Cuadernos LIRICO

Revista de la red interuniversitaria de estudios sobre las literaturas rioplatenses contemporáneas en Francia

19 | 2018
La rebelión de los hijos: el judaísmo en la literatura latinoamericana contemporánea entre tradición y asimilación



Bajo la dirección de **Edgardo Dobry**, **Geneviève Fabry** y **Valentina Litvan**.

Prólogo

Edgardo Dobry, Geneviève Fabry y Valentina Litvan
Prólogo [Texto integral]

Con-textos

Leonardo Senkman
La rebelión de hijos emancipados: judeidad y diáspora en

escritores exiliados judíos latinoamericanos [Texto integral]

Susana Poch
Simja Sneh y León Poch: Presentes, en estado de memoria [Texto integral]

Perla Sneh
El silencio como llave: Nora Strejilevich y Mauricio Rosencof, lectores de PinieWald –Avatares rioplatenses de una tradición judía [Texto integral]

Claudia Elina Rosa
Las zonas de diáspora. La traducción según Susana Romano Sued [Texto integral]

Filiaciones y archivos de la memoria familiar

Maya González Roux
Disipar el vacío, renovar la transmisión: la memoria del detalle en *Carta a un padre* de Edgardo Cozarinsky [Texto integral]

Benoît Coquil
El judaísmo en la obra de Sergio Chejfec: escribir desde una cultura ausente [Texto integral]

Adriana Kanzepolsky
¿Por la boca del padre? Tamara Kamenszain y las lenguas del judaísmo [Texto integral]

Intertextualidades

Geneviève Fabry
Presencia de lo judío en la poesía argentina contemporánea [Texto integral]

Valentina Litvan
Juan Gelman y el hilo roto de la tradición [Texto integral]

Daniel Attala
“Tlön, Uqbar, Orbis Tertius” o la idolatría: una lectura en clave atlántico-bíblica [Texto integral]

Dossier de creación

Edgardo Dobry
Confusión [Texto integral]

Tamara Kamenszain
Los alcances de la palabra “judío” [Texto integral]

Liliana Lukin
Pragha-Austerlitz / Europa Mater [Texto integral]

Daniel Samoilovich

Qué clase de judío soy [Texto integral]

Traducciones

Stéphane Mosès
Tipología de la modernidad judía [Texto integral]

Karl Shapiro
El escritor judío en Estados Unidos [Texto integral]

David Lemler
El judaísmo, una tradición rebelde [Texto integral]

Reseñas

Perrine Guéguen
La negatividad intransigente de Saer [Texto integral]

Mario Cámara
La seducción del crítico [Texto integral]