real, sometimes simulated)	j'ai appris des choses sur les autres personnes en voyant leur vidéo. Moi ce que j'ai préféré c'est présenter un ami pcq c'est un peu simplet mais vu que c'est plus simplet c'est plus facile de faire des blagues. On prend moins de temps sur son texte fin si on prend quand même du temps mais on a plus de temps jsais pas pour faire d'autres trucs. - c'était pour montrer à ma maman vu que on était en confinement en plus donc on ne savait pas faire de cadeaux - plutôt cool qu'on mixe les 2 pcq les autres dans les autres classes moi franchement je les connais pas beaucoup, ils étaient pas dans la même école que moi donc ça permet de voir comment ça se passe par là.	Points forts : très chouette de les entendre décrire un ami de la classe car c'était positif et mettait quelqu'un en valeur. Points faibles : le fait que certains élèves n'aient pas été cités mais ça fait partie du projet.
3	Learners focus also on form	Some hints on form (grammar or vocab seen) to develop principle 1	Feedback is important 'pour voir si j'ai bien fait' – préparent un texte – apprend à structurer un texte, Ce que j'ai appris, ben déjà, mieux à prononcer les mots en anglais	« ok, ils vont tous être obligés de devoir parler pendant une minute trente et ils vont tous recevoir un feedback de ma part sur les erreurs qu'ils auraient faites dans leur vidéo ». Madame XXX, elle fait attention si on met plein de mots liens et on met pas machin. Pour le dernier truc de la vidéo avec les immersions, pour la promotion de l'immersion, clairement, là, on a obligé le texte.
4	We focus on developing implicit knowledge of the second language (synchronous) while not neglecting explicit knowledge	Tasks aim to develop implicit L2 knowledge	Ca permet de vraiment parler, de pouvoir s'exprimer on va dire sur un point euh.. Sur le cours.	Une fois qu'on avait vraiment vu tout ce qui était vocabulaire qu'il était intéressant de restituer et, développement du contenu, parce que ben on essaie d'accompagner beaucoup aussi les premières à ce niveau-là, parce que c'est pas évident finalement de faire un texte construit dans un ordre logique. Donc, ben, c'était vraiment en fin de parcours, en fin de séquence, pour essayer de remettre tout ça : grammaire, vocabulaire, communication au sein d'un, d'un même produit
5	We take into account the learner's built-in syllabus	Reference to units covered in the curriculum; for the rest, free production	Parfois besoin de plus préparer pcq pas vocab de tous les jours	Tâche finale de la séquence souvent

6	Successful Instructed Language Learning requires extensive second language input	Videos from the actors; sharing videos on the platform, peer feedback input		Grille pour tâche d'écoute pour que chacun des élèves puisse prendre note et que ce soit une CA
7	Successful instructed language learning also requires opportunities for output	Speaking task	Plusieurs prises - Ca nous permet de parler...en anglais. - Là, on parle et en mm temps on écrit. Par exemple, moi j'étais en train d'écrire mon texte du coup ça fait plein de choses en même temps.	que les élèves puissent s'exprimer par rapport aux différents thèmes qu'on avait dans notre livre de manière un peu plus constante finalement, que en classe puisque, ben, on ne sait pas les faire passer tous deux minutes trente par exemple sur un même sujet. avec le COVID, il y a eu d'autres, il y a eu d'autres objectifs puisque c'était maintenir le rapport à la langue. le gros point fort, beh, c'est justement le temps d'oralité par élève comparativement à sans Flipgrid tout simplement. (...)Parce que de base il est nettement moindre
8	The opportunity to interact in the second language is central to developing second language proficiency	Asynchronous interaction with the actors		
9	Needs to take account of individual differences in learners	No	"Par exemple pendant la vidéo, je pouvais couper à plusieurs moments ce qui m'aidait à ne pas tout dire d'un coup. Je pouvais mettre des musiques, des mots et plein d'autres trucs mais surtout ce qui m'a aidé c'était de ne pas tout faire d'un coup."	<i>j'ai pas du tout l'impression d'avoir différencié ni les niveaux, ni les tâches</i> Et je suis souvent très, très surprise parce que ceux qui parlent tout doucement et que j'entends pas, ben, quand ils font une vidéo, je les entends très bien et généralement, je suis positivement surprise quoi.
10	In assessing learners' second language proficiency, it is important to examine free as well as controlled production	Free production		point fort : très bien qu'ils se donnent du feedback entre pairs car chaque fois qu'on regardait une vidéo, après on donnait les points positifs et négatifs de ce qui avait été fait en classe et c'était très très positif et j'ai remarqué un chouette effet de ce projet là même pour les projets suivant pq le fait de donner du feedback moi j'étais plus à l'aise et je le fais plus instinctivement cette année mais les élèves aussi ont appris à amener d'abord le positif et à amener le négatif positivement, je trouvais ça intéressant. – manière formative pour les préparer au mieux à l'expression orale

S3	Instruction should ensure that...	S3 instructions	S3 learners	S3 teachers ¹
1	Learners develop both a rich repertoire of formulaic expressions and rule-based competences	Focus in task instructions on the use of covered vocabulary and grammar (in Kendoe : “utilise au moins 4 subordonnées”)	Étudie le texte, le paragraphe - souvent dans mes textes j’ai des petite phrases un peu typiques que je peux réutiliser pour n’importe qu’elle interro qsur ce chapitre là	
2	Learners focus predominantly on meaning	Tasks always focus on meaning, most of them have a clear communicative aim (simulated)	Communiquais avec qui? Euh ça dépendait du style de vidéo, fin par exemple celle pendant le confinement j’avais tourné un peu ça comme si c’était une vidéo postée sur Youtube et que j’étais un Youtubeur +/- connu. Là je m’intéressais plus à bcp de monde sinon les autres vidéos, je m’adressais à Mme Herbinaux, ou à la personne spécifique qui regardait la vidéo. - ça me permet en plus d’améliorer mon articulation, la fluidité des mots, je trouve ça vraiment intéressant.	
3	Learners focus also on form	Textbook tasks include a focus on form in their instructions (“j’utilise des propositions infinitives avec ou sans te”)	je recommençais assez souvent pour la fluidité – rechecke la vidéo quand reçoit le feedback – watch videos in class and give feedback on the language - j’avais mon cours, fin mon cahier de vocabulaire à côté et je cherchais pas chaque mot mais qd j’avais un doute j’allais vite voir	j’insiste un peu beaucoup en classe par rapport à ces histoires de feedback parce que quand tu leur dis « je vous ai envoyé un mail avec le feedback », j’ai l’impression, fin c’est vraiment mon ressenti mais, qu’il y en a très peu finalement qui vont aller lire ce que j’ai fait. Les premiers Flipgrid en troisième, alors qu’ils ne connaissaient pas du tout « oh mais Madame vous savez quand je dois faire une vidéo il me faut deux heures ». Je dis : « tu rigoles, tu vas pas me dire qu’il te faut deux heures pour une vidéo », « oui mais je m’aime pas, j’aime pas ce que j’ai dit ou j’ai fait une faute et je recommence et je cut et chic et chac ». Alors là, bah, il faut leur dire qu’ils doivent être aussi un peu indulgent avec eux-mêmes et que tu peux pas tout, tout ne peut pas être parfait et puis, c’est pas grave s’il reste des fautes quoi, ça doit rester, ça doit rester de l’expression orale
4	We focus on developing implicit knowledge of the second language (synchronous) while not neglecting explicit knowledge	Tasks aim to develop implicit L2 knowledge	J’ai pas non plus appris grand chose mais c’est qd mm utile de s’exprimer à parler, c’est plus de l’entraînement que de l’apprentissage. c’est de l’entraînement qui nous permet de nous exercer sans personne mais du coup qui nous	

¹ It must be noted that the teacher’s interview mainly addressed the S1 project and did not contain as much information on the S3 project as on the S1 project.

			aide qd mm qd il y a personne pcq ça améliore notre fluidité donc oui ça m'a qd mm aidé.	
5	We take into account the learner's built-in syllabus	Reference to units covered in the curriculum; for the rest, free production	Moi jtrouvais ça quand même assez intéressant pcq c'est une manière un peu de clôturer les chapitres, on fait un petit texte en reprenant le vocabulaire et toute la matière qu'on a vue dans ce chapitre là et après on peut faire un oral avec et c'est peut-être déjà un peu moins stressant que de le faire en face à face avec la prof et les élèves etc et ben c'est chouette comme ça on peut s'exercer, avoir une espèce de petite synthèse	C'est la situation imaginée par le bouquin et là, j'ai décidé de le faire via Flipgrid.
6	Successful Instructed Language Learning requires extensive second language input	Peer feedback for one task		
7	Successful instructed language learning also requires opportunities for output	Speaking task	Souvent je recommence – less stressful	c'est pour progresser donc, je l'utilisais vraiment pour avoir une occasion, une occasion en plus finalement, avant une expression orale en classe, d'avoir pratiqué.
8	The opportunity to interact in the second language is central to developing second language proficiency	No	<i>Après, il faut quand même garder les oraux normaux pcq..ça retire quand même le lien avec d'autres personnes mais de temps en temps sur l'année c'est une bonne idée.</i>	
9	Needs to take account of individual differences in learners	One task is designed with different modalities for three groups of learners		
10	In assessing learners' second language proficiency, it is important to examine free as well as controlled production	Free production		

S4	Instruction should ensure that...	S4 instructions	S4 learners	S4 teachers
1	Learners develop both a rich repertoire of formulaic expressions and rule-based competences	Focus in task instructions on the use of covered vocabulary and grammar	On apprend un texte "le bagage lexical s'enrichit"	ils vont au final devoir décrire leur photo préférée. C'était aussi pour revoir le past simple et continuous, ainsi que des connecteurs logiques, car cela est loin d'être acquis pour certains.
2	Learners focus predominantly on meaning	All tasks but one (Remédiation/dépassement) focus on meaning, some of them are communicative (tell us, pour nous expliquer)	Keywords, review the vocab and "je disais ce qui me passait par la tête"	pour les dernières tâches, j'ai vraiment, là, j'ai relâché puisque j'avais moins d'attente <euh> purement scolaire et linguistique aussi. Là, j'ai plus mis même des petits commentaires plus personnels <euh> et peut-être une ou deux petites remarques - e fait que ce soit une tâche, à domicile, qu'ils préparent quand même et qui parle de choses <euh>, ben, qui parle de choses d'eux-mêmes, de plus personnel. <euh> Oui, c'est quelque chose qui est difficile à faire en classe ou quand on leur pose une question, bah <euh>, ils sont vite à court d'idée, que le fait d'avoir, de préparer et de faire sur une vidéo ça a, c'est quand même du bon contenu <euh> en termes de timing et en termes de qualité aussi finalement
3	Learners focus also on form	Some hints on form. The task remediation / dépassement does not include specific instructions but some tasks are pronunciation / reading aloud tasks which focus on form	Text preparation or keywords, vocabulary revision – watch presentation to check the language before sending – Receive feedback (for some, watch the video again)	Maintenant, au niveau du contenu, il faudrait que je rebalise autrement parce que ça je t'en avais parlé, ils présentent leur frigo mais ils me font un petit listing <euh> de ce qu'ils ont mais sans utiliser justement les quantifiers, les <euh> countables et uncountables. Donc là, le <mmh> focus <euh> linguistique je veux dire était, il y en a pas mal qui passait quand même un petit peu à côté.
4	We focus on developing implicit knowledge of the second language (synchronous) while not neglecting explicit knowledge	Tasks aim to develop implicit L2 knowledge	We practise but it's not like following a language course	ils vont au final devoir décrire leur photo préférée. C'était aussi pour revoir le past simple et continuous, ainsi que des connecteurs logiques, car cela est loin d'être acquis pour certains.
5	We take into account the learner's built-in syllabus	Reference to units covered in the curriculum; for the rest, free production	Similar to class tasks in general	Je travaille pour l'instant avec des copies du chapitre 2 du English File pre-intermediate qui traite des vacances, ils vont au final devoir décrire leur photo préférée.
6	Successful Instructed Language Learning requires extensive second language input	No input on Flipgrid		

7	Successful instructed language learning also requires opportunities for output	Speaking task	Rehearse a few times (time on task), more time on practice	on but c'était d'objectiver un peu plus l'expression orale, la sortir un peu du cours où on n'est pas toujours concentré sur ce que les élèves disent, augmenter le temps de parole de chaque élève, qui parlent en fait pas bcp pendant un cours de langue, et puis ce qui m'a plu aussi, l'idée c'est que les élèves puissent s'améliorer donc retravailler une expression orale et l'améliorer - C'était plus vraiment en termes de communication, d'oser parler, juste les entendre et qu'ils parlent anglais une fois pendant le confinement, c'est tout ce que j'avais en tête
8	The opportunity to interact in the second language is central to developing second language proficiency	Interview of a foreigner to prepare the task	Communication with Flipgrid or no one	
9	Needs to take account of individual differences in learners	Remédiation/dépassement task is created to propose extra individual tasks to learners	Less stressful than oral in class – individual feedback (voir où on se situe) – same task for all (not the same effort)	haque groupe contient une tâche de RCD, ça c'était mon but de pouvoir adapter l'apprentissage et individualiser un petit peu suivant les besoins donc j'ai les élèves qui me postent des choses en remédiation ou dépassement dans cette tâche là.
10	In assessing learners' second language proficiency, it is important to examine free as well as controlled production	Free production	Teacher's evaluation: useful to know our level (teacher as well)	

S6	Instruction should ensure that...	S6 instructions	S6 learners	S6 teachers
1	Learners develop both a rich repertoire of formulaic expressions and rule-based competences	No explicit focus on the use/development of specific language	More focus on the language when simple discussion and no staging “oui en fait le vocabulaire de l’acquérir comme ça pq il reste en tête dans les phrases déjà toutes faites donc ça peut vraiment servir de modèle pour quand on veut parler.” – quelques mots de vocab	
2	Learners focus predominantly on meaning	All tasks but one (Unit 3) focus on meaning	« Avoir des nouvelles des autres », j’écrivais un scénario ; plus pour tout ce qui est plus, raconter qqch de spontané en faisant une vidéo, comme on ferait ça en envoyant une vidéo à un ami, un parent ou quoi.	Focus on meaning for all tasks (in didactic sequence) - pour dangerous situation, ben je leur ai montré celles qui me marquaient le plus où je disais par exemple <euh> « misère, je peux pas imaginer que ça arrive à mes enfants ». <euh> Alors, on a regardé, je trouvais les, celles qui étaient les plus <euh>, les plus dingues et puis, <euh> celles qui étaient bien faites
3	Learners focus also on form	One task is explicit about the form (Unit 3) and the assessment grid.	Text preparation – look up vocab - Teacher’s feedback in class on different videos (own and peers’ mistakes) – Individual feedback “chaque fois on a eu un feedback personnel et j’étais contente de savoir un peu quelles erreurs j’avais faites et si la prof avait aimé ou pas.” – peer feedback – learnt to structure his thoughts	Individual or collective feedback (pronunciation)
4	We focus on developing implicit knowledge of the second language (synchronous) while not neglecting explicit knowledge	Tasks aim to develop implicit L2 knowledge		je me disais que, en ayant le temps de préparer leur vidéo, qu’ils allaient répéter <euh> une ou deux fois leur texte avant de s’enregistrer et qu’alors, ça allait peut-être être plus fluide.
5	We take into account the learner’s built-in syllabus	Reference to units covered in the curriculum; for the rest, free production	Same topics, different task	je veux toujours faire une vidéo en lien avec mes thèmes en classe Et donc ce qui me bloque un peu c’est au niveau des idées, je voudrais être plus originale, ne pas forcément être en lien avec mes unités mais je veux pouvoir donner du sens à mes vidéos,
6	Successful Instructed Language Learning requires	Video excerpt as support for one task; sharing videos on the platform, peer feedback	Je regardais surtout les vidéos des autres de la classe	Vendredi passé nous avons donc regardé les vidéos ensemble. Jeanne prenait note des

	extensive second language input			différentes idées et nous en parlerons au sein de TurAiFu (projet d'école pour demain) pour que cela se fasse avec ceux qui sont motivés de faire bouger les choses dans l'école. Il y en a bien 6 de ma classe qui font partie du groupe donc c'est motivant. Cela a clôturé notre unité sur l'environnement concernant le cours d'anglais.
7	Successful instructed language learning also requires opportunities for output	Speaking task		leur donner encore plus d'occasions de s'exprimer, parce quand on fait les débats, y en a qui vont parler beaucoup et d'autres, pas beaucoup, tandis que là, avec Flipgrid, par exemple, ben, je peux imposer de dire, voilà, vous devez parler cinq minutes...c'est vrai que je préfère par exemple faire plein de vidéos et essayer qu'ils soient de plus en plus à l'aise à l'oral que moi, m'essouffler à corriger <euh> tout ce qui se fait comme, au niveau des vidéos quoi.
8	The opportunity to interact in the second language is central to developing second language proficiency	Asynchronous interaction between peers on Flipgrid for one task and suggestion to react to another task	Interactions on the platform : didn't develop (Flipgrid = multimedia content, not a discussion thread)	
9	Needs to take account of individual differences in learners	Choices given (group work: one person presents or more; quarantaine: possibility to send more than one video)	Free to choose the presentation form; creativity & collaboration for some "Oui ça dépend un peu de ce qu'elle nous demande mais sinon en général on pouvait un petit peu faire ce qu'on voulait, toujours avec une part de notre personnalité en fait."	Pour moi, c'était vraiment le truc <euh> pour <euh> les motiver.
10	In assessing learners' second language proficiency, it is important to examine free as well as controlled production	Free production		

**FORMULAIRE DE CONSENTEMENT
A L'UTILISATION D'ENREGISTREMENTS VIDEOS**

Dans le cadre du projet « Consortium », mis en place par la Fédération Wallonie-Bruxelles dans le cadre du Pacte pour un enseignement d'Excellence, des assistantes de recherche viendront observer en classe des activités mises en place par l'enseignant.e XXXXXXXX. Pour les besoins du projet, la classe sera filmée et un enregistrement audio sera effectué durant les heures de cours concernées, afin de permettre un traitement ultérieur. Par ailleurs, les produits multimédia créés par les étudiants seront accessibles aux assistantes de recherche.

L'ensemble de ces données ne sera accessible qu'à l'équipe de recherche concernée par le projet, à savoir :

- Les chercheuses chargées de l'observation : Julie Van de Vyver (UCLouvain), Carole Delforge (UCLouvain et UNamur)
- Les autres chercheurs impliqués dans le projet : les membres du projet « CRIPEDIS langues modernes »
- La coordinatrice du projet, Fanny Meunier (UCLouvain)

Les données seront utilisées exclusivement par l'équipe de recherche à des fins de recueil d'informations concernant l'activité mise en place. Elles seront conservées jusqu'au terme de la recherche et détruites ensuite.

Lors du traitement des données, toutes les données personnelles éventuelles récoltées seront anonymisées.

En signant le présent formulaire, vous indiquez que vous consentez à cette collecte de données. Votre consentement est volontaire et laissé à votre entière discrétion. Vous conservez le droit de consulter les données enregistrées une fois l'enregistrement terminé.

Je soussigné(e) _____ ai lu la description ci-dessus et donne mon consentement à l'utilisation des enregistrements indiqués ci-dessus.

Signature et date