

La vulnérabilité du monde

Démocraties et violences à l'heure de la globalisation

Matthieu de Nanteuil, Leopoldo Múnera Ruiz (dir.)

ISBN version papier : 978-2-87588-246-1

ISBN version PDF : 978-2-87588-247-8

Éditeur : Presses universitaires de Louvain, Louvain-la-Neuve (2013)

Prix public version papier : 31 € TVAC

Prix public version PDF : 20 € TVAC

Format : 16 cm x 24 cm

342 pages

Diffusion en Belgique

DUC (Ciaci srl)

Grand Rue 2-14

1348 Louvain-la-Neuve

Tél. : + 32 10 45 30 97

Fax : + 32 10 45 73 50

duc@ciaco.com

Diffusion en France

Librairie Wallonie-Bruxelles

46 rue Quincampoix – 75004 Paris

Tél. : + 33 1 42 71 58 03

Fax : + 33 1 42 71 58 09

librairie.wb@orange.fr



L'ouvrage

La chute du mur de Berlin ne comportait-elle pas la promesse d'une paix durable ? Ce livre analyse la perpétuation de violences de toutes sortes dans un monde dont le totalitarisme ne constitue plus la référence centrale.

À l'heure de la globalisation, il montre que ces violences relèvent de dynamiques hétérogènes : conflits armés, mais aussi arbitraire étatique, brutalités du capitalisme, exclusions physiques ou symboliques. Parallèlement, il souligne combien les sociétés résistent à de telles violences, en faisant usage du droit, des politiques publiques, des leviers socio-économiques, des pratiques artistiques.

Scandant les différentes parties du livre, trois études manifestent, photos à l'appui, la fonction éthique et politique de l'art. En contrepoint de la barbarie, l'aspiration à la beauté déstabilise la rhétorique de l'oubli, favorise le travail critique et le retour sur soi. Toute la force du livre tient dans le dévoilement de ces poussées contradictoires. Quelle en sera l'issue ? Nul ne le sait. Alors que les interdépendances techniques et économiques n'ont jamais été aussi fortes, notre monde est traversé par des divisions profondes. Le sens commun est en crise.

Le projet démocratique y survivra-t-il ?

Fruit d'une collaboration pluriannuelle entre l'Université catholique de Louvain et l'Université nationale de Colombie, ce livre réunit les contributions de nombreux spécialistes à travers le monde, issus de disciplines variées (philosophie, droit, sciences politiques, histoire, sociologie, psychologie). Parti d'un intérêt croisé pour un pays – la Colombie – où la violence apparaît comme une caractéristique structurelle, mais qui dispose de l'une des constitutions démocratiques les plus avancées de la région, il étend son champ de préoccupations à l'Amérique latine (Mexique, Pérou, Chili), à l'Afrique (Tunisie, Rwanda), à l'Asie du Sud-Est et à l'Europe.

Table des matières

INTRODUCTION	13	INTERMEZZO 2	167
Penser la violence après le totalitarisme	15	POLITIQUE DU VISIBLE : ART ET VIOLENCE DE MASSE EN COLOMBIE	
<i>Matthieu de Nanteuil</i>		Entretien avec Juan-Manuel Echavarria	169
1. Démocratie libérale vs totalitarisme : penser la continuité dans la discontinuité	17	<i>Matthieu de Nanteuil</i>	
2. La démocratie au-delà du libéralisme ?	23	1. Une trajectoire artistique : après l'écriture, l'apprentissage d'un « certain regard »	171
3. Sur la violence : aux sources du questionnement éthique	26	2. Entre rituels et résistances, une esthétique de l'expérience populaire : « Las tumbas de Puerto Berrio »	177
Réflexions théoriques sur la violence, à partir de l'expérience colombienne	29	3. Aux limites de l'acte artistique : cette guerre que nous ne voyons plus... mais que les combattants voient	184
<i>Leopoldo Múnera Ruiz</i>		PARTIE III	191
1. Le paradigme négatif de la violence	29	GLOBALISATION DES VIOLENCES, GLOBALISATION DE LA DÉMOCRATIE ?	
2. Les ordres alternatifs de la violence	33	REGARDS CROISÉS SUR LE MONDE AU DÉBUT DU XXI^e SIÈCLE	
3. La violence structurante	35	Sur la « brutalisation » de l'Europe	193
PARTIE I	45	<i>Étienne Balibar</i>	
DÉMOCRATIE, VIOLENCES ET DROIT DANS LA COLOMBIE D'AUJOURD'HUI		1. Questions de méthode	193
Ordre, <i>nomos</i>, exception. La violence nue comme point zéro de l'ordre étatique et économique	47	2. Brutalisation des populations européennes	196
<i>Raul Zelik</i>		3. Frontières et seuils	200
1. <i>Nomos</i> comme paix ?	49	4. Le capital prédateur et l'État immunitaire	203
2. Le paramilitarisme : la déformalisation du pouvoir exécutif	50	Révolution et transition démocratique en Tunisie. L'invention d'un nouveau compromis politique ?	207
3. L'ordre qui précède le droit	58	<i>Mohamed Nachi</i>	
4. Justice transitionnelle en Colombie ?	61	1. Analyse descriptive et critique des conditions de la révolution tunisienne	208
État, pauvreté et inégalités en Colombie. La rupture du pacte constitutionnel de 1991	65	2. Entre égalité, respect et dignité : les conditions de la justice sociale	210
<i>Andrés Felipe Mora Cortés</i>		3. Les incertitudes de la transition démocratique	213
1. Présentation	65	4. L'invention d'un nouveau modèle de compromis. L'art de la conjugaison	215
2. L'État et la production de la pauvreté et de l'inégalité	66	5. En guise d'ouverture	221
3. Vers un concept de violence socio-économique	69	Démocratie, violences et place de l'État dans la modernisation en Asie de l'Est et du Sud-Est	223
4. État et violence socio-économique en Colombie	72	<i>Jean-Philippe Peemans</i>	
5. La « guerre-agression » de l'État en Colombie	76	1. La violence des rapports entre États et paysanneries dans la phase de démarrage de la modernisation nationale 1950-1980	225
6. Conclusion	78	2. Les années 1980-2000 : les nouvelles formes de violence dans la néomodernisation extravertie	228
Construire la mémoire au milieu du conflit armé. Défis pour la Colombie d'aujourd'hui	79	3. Vers une recomposition des acteurs populaires et de leurs rapports avec les acteurs dominants	230
<i>Le Groupe M Memoria</i>		4. L'impact des rapports de force entre élites dirigeantes et acteurs populaires sur l'évolution des systèmes politiques	232
1. Présentation	79	INTERMEZZO 3	239
2. Pourquoi ne sommes-nous pas dans un contexte transitionnel en Colombie ?	82	TÉMOIGNER AU RWANDA. TRAVAIL DE MÉMOIRE, EXIGENCES DE JUSTICE ET PRATIQUES ARTISTIQUES POUR LE PREMIER GÉNOCIDE DE L'APRÈS-GUERRE FROIDE	
3. Portée et limitations de la loi sur les victimes et la restitution des terres (1448/11)	85	Entretien avec Pacifique Kabalisa et Marie-France Collard	241
4. Des plaintes contre la loi	86	<i>Matthieu de Nanteuil</i>	
5. La mémoire collective et la mémoire historique dans un contexte non transitionnel	89	<i>- Pacifique Kabalisa</i>	
6. Conclusions	92	1. Des faits... à la création d'une banque de témoignages : une traversée personnelle	244
INTERMEZZO 1	95	2. La mise en place d'une justice post-génocide : de la loi sur le génocide de 1996 aux juridictions Gacaca de 2002	248
ART ET MÉMOIRE DE L'INHUMANITÉ		<i>- Marie-France Collard</i>	
À propos d'un « oubli de sable »	97	3. D'une violence à l'autre : genèses du premier génocide de l'après-guerre froide	253
<i>Alfredo Gomez-Muller</i>		4. « À Auschwitz, l'invisible s'est à jamais rendu visible »	257
1. Art et Mémoire	97	5. « Éveiller la nostalgie d'un autre état du monde, et cette nostalgie est révolutionnaire... »	265
2. Le contexte éthique et politique de <i>Olvido de arena</i>	101	PARTIE IV	267
3. Synopsis	103	OUVERTURES... REGARDS PHILOSOPHIQUE, HISTORIQUE ET JURIDIQUE	
4. Symboliques de l'écoulement et de l'action	104	Eric Weil. Violence et démocratie dans un monde globalisé	269
5. Enterrer l'oubli, déterrer la mémoire	107	<i>Patrice Canivez</i>	
6. Le (re)mémorer comme humanisation du pur écoulement	110	1. Philosophie et politique	269
PARTIE II	115	2. Communauté et société	271
MÉMOIRE ET RÉOLUTION DES CONFLITS EN AMÉRIQUE LATINE		3. Le conflit entre l'État et la société	274
Les portées de la politique de réparation aux victimes du conflit armé interne en Colombie et au Pérou. Analyse comparative de la Commission de la vérité et de la réconciliation au Pérou et de la Commission nationale de réparation et de réconciliation en Colombie	117	Violence, démocratie et histoire globale	285
<i>Marcela Ceballos Medina</i>		<i>Hugo Fazio Vengoa</i>	
1. La Colombie et sa prétendue transition vers la paix	117	1. La fin de l'histoire	285
2. Standards universels de la réparation intégrale envers les victimes de conflits armés internes	122	2. Le choc des civilisations	287
3. La juste mesure de la réparation	123	3. Globalisation : sens et portée	289
4. Le cas colombien	124	4. Représentations d'un réseau global	290
5. Le cas péruvien	128	5. Traits spécifiques de notre présent	292
6. Conclusion	131	6. Constellation globale, temps et espace	295
« Paix sociale ». Vérité, justice, réparation et mémoire au Chili	135	7. La nécessité d'historiser globalement la démocratie et la violence	296
<i>Elizabeth Lira</i>		8. En guise de conclusion	298
1. Amnisties, impunité et paix sociale	135	Justice transitionnelle et droits humains. Leurs apports pour le monde d'aujourd'hui	299
2. Chili : 1973-1990	137	<i>Hernando Valencia Villa</i>	
3. Transition politique : vérité, justice et réparation	138	1. Expériences	300
4. Autres mesures de réparation	141	2. Leçons	308
5. La quête de justice	143	3. Le droit à la justice	310
6. Pertes et traumatismes : les dommages psychosociaux	144	Les auteurs	315
7. Un regard rétrospectif	146	Bibliographie	319
8. Réflexions finales	147		
La société civile face à la violence et à l'impunité au Mexique	149		
<i>Geoffrey Pleyers & Pascale Naveau</i>			
1. La sécurité humaine et l'espace de la violence	150		
2. La société civile face à la violence	156		
3. Anonymous	162		
4. Conclusion	163		