

## Entretien 12

C : Voilà. Alors je vais commencer par une question assez simple, est-ce que tu peux me rappeler ton âge et ta filière d'étude ?

I : Oui alors j'ai 21 ans et je suis en première année en master de journalisme.

C : Ouais. Ok. Alors d'abord pour commencer, est-ce que tu peux me dire quels sont les dispositifs que tu utilises ? Est-ce que tu es plutôt PC, plutôt smartphone ou autre chose ?

I : Plutôt PC,

C : PC ok.

I : Pour tout ce qui est un peu plus on va dire travaux et cetera en général et puis et puis en fait au final, même pour maintenant l'expérience, j'étais plutôt sur PC, ça m'est arrivé je pense 1 fois ou 2 d'être sur mon téléphone. Je trouve ça plus agréable de lire sur un PC donc...

C : D'accord. Plutôt PC portable ou PC fixe.

I : Portable.

C : PC Portable d'accord. Qu'est-ce que tu fais sur PC, est-ce que tu es plutôt est-ce que tu fais de la bureautique ? Est-ce que tu as d'autres utilisations particulières ?

C : Sur mon PC, c'est ben tout ce qui est travail pour l'unif pour les cours. Après même pour certains hobbies, j'aime bien tout ce qui est photo. Donc forcément pour l'édition photo j'aime bien avoir ça sur PC. Sinon oui, parfois les réseaux sociaux quoi.

C : D'accord ouais.

I : Style Facebook. Et le reste c'est plutôt sur mon téléphone. Et puis bah regarder des films, vidéos YouTube et cetera. Lire des articles aussi, on a des tests d'actualité maintenant en journalisme donc au final, pour tout ce qui est aller sur les sites d'actu, lire des articles bah pareil, je trouve ça plus agréable sur un écran de PC.

C : D'accord. Est-ce que tu te définirais comme étant quelqu'un à l'aise avec un ordinateur ?

I : Oui.

C : Est-ce que si t'as des soucis, des problèmes, c'est des choses que tu gères par toi-même ?

I : En général, oui. Enfin, je pense que tout ce qui est informatique, souvent qu'on a un souci ou même avec un programme ou quelque chose, on peut aller chercher la solution un peu nous-même sur Internet. Après, j'ai un frère qui lui est passionné d'informatique, donc je fais quand même pas mal appel à lui si j'ai des soucis et que je me dis bon il va mieux savoir que moi.

C : C'est, est-ce que tu peux me décrire un peu c'est quoi le genre de problème ? Soit le genre de problème que tu sais gérer facilement, ou plutôt le genre de problème que tu ne sais pas gérer facilement.

I : Si je suis, allez en face d'un logiciel, je ne sais pas comment faire quelque chose. Ça, je pense que je vais aller moi-même essayer de retrouver la solution.

C : D'accord ouais.

I : Regarder des vidéos, aller lire sur des forums les réponses qu'on donne et cetera. Après tout ce qui est vraiment plus par rapport à l'ordinateur en tant que tel, si j'ai un souci et que... Allez je branche des écouteurs et au final je n'entends toujours pas de son, je ne trouve pas la solution par moi-même, que j'ai des soucis peut être de connexion ce genre de choses, là je vais plutôt faire appel à mon frère. Donc tout ce qui est plus au niveau de, du comment dire... Du fonctionnement de l'ordinateur en tant que tel. Je sais pas si c'est très clair.

C : Oui oui je vois bien oui.

I : Voilà ça, je vais plutôt faire appel à mon frère qui s'y connaît. Ce qui est plus logiciel ou on va dire des petits soucis de ce type-là ça je me débrouille un peu moins.

C : D'accord. Est-ce que tu as déjà eu des cours d'informatique ?

I : Alors... En primaire, je pense qu'on a eu 1 ou 2, mais c'était vraiment pas fameux. J'étais, je pense que j'étais plus avancée que le prof. Enfin moi j'étais très ordinateur quand j'étais jeune, donc...

C : Ok.

I : Donc ça a pas énormément servi. Par la suite, plus vraiment. Maintenant, on a quand même parfois certains cours pour apprendre à utiliser certains programmes maintenant à l'unif quoi donc... Mais c'est vraiment par rapport à des programmes spécifiques.

C : D'accord. Est-ce que tu t'es déjà intéressée à certains concepts un peu plus théoriques ou un peu plus compliqués en informatique par toi-même ou par? T'as déjà fait de la programmation, ce genre de choses ?

I : C'est vrai qu'il y a un moment, j'étais assez curieuse et j'ai voulu commencer un peu à apprendre la programmation. J'ai vu qu'il y avait tous des sites qui proposaient en fait d'apprendre un peu avec un parcours qui moi me correspond mieux que vraiment me lancer un peu de rien. J'avais commencé puis au final, qu'est-ce que c'était comme langage ? c'était bah... HTML, que je dise pas de bêtise.

C : Oui c'est possible.

I : Et puis finalement, j'ai arrêté parce que je me disais, bon j'ai d'autres priorités et mais c'est vrai que j'ai quand même un certain intérêt pour ça ou je me dis j'apprendrais bien en jour. Quand est-ce que je le ferai, est-ce que je le ferai un jour ? Je ne sais pas. Mais après, je pense que j'ai quand même, allez quand j'étais petite, j'étais très curieuse par rapport à tout ce qui est ordinateur, tout ce qui était programme. Bon, c'était des programmes assez simples. Je veux dire la suite Office à l'époque, c'était sur le PC de mon papa. Bah par exemple, je sais que je peux la gérer sans aucun souci quoi.

C : D'accord Ok.

I : Donc oui quand même une curiosité. Mais les aspects plus techniques plus que ça non je pense pas.

C : Ok d'accord. Est-ce que... Alors maintenant je vais poser quelques questions sur ton rapport à l'actualité, est-ce que tu l'actualité au quotidien ?

I : Oui, mais pas de façon toujours attentive ni nécessairement bon exhaustif, c'est pas, c'est pas possible de toute façon de tout lire. Mais sur mon téléphone par exemple j'ouvre l'application Google on me propose des informations, ça m'arrive de cliquer quand c'est un sujet qui m'intéresse.

C : D'accord.

I : Voilà, après Google, il nous propose forcément aussi des sujets qui nous intéressent de base. Puis le journal télévisé quand je peux, après bon, ça c'est... Ça passe à la télévision quoi, je vais pas, enfin je regarde pas journal sur mon PC et j'ai pas toujours accès à la télé chez moi, je suis enfin je vis avec mes parents donc eux aussi ils regardent des choses. Donc oui, mais pas de façon non plus toujours super assidue tous les jours. Je vais regarder une fois de d'être tous les 2-3 jours et quand j'ai test d'actualité bah là c'est clair, je vais commencer à...

C : D'accord.

I : à beaucoup lire même sur des sujets qui m'intéressent moins.

C : D'accord. Est-ce que tu utilises aussi d'autres sites où réseaux sociaux, services numériques en complément pour l'actualité?

I : Pour l'actualité ? Bah j'ai l'abonnement étudiant au soir. Donc je vais pas mal voir sur le site du soir. Sinon, je suis beaucoup sur Twitter donc...

C : D'accord.

I : à ce niveau-là, il y a plein d'actualité que j'apprends ben via Twitter. Je suis dessus, je vois un tweet ou je vois qu'il y a quelque chose qui est en top tendance, donc je, il y a pas mal de choses qu'en fait j'ai plus suivi via ça.

C : D'accord.

I : Au final ce qui est amusant aussi, c'est que sur Facebook, il y a tous les neurthis de memes. Et donc il y a un neurchi d'actualité et enfin ce que je trouvais assez amusant, c'est que il m'arrive de finalement juste voir un meme sur un sujet et je comprends que ça fait référence à quelque chose qui s'est passé, mais en fait j'en ai pas encore entendu parler ou je comprends pas trop de quoi il s'agit donc au final bah j'apprends certaines choses même comme ça quoi.

C : D'accord oui. Ok. Quand tu suis l'actualités, dans ce cas maintenant, on parle plutôt de quel type de contenu ? Actualité locale, belge, actualité sportive...

I : Plutôt international.

C : D'accord oui.

I : Culturel aussi. Sportive non c'est pas mon, c'est pas trop mon truc. D'ailleurs bah sur la plateforme, je pense que j'avais bah j'avais décoché la case sport quoi.

C : D'accord oui.

I : Voilà. Et puis pour ce qui est en Belgique, oui on va dire ce qui va être, ce qui va être utile, quoi. Donc maintenant avec le covid tout ce qui est mesure, ça oui. Il y a peut-être certaines choses qui vont m'intriguer mais je vais pas être nécessairement au taquet de base quoi.

C : D'accord oui. Très bien. Est-ce que avant le cadre de cette étude-ci tu avais déjà entendu parler d'algorithmes de recommandation ?

I : Oui.

C : Dans quel contexte ?

I : La première fois ça je saurais pas dire mais... Je pense que du fait d'avoir un frère qui s'intéresse beaucoup à tout ce qui est, informatique, programmation, on avait déjà dû en parler entre nous. Puis je pense c'est quand même une thématique qui, dont on parle pas mal depuis quelques années maintenant. Aussi avec tout ce qui bulle de filtre et cetera.

C : D'accord oui.

I : Et puis dans certains cours, en communication, j'avais la mineure en communication donc on en parlait aussi dans certains cours justement, par rapport à ce sujet-là... Le filtre, le fait qu'on est confronté beaucoup à des choses beaucoup qui vont peut-être nous conforter dans nos opinions ou que, qu'il faut au moins pouvoir se rendre compte que ce qu'on voit n'est pas ce que tout le monde va voir et que c'est déjà influencé par nos propres goûts, préférences, opinions quoi.

C : D'accord. Est-ce que tu peux me citer quelques sites ou services, plateformes en ligne qui utilisent ce genre de d'outils.

I : Alor Google, Facebook. Instagram.

C : Dans le tas il y en a que tu utilises tu m'avais dit ?

I : Oui.

C : Est-ce que tu t'es déjà intéressée justement, aux recommandations qui te sont faites ?

I : Oui. Alors pour ça j'ai un exemple qui ben je pense est assez intéressant. J'ai un ami qui a des opinions politiques totalement opposées aux miennes et donc il nous arrive souvent de pas être d'accord et d'en discuter un peu, d'en débattre. Et bah il arrive que lui, il

m'envoie des liens de vidéos. Et bon je ne partage pas du tout le message véhiculé parfois par ces vidéos ou je trouve que la logique est parfois pas mal fallacieuse mais... Mais je me dis, je vais quand même essayer de comprendre pourquoi est-ce que lui pense ça, je vais quand même aller essayer de regarder ces vidéos. Donc il y a un moment où j'avais été regarder, je pense 1 vidéo ou 2 vidéos qu'il m'avait envoyé. Le lendemain, je vais sur Youtube pour mettre de la musique ou quelque chose, et je vois que dans mes recommandations c'est fou, vraiment j'ai regardé je pense 1 vidéo ou 2 qu'il m'a envoyé et dans mes recommandations j'avais des vidéos je dirais à la limite complotiste genre « Obama n'est pas américain », ou alors des thèses tellement je sais pas, on va dire « anti féminisme » ou ce genre de chose. Et là ça m'a vraiment frappé parce que je me suis dit mais j'ai regardé que 1 ou 2 vidéos qu'il m'a envoyé et dans mes recommandations, je vois déjà 3 vidéos, 3-4 vidéos qui sont comme ça bah totalement un peu, réactionnaire voire complotiste quoi. Donc j'avoue que je me suis quand même demandé à quoi ressemblait son fil d'actualité quand je vois que moi juste en regardant 1 ou 2 choses qu'il m'a envoyé, j'ai déjà ça quoi.

C : D'accord. Et tu t'es déjà intéressée du coup à ce que toi indépendamment de ce genre de situations, donc en temps normal à ce que toi tu reçois ?

I : Oui quand même. Ben, j'essaye de... Je pense rester assez ouverte et de rester consciente du fait que... C'est pas parce que ça se présente à moi que c'est la vérité, allez que c'est ce qui va se présenter à tout le monde, que c'est quelque chose qui est objectif. J'essaie de rester consciente du fait que c'est justement personnalisé par rapport à mon usage de ces plateformes.

C : D'accord ok. Et est-ce que tu as déjà essayé de faire des choses, de d'agir sur le système pour essayer de faire en sorte qu'il te recommande des choses différentes ?

I : Bah très légèrement mais style éviter de liker certaines publications quand j'ai l'impression que j'ai trop de ça dans mon fil d'actualité. En liker d'autres quand je veux plus de choses associées à ça dans mon fils actualité. Mais de nouveau c'est plus par rapport au fait de personnaliser un peu le contenu auquel je vais être confronté, c'est pas pour le rendre plus neutre, c'est juste pour l'orienter quoi.

C : Justement cette technique d'orientation, est-ce que tu en as d'autres comme ça, pour d'autres sites ou, que t'as déjà utilisé ?

I : Bah c'est vraiment plus long va dire ouais en fonction des likes ce que je fais je pense.

C : Oui d'accord.

I : Sinon, je sais que bon j'avais téléchargé Tik-Tok et là ils sont vraiment très avancés je pense à c'est niveau-là, au niveau de l'algorithme de recommandation. Ça va très vite aussi j'ai l'impression. donc là bah je sais que c'est aussi par rapport au temps qu'on passe devant la vidéo, que ça s'adapte quoi, donc là je vais essayer de plus vite zapper certaines vidéos si je me rends compte que ça risque de d'influencer l'algorithme et de me recommander plus de vidéos comme ça, alors que j'en ai plus nécessairement envie quoi.

C : Et à l'inverse, est-ce que ça t'a tu as déjà utilisé pour ben justement, outre pour qu'il ne te recommande plus des choses dont tu n'as pas envie, faire ce genre de technique dont tu me parle plutôt pour qu'il te montre des choses que tu voudrais découvrir ou du contenu que tu ne connais pas?

I : Oui.

C : Oui ?

I : Bah de nouveau peut être en essayant de... J'ajoute souvent sur Youtube par exemple, des vidéos dans mes « regarder prochainement ».

C : D'accord oui.

I : Et donc là je sais que ben souvent, je vais aller consulter cette liste et regarder certaines vidéos que j'ai mises dedans. Si à un certain moment, j'ai plutôt envie de regarder des vidéos, je sais pas, historique.

C : Ouais.

I : Je vais essayer de regarder en priorité celles-là vu que je sais que j'ai envie de la regarder de toute manière, il y en a d'autres que j'ai envie de regarder, mais je me dis bon, je vais regarder celle-là comme ça, ça va me proposer d'autres dans ce style-là.

C : D'accord oui.

I : J'aime bien aussi tout ce qui est un peu récit de crimes. Donc ça pareil, je vois que assez rapidement, je commence à regarder plusieurs à la suite les unes des autres, bon bah je vais avoir ça dans ma page de recommandation, allez le lendemain ou quelques jours, après quoi.

C : Ok d'accord. Alors ce que je te propose maintenant en fait, ce qu'on va passer, c'est qu'on va retourner sur Alveo, on va se connecter à ton compte et je vais te demander de me faire une petite visite guidée des différents composants.

I : Oui.

C : Donc tu vois il a des endroits où tu peux paramétrer, faire des choix personnels, donc faire un petit tour justement des éléments éventuellement où tu as fait des choix, tu as fait des sélections. De m'expliquer pourquoi tu as fait ces choix-là. Eventuellement aussi de passer sur des composants où tu n'as rien fait et m'expliquer un peu pourquoi tu n'as rien fait ou si éventuellement il y a quelque chose que tu n'a pas compris ou qui ne fonctionnait pas comme tu t'y attendais.

I : OK, ça va.

C : Je vais juste sortir le café de la veille.

I : Je vais...

C : Je veux bien oui, merci.

I : C'est vrai qu'il est très liquide.

C : Ouais, ouais, ouais. Voilà donc tu peux aller cliquer sur Alveo en haut à gauche. Et ça devrait normalement te ramener sur ton compte si je ne me suis pas trompé.

I : Oui.

C : Voilà je t'écoute.

I : Alors bah comme on peut le voir ici, comme j'avais dit tantôt, j'ai décoché la case sport.

C : Oui.

I : J'ai un peu joué avec, après en général je sais qu'à un certain moment j'ai enlevé tout ce qui était info parce que j'en avais beaucoup et que... Je voyais en fait ici, dans le petit cadre que bah la plupart de ce que je lis sont des infos, mais je suppose que c'est aussi la plupart des articles qui sont publiés quoi ici. Je me demande si j'ai pas à un moment aussi coché peut être juste culture. C'est voilà tout ce qui est un peu culturel...

C : Ouais.

I : Ça m'intéresse pas mal. Ici au niveau de la similarité bon je l'ai un peu fait bouger, je sais que à un certain moment il était tout au bout à droite parce que ça me convenait assez bien au final, je trouvais quand même toujours des articles qui m'intéressaient. À un moment, je pense que je l'ai un peu baissé justement en me disant bah ça se trouve il y a certains sujets auxquels, que j'ai pas encore lu et que je ne vois pas et qui pourraient m'intéresser, mais c'est juste que j'en ai pas encore lu... Peut-être dans allez, de similaires quoi.

C : Ok.

I : Au niveau de l'actualité, je gardais, je pense souvent tout à droite en général.

C : Ok.

I : Pour avoir des, bah oui, tout ce qui est plus récent pour avoir des bah des nouveaux articles chaque jour quoi pas ceux de la veille. Sauf si vraiment je tombais un peu à court de d'articles qui m'inspiraient vraiment.

C : D'accord.

I : Les mots clés je pense que j'ai pas utilisé.

C : D'accord.

I : Panel de comparaison, j'ai peut être activé une fois mais voilà. Je regardais quand même je pense, le ici la petite répartition des articles du flux et de... Voilà ici.

C : Oui.

I : Bah, de mon historique. Et puis le nuage de mots, je pense que je l'ai testé mais je l'ai pas vraiment utilisé parce que... Souvent, c'est quand même des mots assez spécifiques donc je vais avoir des articles sur un sujet spécifique et j'ai quand même envie d'avoir un peu de variété dans mes articles et pas... Allez 3 fois le même sujet à la suite quoi.

C : Ouais tout à fait je comprends.

I : Oui. Et puis... Je regardais un peu vite fait les petits tags qu'il y avait mais ça m'a pas tellement influencé dans mes choix au final quoi, c'était plutôt vraiment le l'article, le titre ou l'image en elle-même qui allait m'inciter à cliquer.

C : D'accord ouais. Ok. Alors je vais poser quelques questions pour aller un peu plus loin, donc tu me disais le panel de comparaison, tu l'as pas trop utilisé.

I : Non.

C : Il y a une raison ? Peut-être pas ?

I : Bah je pense que pendant tout un tout un temps j'avais pas fait attention.

C : D'accord ouais.

I : Je pense que c'est plus vers la fin à un moment je me suis dit tiens il y a un bouton il me semble que je l'ai activé, mais vraiment je pense qu'une une fois quoi. Juste par curiosité mais u final, j'ai pas nécessairement changer mon comportement par rapport à ça. Quelque chose qui par contre, que par contre je regardais, c'était ici donc quand je voyais les articles que j'avais lus...

C : Ouais.

I : Et le nombre d'articles que j'avais lu en moyenne. C'est vrai que ça me perturbait peut-être un peu de voir le nombre d'articles que d'autres gens lisaient en moyenne quoi que chaque utilisateur lit en moyenne par jour. Souvent je pense chez moi il était un peu en dessous de la moyenne. Après, je sais que ben quand je lis quelque chose, j'aime bien prendre mon temps j'aime bien le lire. S'il y a une vidéo de temps à autre, je vais cliquer, je vais un peu regarder. Mais je sais pas, c'est comme si je me mettais cette pression où je me disais « zut, je lis pas assez. »

C : D'accord oui.

I : Même si au final, je savais que mon usage n'était pas moins bon pour autant quoi.

C : D'accord, mais tu te positionnais un peu par rapport aux autres ?

I : Oui, oui, ça me, enfin je me faisais quand même la réflexion quoi, ça me perturbait un peu oui.

C : D'accord. Est-ce que tu as utilisé ici, donc est ce que tu passais un peu en revue parfois les visualisations, les 2 graphes qu'on voit ici.

I : Ceux-là ?

C : Oui, c'est ça alors le circulaire.

I : Bah pas tellement, je regardais juste en fait le graphe ici enfin... Oui, je les regardais chacun, après je ne jouais pas nécessairement avec les outils ici.

C : Ouais. Il y a une raison pour ça ?

I : Bah ça me, ça me donnait une vue générale, quoi une vue d'ensemble. Je... Ouais non.

C : Alors je ne sais pas si tu as cliqué sur le... Il y a un petit rectangle orange là...

I : Oui c'est l'historique.

C : C'est ça, tu le consultais parfois ton historique ?

I : Je l'ai regardé, je pense à un moment pour retrouver je pense un article que j'avais lu et que je recherchais à nouveau. Je ne sais plus par contre si c'était pour le continuer parce que je ne l'avais pas terminé ou si c'était parce qu'il y avait une info dedans que je voulais aller rechercher.

C : Oui.

I : Je sais que ça m'a aussi servi une fois parce qu'en fait j'ai navigué sur la plateforme, j'étais déjà sur la page d'accueil donc ça me proposait des articles et puis en fait j'ai cliqué dessus et au bout d'un moment je me suis rendu compte que j'étais pas connectée à Internet et donc ça a pas du tout pris en compte le temps que j'avais passé dessus et donc ça pour bien vérifier j'ai été après quand je me suis connectée à Internet j'ai été vérifié dans l'historique, j'ai vu que les articles que j'avais lus n'avait pas été pris en compte vu que j'avais refait la connexion quoi donc là je me suis dit bon, ok ça confirme qu'il faut que que je refasse bien exercice quoi.

C : Oui oui. Ok. Alors sur le site, il y a aussi 2-3 petits... Non avant, je veux bien qu'on revienne sur la page d'accueil.

I : Oui.

C : Donc on parlait un peu de paramètres de similarité/d'actualité. C'est des choses que tu as ajusté, voilà, tu m'as dit que tu avais un peu ajusté de temps en temps.

I : De temps en temps. Pas souvent, je l'ai fais quelques, enfin je saurai pas dire peut être 4-5 fois quelque chose comme ça peut être.

C : D'accord oui oui.

I : Je sais que pendant un moment je suis resté avec les mêmes paramètres, qui me convenaient quoi.

C : D'accord. Tu voulais rechercher quoi comme type de contenu, plutôt de l'info ou d'autres catégories ?

I : Tout ce qui était culture et en fait je me, j'ai remarqué que au final, bon ici il y a la petite... Le petit...

C : Catégorie ?

I : La petite, merci, la petite catégorie culture. Après bon, en culture dans tout ce qui est par exemple musical, il y avait aussi classiques 21, parfois il y avait bah musique 3, vivacité, la première, donc quand je voulais lire des articles de culture, bah j'ai finalement j'avais pas que culture qui était activé quoi.

C : D'accord oui oui.

I : J'en avais d'autres, j'avais radio Classic 21 et cetera. Tout ce qui était info bon bah comme j'ai dit à un certain moment j'ai désactivé parce que ça prend beaucoup de place. Parce que j'avais envie d'avoir peut-être des, allez, des choses moins... Pas vraiment sérieuses, mais qui était plus dans mes centres d'intérêt quoi.

C : D'accord.

I : Après je l'ai réactivé parce que ça, ça me permettait aussi de de rester un peu au courant de ce qui se passait globalement quoi.

C : D'accord oui. Et est-ce que tu as essayé donc dans ces moments justement où tu cherchais un peu plus de contenu de type culturel...

I : Ouais.

C : Est-ce que tu as déjà essayé à un certain moment de modifier le comportement de l'algorithme pour qu'il te recommande un peu plus dans cette direction là et un peu moins d'info, simplement ?

I : Bah vraiment alors en utilisant le filtrage.

C : Surtout avec le filtrage.

I : Ouais, surtout avec le filtrage. Et puis peut être... La similarité je pense que pendant tout un moment elle était... Est-ce qu'elle était ? Je sais plus si elle était au maximum, elle était bas dans les positifs peut être pas au maximum, elle se trouvait quelque part ici dans les positifs. Mais c'était surtout filtrage.

C : D'accord. Alors sur le site il y a plusieurs, plusieurs outils d'aide. Il y a ben quand t'es arrivé la première fois normalement il y avait une petite visite guidée. Il y a des petits points d'interrogation oranges quand tu passes ta souris dessus ça te met une petite info bulle.

I : Oui.

C : Et aussi un mode d'emploi sur le site. Est-ce que ce sont des choses que tu as consulté pendant les 5 semaines ?

I : Il y a le petit tutoriel d'introduction... Possible que au début je l'ai encore consulté une 2nde fois enfin... Mais... Non.

C : Non ? T'as pas senti le besoin à un moment ?

I : Non, je trouvais que c'était assez instinctif en fait au final bah tout ce qui était ici justement filtrage, contrôle de l'algorithme. Ici l'outils profil c'était assez instinctif donc...

C : Ok. Est-ce que tu peux m'expliquer avec tes mots selon toi comment fonctionne l'algorithme et sur quoi est ce qu'il va se baser pour faire des recommandations ?

I : Oui. Bah déjà sur mes clics je présume. Si je clique sur un article bah j'imagine qu'ici on a ces petites bulles donc si au final je commence à cliquer sur pas mal d'articles « info » je pense ça va me recommander plus de l'info ici au-dessus.

C : D'accord.

I : Puis il y a les autres petites bulles : régions, société, musique. Je pense c'est ça aussi qui a joué à l'intérieur de ces catégories-là. Donc ici culture musique, je présume qu'il doit y avoir peut-être culture, cinéma, quelque chose comme ça, culture-littérature. Je ne sais pas s'il y avait une influence du temps que je passais sur l'article étant donné qu'il y avait des longueurs différentes mais...

C : Ok. Si maintenant je te demandais donc là je vois que sur mon fil d'actualité il y a de l'info, il y a des contenus culturels ce genre de choses. Admettons, je te demanderai, de faire en sorte que dans ton fil d'actualité dans les premiers résultats en tout cas, qu'il y ai majoritairement par exemple du sport. Comment est-ce que tu ferais pour faire en sorte que le système de recommandation te recommande du sport ?

I : Spécifiquement du sport ?

C : Ouais. Par exemple. Alors il ne doit pas y avoir que ça. Petite complexité sans toucher le filtrage du flux ici à droite, donc sans cocher ou décocher des catégories. Enfin en recochant sport forcément.

I : Oui

C : Mais du coup, en partant du principe que tout est coché.

I : Ouais.

C : Comment est-ce que tu pourras faire selon toi pour faire en sorte que l'algorithme te recommande principalement en tout cas dans un premier temps du sport ?

I : Alors, à mon avis, étant donné que j'ai décoché sport pendant un long moment, que j'ai pas consulté d'articles de sport pendant très longtemps, si je mets la similarité vraiment à moins 10, c'est ce qui devrait apparaître parce que c'est ce que j'ai le moins lu.

C : Tu peux essayer. Alors il est un peu lent. Mais il va le faire.

I : Ouais.

C : Effectivement, c'était là une bonne réponse donc. Est-ce que tu as une idée, alors si en supposant tu laissais la similarité au max, est-ce que tu as une autre idée de comment tu aurais pu faire, est-ce qu'il y a une autre façon que tu as ?

I : En mettant la similarité là-bas ?

C : Ouais, en supposant qu'elle au maximum. Il est lent, un jour il sera plus rapide mais... Donc là forcément bah tu l'as dit alors tu n'as pas beaucoup de sport sur ta page de profil.

I : Non

C : En supposant que t'avait le temps devant toi, je sais pas si t'avais une demie heure, une semaine, comment est ce que tu pourrais faire ?

I : Hein si j'avais une semaine pour le faire ?

C : Admettons ouais.

I : Sachant que j'ai recoché sport, je pense que... Là-bas, je vais regarder s'il y a pas des articles ici... Ouais, non, ça c'est plutôt...

Ouais, c'est sport en soi. Ouais j'aurais essayé je pense vers le bas en me disant que c'est là que vont se trouver les articles que j'ai le moins de chance de lire. Et puis j'aurais, je les aurais lu mais après, ici on voit aussi j'ai vu il y a Louis Hamilton. Donc peut être cliquer sur le nuage de mots.

C : D'accord.

I : Si je vois déjà des mots qui me disent quelque chose par rapport au sport mais...

C : D'accord donc t'essaierais de trouver plus d'articles de sport.

I : Oui.

C : Et en quoi est-ce que ça peut permettre de faire en sorte que tu en aie plus ? Donc l'idée c'est vraiment de faire en sorte que tu en aie plus au fur et à mesure que tu en aie de plus en plus dans ton fil.

I : Bah je pense en cliquant sur les articles en les lisant...

C : Donc l'idée c'est que tu vas alimenter quoi.

I : Je vais... Ouais, je vais alimenter l'algorithme, lui faire comprendre que d'accord, maintenant j'ai envie de lire des articles de sport, j'ai envie que tu me montres des articles sportifs.

C : D'accord et qu'est ce qui t'as fait quoi prendre sur ce site ici que là, donc tu as compris qu'il se basait sur ton historique de navigation et ce que tu lisais, qu'est ce qui t'a fait comprendre que ça fonctionnait comme ça ? Est-ce que c'est quelque chose que tu as lu sur le site ou c'est tu l'as déduit de tes habitudes ?

I : Il me semble qu'on nous en avait informé au début de l'étude que c'était aussi justement par rapport à ça, en tout cas par rapport aux algorithmes donc... Et puis en fait, même quand on arrive sur la plateforme, je ne sais plus si c'était dans le... Je me demande si c'était pas dans le tutoriel au départ, mais je dirais rien que de voir si contrôle de l'algorithme, similarité... Oui,

C : C'est ça, ça a confirmé ce que tu pensais.

I : Ouais, je comprends que oui.

C : Ok. Alors je veux bien qu'on retourne une fois encore sur la page de profil. Et alors sur cette page-là donc il y a ces 2 composants en dessous des graphiques, il y a cette ligne du temps et ces petits boutons.

I : Oui.

C : Tu m'as dit que tu ne les a pas trop utilisés.

I : Non.

C : Est ce que tu avais compris outre que, tu avais bien compris que donc ça ajustait les visualisations, est-ce que j'avais compris que ça te permettait aussi de filtrer ton historique pour l'algorithme ? Par

exemple là tu lis beaucoup d'info et si tu décochais info en fait ça aurait caché à l'algorithme que tu utilises, que tu as consultés dans le passé parfois, est-ce que c'était quelque chose que tu avais compris ?

I : Au niveau de cet historique-là ou au niveau de l'influence sur les articles qui me sont proposés ?

C : Donc ce que tu vas... Ouais donc en fait les ajustements que tu fais ici, ça va modifier ton historique.

I : Oui.

C : Donc celui que tu vois via la case orange.

I : Oui.

C : Et du coup forcément l'algorithme va se baser là-dessus,

I : Ok

C : Pour te faire des recommandations. Est-ce que tu avais compris ?

I : Non.

C : Non ? Ok. Est-ce que tu as continué à suivre l'actualité en parallèle donc tu, donc pendant l'étude ?

I : Oui.

C : Mais est-ce que tu as changé quelque chose, comment est-ce que tu as un peu intégrer le site au quotidien? Ou peut-être que tu n'as rien changé...

I : C'est vrai que souvent j'allais d'abord sur Alveo je lisais les articles qui m'intéressaient. Donc au final, par rapport à certaines infos, bah j'étais déjà pas mal je pense informée ou en tout cas, j'avais ce qui se passait, je l'avais compris donc... Si je pensais que le sujet c'est bon, j'avais pas besoin de plus le creuser de ça, le creuser que ça, pardon. Sur les autres sites d'information j'allais pas nécessairement re cliquer sur des articles de ce type-là. Si par contre je vois que c'est un sujet qui me parlait plus, qui me paraît plus complexe alors là oui je vais essayer de trouver un article peut être plus long, plus explicatif dessus.

C : D'accord oui.

I : Sinon je... Non je pense pas que j'ai tellement changé mon message des autres...

C : OK, est ce que tu avais, est-ce que tu t'es préoccupée de savoir si éventuellement tu ratais certains articles ou pas ? Est-ce que là que l'algorithme éventuellement te filtre des choses que... Et t'empêche de voir si certains contenus?

I : Oui.

C : Enfin pas t'empêche mais...

I : Oui, enfin, au départ je pense c'est pour ça que j'ai finalement utilisé aussi les petits filtres, je voyais que j'avais pas tellement d'articles culturels en fait.

C : Ok.

I : Au départ, j'avais parce que je pense que j'avais la plupart la part des choses que je lisais, c'était des infos. Et donc ça continuait de me recommander info, info donc forcément... Après j'ai essayé de, je pense qu'on le voit ici donc j'essaie un peu de rééquilibrer. Et on voit un peu l'arrivée de tout ce qui est culture, mais en dehors même de la rubrique culture simplement quoi donc musique 3, Tipik, Vivacité classique 21 et cetera. Je me suis perdue dans ma réponse, la question c'était ? Désolée.

C : C'était, est-ce que tu était attentive justement qu'éventuellement tu puisse rater des choses ?

I : Oui oui. Donc oui, quand ça me dérangeait vraiment ben j'essayais un peu de jouer avec les outils qu'on avait à notre disposition sur la page d'accueil. Puis bon, je voyais aussi que, qu'au final, c'est voilà pour mes tests d'actualité ça allait pas être suffisant de juste me contenter de la plateforme. Il fallait quand même que je m'informe pas mal encore à côté.

C : Ça marche. Voilà pour moi, c'est bon. Je t'ai demandé tout ce que j'avais à te demander, est-ce que éventuellement tu as quelque chose qui t'avait marqué quand tu utilisais le site qu'on n'a pas abordé ici ou quelque chose voilà qui t'as surpris, dont on a pas parlé ?

I : Je réfléchis... Comme ça, j'ai rien qui me vient.

C : Ok pas de souci, ça marche. Bah du coup on est bon. C'est terminé, tu es libre.