

HERÈNCIES / LEGACIES

II CONGRÉS INTERNACIONAL

[INTERNATIONAL CONFERENCE]

SECCIÓ D'HISTÒRIA CONTEMPORÀNIA I MÓN ACTUAL

DEPT. HISTÒRIA I ARQUEOLOGIA, UB

2022. 06. 20-22



www.ub.edu/legaciesconference22



SECCIÓ
D'HISTÒRIA
CONTEMPORÀNIA
I MÓN ACTUAL



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

COMITÈ ORGANITZADOR

COMITÉ ORGANIZADOR / ORGANIZING COMMITTEE

TERESA **ABELLÓ**

GIOVANNI C. **CATTINI**

VÍCTOR **GAVÍN**

JORDI **IBARZ**

PAOLA **LO CASCIO**

JORDI **ROCA VERNET**

CARLES **SANTACANA**

QUERALT **SOLÉ**

ANTONI **VIVES**

HERÈNCIES

Herències/Legacies és el Segon Congrés de la Secció d'Història Contemporània i Món Actual. L'any 2019 es va fer el primer, Postguerres/Aftermaths of war, i la bona acollida va animar al comitè organitzador a promoure la realització d'un Congrés interdisciplinari i transversal cada tres anys, en què son benvingudes persones procedents de tot el món, tant expertes amb llarga trajectòria, com aquelles que estan al principi de la seva carrera acadèmica.

Herències/Legacies no només pretén ser un punt de trobada entre historiadors i historiadores amb posicionaments historiogràfics diferents. També vol travessar fronteres disciplinàries i generar sinèrgies amb la recerca feta des de l'àmbit més general de les humanitats i les ciències socials. Així, l'objectiu de l'esdeveniment és establir des de diferents punts de partida un diàleg obert que permeti un enriquiment mutu i l'aprofundiment en el coneixement d'aquestes conjuncions històriques tan especials i decisives.

EDIFICI HISTÒRIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

El Comitè Organitzador i la Universitat de Barcelona ofereixen una visita guiada gratuïta als inscrits al congrés a l'edifici històric, inaugurat el 1863 i dissenyat per l'arquitecte Elies Rogent. La visita serà el dia 22 al matí, a les 10:00, a Gran Via de les Corts Catalanes, 585.

Per assistir-hi, cal inscriure's prèviament a la taula d'acreditacions del Congrés abans de les 14:00 del dia 21.

/ LEGACIES

HERÈNCIES / LEGACIES

Herències/Legacies es el Segundo Congreso de la Sección de Historia Contemporánea y Mundo Actual. En el año 2019 se hizo el primero, Postguerres/Aftermats of war, y la buena acogida animó al comité organizador a promover la realización de un Congreso interdisciplinar y transversal cada tres años, en el que son bienvenidas personas procedentes de todo el mundo, tanto expertas con una larga trayectoria, como aquellas que están al principio de su carrera académica

Herències/Legacies no sólo pretende ser un punto de encuentro entre historiadores e historiadoras con posicionamientos historiográficos diferentes. También quiere cruzar fronteras disciplinarias y generar sinergias con la investigación realizada desde el ámbito más general de las humanidades y las ciencias sociales. Así, el objetivo del evento es establecer desde diferentes puntos de partida un diálogo abierto que permita un enriquecimiento mutuo y la profundización en el conocimiento de estas coyunturas históricas tan especiales y decisivas.

EDIFICIO HISTÓRICO DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

El Comité Organizador y la Universidad de Barcelona ofrecen una visita guiada gratuita a los inscritos en el congreso del edificio histórico, inaugurado en 1863 y diseñado por el arquitecto Elies Rogent. La visita será el día 22 por la mañana, a las 10:00, en Gran Via de les Corts Catalanes, 585.

Para asistir, es necesario inscribirse previamente en la mesa de acreditaciones del Congreso antes de las 14:00 del día 21.

HERÈNCIES

HERÈNCIES

Herències/Legacies is the second conference of the Contemporary History and Current World Section. The first one, Post-war/Aftermaths of war, was held in 2019, and the good reception encouraged the organizing committee to promote the holding of an interdisciplinary and transversal conference every three years. We welcome people from all over the world, both long-standing experts and those who are at the beginning of their academic career.

The aim of the conference Herències/Legacies is to provide a meeting point for historians from different historiographical positions and to cross disciplinary boundaries, generating synergies with researchers from other fields in humanities and social sciences. Our hope is to establish an open dialogue amongst researchers in different fields that enables mutual enrichment and a deeper understanding of these unique and decisive historical junctures.

HISTORICAL BUILDING OF THE UNIVERSITY OF BARCELONA

The Organising Committee and the University of Barcelona are offering a free guided tour of the historical building, inaugurated in 1863 and designed by the architect Elies Rogent, to those registered for the conference. The visit will take place on the 22nd in the morning, at 10:00, Gran Via de les Corts Catalanes, 585.

To attend, you must register in advance at the accreditation desk of the Conference before 2 pm on the 21st of June.

/ LEGACIES

Inauguració / Inauguración / Opening

Conferència Inaugural / Keynote Lecture 10

1. **Llegats culturals transfronterers: estudi de la influència de les transferències transnacionals en la història cultural**
/ Legados culturales transfronterizos: estudio de la influencia de las transferencias transnacionales en la historia cultural
/ Border-crossing cultural legacies: studying the influence of transnational transfers within cultural history. 11
2. **La conservació i restauració de la materialitat del passat recent**
Nous mètodes, intervencions i projectes / La conservación y restauración de la materialidad del pasado reciente. Nuevos métodos, intervenciones y proyectos / The conservation and restoration of the materiality of the recent past..... 12
3. **Herències del Feixisme a l'Europa del segle xx: un enfoc intergeneracional** / Herencias del fascismo en la Europa del siglo xx: un enfoque intergeneracional / The legacies of fascism in 20th century Europe: an intergenerational approach..... 13
4. **Formes de mutualisme a la societat contemporània (segle XVIII– a 1936)** / Formas de mutualismo en la sociedad contemporánea (siglo XVIII– a 1936)
/ Self-help in contemporary society (18th century– 1936)..... 14
5. **Dones i homes en els mercats de treball: llegats de la contemporaneïtat (segles XIX i XX)** / Mujeres y hombres en los mercados de trabajo legados de la contemporaneidad (siglos XIX y XX)
/ Women and men in labor markets (19th and 20th centuries)..... 19
6. **El paisatge com a herència: geografies, memòries i materialitats**
/ El paisaje como herencia: geografías, memorias y materialidades
/ Landscape as heritage: geographies, memories and materialities.
..... (A) 15; (B) 20
7. **Herències colonials i integració europea**
/ Herencias coloniales e integración europea
/ Colonial inheritances and European integration.....(A) 16; (B) 21
8. **L'esport com a escenari social en la història**
/ El deporte como escenario social en la historia
/ Sport as a social stage in history.....(A) 17; (B) 22
9. **Els llegats culturals del turisme a la història: un patrimoni per tenir en compte** / Los legados culturales del turismo en la historia: un patrimonio a tener en cuenta / The cultural legacies of tourism in history a heritage to consider..... (A) 18; (B) 23

10. **Continuïtats en les formes de mobilització social i en el món del treball en el període contemporani** / Continuidades en las formas de movilización social y en el mundo del trabajo en el período contemporáneo / Continuities in the forms of social mobilization and in the world of labor in the contemporary period..... **25**
11. **Monuments sobre esdeveniments traumàtics: fonts gràfiques** / Monumentos sobre acontecimientos traumáticos: fuentes gráficas / Monuments about traumatic events: graphic sources. **28**
12. **Guerra de guerrilles i contrainsurgència en la cruïlla de la contemporaneïtat: impactes globals, petjades materials i memòries** / Guerra de guerrillas y contrainsurgencia en la encrucijada de la contemporaneidad: impactos globales, huellas materiales y memorias / Guerrilla warfare and counterinsurgency at the crossroads of the late modern period: global impacts, material traces, and memories **(A)26; (B)29**
13. **Guerres civils, dictadures i transicions a la democràcia durant el segle xx en els llibres de text d'educació secundària** / Guerras civiles, dictaduras y transiciones a la democracia durante el siglo xx en los libros de texto de educación secundaria / Civil wars, dictatorships and transitions to democracy during the 20th century in secondary school textbooks..... **(A)27; (B)30**
14. **Herència i mèrit en la configuració de les elits econòmiques i polítiques** / Herencia y mérito en la configuración de las élites económicas y políticas / Inheritance and merit in the shaping of economic and political elites. **31**
15. **Cooperativisme: més enllà d'un model econòmic** / Cooperativismo: más allá de un modelo económico / Cooperativism: beyond an economic model..... **32**
16. **Masculinitats a l'Espanya contemporània: pluralitat, herències i memòria** / Masculinidades en la España Contemporánea: pluralidad, herencias y memoria / Masculinities in Contemporary Spain: Pluralities, heritage and memory..... **(A)33; (B)36**
17. **El llegat de la fraternitat universal. Canvi i continuïtat en el moviment esperantista** / El legado de la fraternidad universal. Cambio y continuidad en el movimiento esperantista / The legacy of universal brotherhood. Change and continuity in the Esperanto movement..... **(A)34; (B)37**

JUNY / JUNIO / JUNE

21

- 18. Ciutats i poder local en processos de canvi polític: herències, continuïtats i ruptures** / Ciudades y poder local en procesos de cambio político: herencias, continuidades i rupturas / Cities and local power in processes of political change; legacies, continuities and ruptures..... **38**
- 19. Cerimònies a l'espai públic: la forja d'herències col·lectives en el segle XIX i XX** / Ceremonias en el espacio público: la forja de herencias colectivas en el siglo XIX y XX / Ceremonies in public space: shaping collective legacies in 19th and 20th century..... **(A)35; (B)39**
- 20. Americanisme vs. Anti-americanisme: la percepció del poder estatunidenc a l'exterior** / Americanismo vs. Antiamericanismo: la percepción de poder estadounidense en el exterior / Americanism vs. Anti-Americanism: the perception of American power abroad **40**

JUNY / JUNIO / JUNE

22

- 21. L'herència del colonialisme Hispà– Francès en el Magreb** / La herencia del colonialismo Hispano– Francés en el Magreb / The legacy of Hispanic French colonialism in the Maghreb. **43**
- 22. L'allargada ombra de Weimar a Europa** / La alargada sombra de Weimar en Europa / Weimar's long shadow in Europe **44**
- 23. Quan els monuments son una herència incòmoda** / Cuando los monumentos son una herencia incómoda / When monuments are a problematic legacy **45**
- Taula rodona** / Mesa Redonda / Roundtable
- Clausura** / Concluding Remarks. **47**

JUNY / JUNIO / JUNE

20

20

08 h

A PARTIR DE LES / LAS / FROM

Benvinguda i recollida de credencials

Bienvenida y recogida de credenciales

Welcome and conference registration

09– 11

[AULA MAGNA]**INAUGURACIÓ**

/ INAUGURACIÓN / OPENING

PARAULES DE BENVINGUDA

/ PALABRAS DE BIENVENIDA / OPENING REMARKS

CONFERÈNCIA INAUGURAL

/ KEYNOTE LECTURE

Patrizia Dogliani,

Università di Bologna

**«Memorie e eredità culturali dei Fascismi
nell'Europa del secondo dopoguerra»**Memòries públiques i llegats culturals
dels Feixismes a l'Europa de postguerra.Memorias públicas y Legados culturales
de los Fascismos en la Europa de postguerra.Public memories and Cultural Legacies
of Fascisms in post-war Europe.

11– 11:30

PAUSA – CAFÈ / COFFEE BREAK

11:30 – 13:30 h

20

TAULA / MESA / PANEL 1

AULA / ROOM 210

Llegats culturals transfronterers: estudi de la influència de les transferències transnacionals en la història cultural

Legados culturales transfronterizos: estudio de la influencia de las transferencias transnacionales en la historia cultural

Border-crossing cultural legacies: studying the influence of transnational transfers within cultural history

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Ewa Anna Kumelowski.

Dept. South-Eastern European History- Humboldt, Univ. Berlin.

CETOBaC- École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris

- 1.** The Catalan intermediaries of Germanic culture from 1890 to 1914.
XAVIER FLECK GATIUS. UB
- 2.** Entrelazando cultura, política y propaganda:
una aproximación a la Asociación «Guillermo Humboldt»
para el Conocimiento y la Amistad entre España y la República
Democrática Alemana.
XAVIER MARÍA RAMOS DIEZ-ASTRAIN. Univ. Valladolid
- 3.** Las «otras» Instituciones Culturales españolas.
La expansión de la influencia institucionista en Latinoamérica.
FRANCISCO M. BALADO INSUNZA. UNED
- 4.** Samizdat, tamizdat y disidencias soviéticas:
enfoques transnacionales en la historiografía reciente.
JUAN LUIS CASTANEDO ÁLVAREZ. Univ. Murcia
- 5.** Regenerando la nación decadente:
el concepto de regeneración desde una óptica transnacional.
LUIS IGNACIO VIANA RUIZ DE AGUIRRE. UPV-EHU

TAULA / MESA / PANEL 2
AULA / ROOM 211
La conservació i restauració de la materialitat del passat recent.
Nous mètodes, intervencions i projectes

La conservación y restauración de la materialidad del pasado reciente.
 Nuevos métodos, intervenciones y proyectos

The conservation and restoration of the materiality of the recent past.
 New methods, interventions and projects

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Sílvia Marín Ortega. Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya (ESCRBCC);

Laia Barbero. ESCRBCC;

Alba Peña. Ass. Memòria Soterrada i Soc. Ciencias Aranzadi;

Júlia Servera. ESCRBCC

- 1.** El patrimonio cultural disonante y los retos de su conservación preventiva.
 EDUARDA VIEIRA. Univ. Católica Portuguesa, Porto.
 ANA GALÁN. Musealia Exhibitions; Museums, San Sebastian
- 2.** Conservant l'Hospital de Cartó de Capdella: reptes interdisciplinaris.
 ANA PASTOR PÉREZ. Becaria postdoctoral "Margarita Salas", UB;
 Ins. Noruec de Recerca en Patrimoni Cultural (NIKU).
 SÍGRID REMACHA ACEBRÓN. Doctoranda de Societat i Cultura, UB;
 Museu Nac. Ciència i Tècnica, Catalunya
- 3.** Intervenció del document extret d'una funda de pistola.
 MARIA CARME BALLIU.
 Coordinadora d'especialitat: *Document, obra sobre paper i fotografia*,
 Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya (CRBMC)
- 4.** La conservació i restauració d'una cartutxera amb munició
 provinent de Peña Lemoa, Biscaia.
 JULIA SERVERA. ESCRBCC

Herències del Feixisme a l'Europa del segle xx: un enfoc intergeneracional

Herencias del fascismo en la Europa del siglo xx:
un enfoque intergeneracional

The legacies of fascism in 20th century Europe:
an intergenerational approach

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Pablo del Hierro Lecea. Maastricht Univ.;
Carlos Domper Lasús. Univ. Zaragoza

- 1.** Intergenerational encounters and disagreements.
Continuities, adaptations and, ruptures of Falangism
in the University milieu (1956-1965).
DANIEL CANALES CIUDAD.
Dept. of History, Univ. Zaragoza
- 2.** Neo-fascism in Italy in an intergenerational perspective:
the legacy of fascist veterans for the generation of neo-fascist
activists during the so-called «Years of Lead».
LENE FAUST.
Ins. of Social Anthropology, Univ. Bern
- 3.** The fascist mobile subject:
A Global History of fascist mobility and forma mentis in the 1920s.
JULIÀ GÓMEZ REIG.
Dept. History and Civilization, European Univ. Ins.
- 4.** Inter-generational conflict and the transformation
of the extreme right in the United Kingdom.
GRAHAM MACKLIN.
Center for Research on Extremism (C-REX), Univ. Oslo

TAULA / MESA / PANEL 4
AULA / ROOM 213

**Formes de mutualisme a la societat contemporània
 (segle XVIII– a 1936)**

Formas de mutualismo en la sociedad contemporánea
 (siglo XVIII– a 1936)

Self-help in contemporary society
 (18th century– 1936)

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Llorenç Ferrer Alòs. UB;

Alfons Zarzoso. Museu d'Història de la Medicina de Catalunya

- 1.** La acción solidaria de los centros regionales de emigrantes españoles en América. El caso del Centro de la Región Leonesa de Buenos Aires.
 FRANCISCO M. BALADO INSUNZA. UNED
- 2.** La salud mental en los movimientos mutualistas en España (siglo XVIII- 1936).
 ENRIC GARCIA TORRENTS.
 Medical Anthropology Research Center, Univ. Rovira i Virgili
- 3.** La previsió social dels arquitectes.
 ROSA M. GIL. Univ. Girona
- 4.** Más allá del hospital: formas de mutualismo de la menestralía de Barcelona ante la enfermedad y la muerte en Barcelona, 1770-1820.
 ALFONS ZARZOSO.
 Museu d'Història de la Medicina de Catalunya
- 5.** Iniciativas sociales desarrolladas por las Sociedades de ayuda mutua: el caso de La Conciliación (Pamplona, 1902-1936).
 PILAR LEÓN SANZ. Fac. Medicina, Univ. Navarra
- 6.** Inventari i geografia de Montepios i Mutualitats a España (1941).
 LLORENÇ FERRER ALÒS. UB

El paisatge com a herència: geografies, memòries i materialitats

El paisaje como herencia: geografías, memorias y materialidades

Landscape as heritage: geographies, memories and materialities

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Eulàlia Díaz i Ramoneda. Investigadora independent;

Laia Gallego Vila. UB;

Jordi Ramos Ruiz. UB

- 1.** El ferrocarril y sus paisajes: Vilafranca del Penedès, 1865-2022.
MONTSERRAT JULIÀ; RAIMON SOLER-BECERRO. UB
- 2.** Els Mercats Municipals a Catalunya. «Canvi de model, canvi de paisatge».
MARGA LÓPEZ ANTÓN. Univ. Autònoma de Barcelona.
- 3.** Mà d'obra per al carbó:
paisatge i espai domèstic del Berguedà als segles XIX-XX.
LAIA GALLEGO VILA. UB
- 4.** Paisatge urbà, paisatge funerari: la ciutat de Madrid
al segle XIX a partir del cementiri infantil del convent de les Trinitàries.
ALMUDENA GARCÍA-RUBIO; BERTA MARTÍNEZ; LUIS RÍOS. Soc. Ciencias Aranzadi
- 5.** ¿Comarques? ¿Províncies? El valencianisme i la importància de
l'articulació del territori en el desenvolupament de la identitat valenciana.
CARLOS CÁRDENAS BLESÀ. Univ. d'Alacant
- 6.** El legado de las «Provincias Traidoras» en el paisaje contemporáneo vasco.
Un acercamiento desde los hitos kilométricos de Álava/Araba.
FRANCISCO GÓMEZ-DIEZ. UPV-EHU
- 7.** El paper de l'estètica del paisatge en la
invisibilització i ignorància de conflictes ambientals.
JESÚS MARIA GALECH AMILLANO. UB.
JUDIT GIL-FARRERO. Centre d'Estudis Ribagorçans (CERib)

TAULA / MESA / PANEL 7-A
AULA / ROOM 211

Herències colonials i integració europea

Herencias coloniales e integración europea

Colonial inheritances and European integration

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Paola Lo Cascio. UB;

Marco Di Maggio. Univ. La Sapienza, Roma

- 1.** French and Italian communist facing Euro-African agreements: Decolonization, Cold War, and European integration (1963-1985).
 GABRIELE SIRACUSANO.
 Scuola Normale Superiore, Pisa
- 2.** Respetando la voluntad del pueblo: el conflicto en el antiguo Sáhara español según el PSOE y el PSI (1975-1991).
 SIMONE POLIDORI.
 Univ. degli Studi della Tuscia/ UB
- 3.** The EU's normative actorness in the Southern Mediterranean after the Cold War: A neo-colonial approach?
 ELENA TOSTI DI STEFANO.
 Univ. La Sapienza, Roma
- 4.** Barcelona y la conferencia de ciudades mediterráneas, superar las herencias coloniales en el proceso euromediterráneo.
 ÒSCAR MONTERDE. UB
- 5.** El legado de la descolonización en el debate europeo sobre la crisis de Oriente Medio (1969-1974). Iniciativa, acción y objetivos del Ministro de Asuntos Exteriores Aldo Moro.
 GIULIA VASSALLO.
 Univ. La Sapienza, Roma

L'esport com a escenari social en la història

El deporte como escenario social en la historia

Sport as a social stage in history

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Xavier Pujadas Martí. Grup de Recerca i Innovació

Esport i Societat, Univ. Ramon Llull;

Carles Santacana Torres. UB;

Carles Viñas Gracia. UB

*Herències en la formació d'identitats territorials
i culturals a través de l'esport*

1. Cosas del patriótico guanche que llevamos dentro.
Institucionalización deportiva y construcción del consenso en Canarias:
El caso de la lucha canaria (1936-1948).
VÍCTOR LORENZO ALONSO DELGADO.
Univ. Las Palmas de Gran Canaria/ GRIES, Univ. Ramon Llull
2. El futbol valencià i el partit de la identitat valenciana sota el franquisme.
ÀLEX AMORÓS HERNÁNDEZ. Univ. València
3. Basquetbol y canchas en Chiapas: reformas corporales e
incorporación de los indígenas a la nación mexicana.
MIGUEL LISBONA GUILLÉN. Centro de Investigaciones Multidisciplinarias
sobre Chiapas y la Frontera Sur (CIMSUR)/ Univ. Nac. Autónoma México
4. De l'Ateneu a la Fàbrica: Orígens del bàsquet a Badalona (1925-1931).
JOSEP SOLÀ NIUBÓ; XAVIER PUJADAS. Blanquerna- Univ. Ramon Llull
5. Les *sportifs* i l'herència francesa en l'arrelament del rugby a Catalunya.
MARIA PASARELLO; MONTSERRAT MARTIN. Univ. Vic.
XAVIER PUJADAS. Blanquerna- Univ. Ramon Llull
6. Esport i paramilitarització del tradicionalisme català
al Camp de Tarragona i les Terres de l'Ebre (1910-1923).
FREDERIC SAMARRA

TAULA / MESA / PANEL 9-A
AULA / ROOM 213**Els llegats culturals del turisme a la història:
un patrimoni per tenir en compte**

Los legados culturales del turismo en la historia:
un patrimonio a tener en cuenta

The cultural legacies of tourism in history:
a heritage to consider

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Antoni Vives Riera. UB

- 1.** Cicatrices de guerra, caminos de la memòria:
El turismo bélico como herramienta para la recuperación
del legado cultural en el Trentino meridional: un caso de estudio.
MATTEO TOMASONI.
Univ. Valladolid/ Diacronie-Studi di Storia Contemporanea
- 2.** Circulación turística de imágenes. El cine como instrumento
de análisis del turismo en Andalucía (1905-1975).
MARIA C. PUCHE-RUIZ. Univ. Sevilla
- 3.** Llums i ombres del boom turístic: Don Juanes, sueques,
automòbils i construcció a l'Espanya desarrollista.
RICARD ROSICH ARGELICH.
Centre d'Investigacions Film-Història, UB
- 4.** El paisatge sonor del paradís imaginat:
La música tradicional de Mallorca a través a través
dels arquetips folklòrics en la literatura de viatges (1807-1911).
FRANCESC VICENS VIDAL.
CESAG-UP, Comillas/ Univ. Illes Balears

**Dones i homes en els mercats de treball:
legats de la contemporaneïtat (segles XIX i XX)**

Mujeres y hombres en los mercados de trabajo:
legados de la contemporaneidad (siglos XIX y XX)

Women and men in labor markets:
legacies of contemporaneity (19th and 20th centuries)

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Cristina Borderías. UB;
Mónica Borrell. UB

- 1.** Homes i dones al servei domèstic d'institucions assistencials.
Barcelona, 1815-1875.
TURA TUSELL LATORRE. Becària pre-doctoral, Dept. Història i Arqueologia, Secc. Història Contemporànea i Món Actual, UB
- 2.** Mujeres y hombres en el trabajo de la encuadernación.
Barcelona: 1880-1930.
JUAN ESCALONA DÍAZ. Becari pre-doctoral, Dept. Història i Arqueologia, Secc. Història Contemporànea i Món Actual, UB
- 3.** Característiques laborals i diferències salarials a les colònies industrials tèxtils de Catalunya des d'una perspectiva de gènere (1900-1940).
LISARD PALAU ELCACHO. Becari pre-doctoral, Dept. Història i Arqueologia, Secc. Història Contemporànea i Món Actual, UB
- 4.** La presència de les dones als àmbits universitaris des de la dictadura franquista fins a l'actualitat. El cas de la Universitat de les Illes Balears.
MARINA CASTILLO FUENTESAL. Contractada pre-doctoral, Univ. Illes Balears
- 5.** El mercat laboral dels docents a Reus del segle XIX a l'actualitat: una comparativa evolutiva des del punt de vista del gènere.
ISABEL MARTÍNEZ EXPÓSITO. Doctoranda, Univ. Rovira i Virgili

TAULA / MESA / PANEL 6-B
AULA / ROOM 211

El paisatge com a herència: geografies, memòries i materialitats

El paisaje como herencia: geografías, memorias y materialidades

Landscape as heritage: geographies, memories and materialities

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Eulàlia Díaz i Ramoneda. Investigadora independent;

Laia Gallego Vila. UB;

Jordi Ramos Ruiz. UB

- 8.** Los hospitales militares de la Guerra Civil y su presencia en el paisaje actual: lugares de memoria en el olvido.

CLARA SERNA ALBEROLA.

Univ. Autónoma, Madrid

- 9.** Els vestigis dels presoners.

Les obres dels treballs forçats a Mallorca com objecte de transformació del paisatge (1936-1942).

MARIA EUGÈNIA JAUME ESTEVA.

Univ. Illes Balears; Col·lectiu Recerca

- 10.** Geografías del Francoceno en el País Vasco (1936-2022).

JOSU SANTAMARINA- OTAOLA. UPV-EHU

- 11.** Redescobrint el paisatge dels anys 40 a les illes Balears a través de la fotografies aèries verticals militars.

CELSE GARCIA. Univ. Illes Balears

- 12.** La Ribeira Sacra: paisaje, memoria y trauma.

Arqueología de una cartografía silenciada.

XURXO AYÁN. Ins. Histórea Contemporánea; Univ. NOVA, Lisboa.

SONIA GARCIA. Coordinadora del proyecto O Preguntoiro

Herències colonials i integració europea

Herencias coloniales e integración europea

Colonial inheritances and European integration

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Paola Lo Cascio. UB;

Marco Di Maggio. Univ. La Sapienza, Roma

- 6.** Gestionar el passat per construir el present:
memòries de la colonització a Europa i Espanya.
CEL MUÑOZ MARTÍNEZ. UNED
- 7.** The EEC comes to Africa:
history and rhetoric of the Courier de l'Association (1963-1979).
GIOVANNI TONOLO.
Dept. of History and Civilization, EUI
- 8.** Decolonization, Italy and economic cooperation
with developing countries.
FILIPPO SBRANA.
Univ. per Stranieri, Perugia
- 9.** Una introducción a la idea de la Eurafrica italiana
como proyecto político original comparado con la
Eurafrique francesa (1953-1957).
FEDERICO PERINI. Univ. Roma

TAULA / MESA / PANEL 8-B
AULA / ROOM 212

L'esport com a escenari social en la història

El deporte como escenario social en la historia

Sport as a social stage in history

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Xavier Pujadas Martí. Grup de Recerca i Innovació

Esport i Societat, Univ. Ramon Llull;

Carles Santacana Torres. UB;

Carles Viñas Gracia. UB

Herències en contextos autoritaris i esport

- 7.** No-DO y fútbol en el franquismo:
 Los medios de comunicación y la construcción
 de una nueva narrativa nacional, 1943-1960.
 JUAN ANTONIO SIMÓN SANJURJO.
 Univ. Europea Madrid
- 8.** El fútbol y la memoria del fascismo en
 la Primera República italiana (1946-1992).
 DANIELE SERAPIGLIA.
 Univ. Complutense de Madrid
- 9.** En nombre de la autonomía del deporte:
 las luchas de la Unión Atlética de Amateurs de Cuba contra
 las dictaduras de Batista y Castro (1952-1966).
 ANDRÉ GOUNOT. Univ. Strasbourg
- 10.** De deportistas serranos a luchadores serranos.
 IKER IBARRONDO MERINO. Univ. Politécnica Madrid.
 ALEJANDRO DE LA VIUDA SERRANO. Univ. Alcalá
- 11.** Football popularity in Portugal.
 Legacies from the «crazy» 1920's.
 FRANCISCO PINHEIRO

Els llegats culturals del turisme a la història: un patrimoni per tenir en compte

Los legados culturales del turismo en la historia:
un patrimonio a tener en cuenta

The cultural legacies of tourism in history:
a heritage to consider

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Antoni Vives Riera. UB

- 5.** Memorias veraneantes y arquitecturas en ruina:
Ficciones y resignificaciones del espacio
de la Ciudad Residencial de Perlorá.
PAULA LEU FERNÁNDEZ ÁLVAREZ.
Ins. de Filosofía, CESIC
- 6.** Mallorca moderna i tropical.
La sala de festes Tito's i l'arribada de la
renovació arquitectònica a la dècada de 1950.
MARÍA SEBASTIÁN SEBASTIÁN.
Univ. Illes Balears
- 7.** La construcción de la nación a través del destino turístico:
el caso del Monumento de los Desnudos de Tarragona.
CARLOTA VIDAL SÁNCHEZ. UB
- 8.** De la importància de la cultura a la banalització del
turisme massiu de sol i platja. Un possible canvi de cicle
de l'activitat turística a les Illes Balears.
LOURDES MELIS GOMILA.
Univ. Illes Balears

JUNY / JUNIO / JUNE

21

9 – 11 h

21

TAULA / MESA / PANEL 10

AULA / ROOM 210

Continuïtats en les formes de mobilització social i en el món del treball en el període contemporani

Continuidades en las formas de movilización social
y en el mundo del trabajo en el período contemporáneo

Continuities in the forms of social mobilization
and in the world of labor in the contemporary period

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Jordi Ibarz. UB

Eduard Page. UB

- 1.** Herencias gremiales en los puertos de Barcelona y Tarragona durante la liberalización del trabajo portuario y el surgimiento del capitalismo en el sector.
BRENDAN J. VON BRIESEN. UB
- 2.** La «Matrícula de Mar» i la «Inscripción Marítima». El manteniment de les estructures de reclutament de l'Armada en els canvis legislatius del segle XIX. JORDI IBARZ. UB
- 3.** Movilización social de la Estiba en Valparaíso y su ruptura, 1938-1981.
VALENTINA LEAL ROMÁN. Univ. Rovira i Virgili
- 4.** Crisis de treball i protesta social en les epidèmies de la Barcelona vuitcentista. EDUARD PAGE CAMPOS. UB
- 5.** El Raval de Barcelona, en revolta permanent, 1882-2022.
ENRIC CANET CAPETA. UB; Casal dels Infants
- 6.** La RAWA i el seu legat. VICTÒRIA POVEDA GARBERÍ. Univ. Alacant
- 7.** Les vagues de dones. Canvis i continuïtats a Catalunya, del segle XX fins a l'actualitat.
SARA MASALIAS PALOU. Grup de Recerca ISOCAC, Univ. Rovira i Virgili

TAULA / MESA / PANEL 12-A
AULA / ROOM 212

Guerra de guerrilles i contrainsurgència en la cruïlla de la contemporaneïtat: impactes globals, petjades materials i memòries

Guerra de guerrillas y contrainsurgencia en la encrucijada de la contemporaneidad: impactos globales, huellas materiales y memorias

Guerrilla warfare and counterinsurgency at the crossroads of the late modern period: global impacts, material traces, and memories

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Arnau Fernández Pasalodos. Univ. Autònoma, Barcelona;

Luis A. Ruiz Casero. Univ. Complutense, Madrid;

Xurxo Ayán. Ins. de Història Contemporànea–Univ. Nova, Lisboa;

David Alegre Lorenz. Univ. Girona

- 1.** La domesticación de la montaña. Nacionalización y capitalismo en la lucha contraguerrillera en la frontera pirenaica (1944-1952).
MIGUEL ALONSO IBARRA. UNED
- 2.** El Molino de las guerrillas. Un estudio arqueológico de una base guerrillera de la Guerra Civil Española.
PABLO GUTIÉRREZ DE LEÓN. Incipit; CSIC
- 3.** La guerra de guerrillas durante la Guerra Civil en la Comarca de Molina de Aragón- Alto Tajo.
ALAN HERCHHOREN. Investigador independent
- 4.** «Sale a la luz nuestro periódico mural. Hagamos de él un guion que nos guíe en la lucha contra el Franquismo». Análisis de los periódicos murales del Ejército Guerrillero de Galicia (1947-1948).
MARIO BUENO AGUADO. Univ. Carlos III, Madrid
- 5.** Arqueología y antropología de la vida cotidiana de la guerrilla: una mirada comparativa entre la resistencia italiana y la guerrilla antifranquista.
CARLOS TEJERIZO-GARCÍA; RICCARDO SANTERAMO; GIULIA BIZZARRI. Lab. Archeologia e Storia Ambientale, Univ. degli Studi, Genova.
FRANCESCO MARCHETTI. Investigador independent

6. Desenterrar el maquis.

ANNA PASTOR ROLDÁN. Grupo de Inv. Complutense de la Guerra Civil y el Franquismo (GIGEFRA). AXEL BAIGET MORRERES. Centre d'Estudis Selvatans

TAULA / MESA / PANEL 13-A**AULA / ROOM 213****Guerres civils, dictadures i transicions a la democràcia durant el segle xx en els llibres de text d'educació secundària**

Guerras civiles, dictaduras y transiciones a la democracia durante el siglo xx en los libros de texto de educación secundaria

Civil wars, dictatorships and transitions to democracy during the 20th century in secondary school textbooks

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Javier Tébar. UB;

Andrea Tappi. Storie in Movimento

1. Investigar las narrativas sobre el franquismo en los libros de texto: por qué, cómo, qué.

CARLOS FUERTES MUÑOZ; ANTONIO CALZADO ALDARIA

2. The Partition of Ireland and The Troubles in secondary school British textbooks.

BENEDEK MARTON VASY

3. Fuentes y metodología en el tratamiento del franquismo y la Transición en los libros de texto de Educación Secundaria y Bachillerato.

JUAN CARLOS COLOMER RUBIO; JORGE SÁIZ SERRANO

4. El segle xx a l'educació de les Illes Balears: nexes i divisions entre el currículum i la realitat a l'aula.

MORITZ WERNER I CASERO; ADRIÀ SEIJAS I GONZÁLEZ

6. El papel femenino durante la dictadura franquista a través de los actuales libros de texto.

ALBA MARÍA BOIX VICENTE; CARLOS FUENTES MUÑOZ

TAULA / MESA / PANEL 11

AULA / ROOM 210

Monuments sobre esdeveniments traumàtics: fonts gràfiques

Monumentos sobre acontecimientos traumáticos: fuentes gráficas

Monuments about traumatic events: graphic sources

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Antonio Alejandro López Torregrosa. Univ. Alacant;**José Miguel Santacreu Soler.** Univ. Alacant

1. El *Boletín de Educación*: fuente documental fotográfica para conocer la historia de los acontecimientos traumáticos durante la II República y comienzos del franquismo (1931-1939).
RAFAEL SEBASTIÁ ALCARAZ; JOSÉ MIGUEL SANTACREU SOLER
2. Tres monuments no franquistes en perill de desaparició per la *Ley de Memoria Histórica*.
JOSEP MIRALLES CLIMENT
3. El Panteón de los Guijarro y La procesión cívica Mártires de la Libertad del Palamó. En recuerdo de un fusilamiento múltiple.
RAFAEL LLORCA RIPOLL
4. Los monumentos de la guerra de independencia como fundamento de la nación argelina.
DJEIRIL BOUZIDI ALIA
5. Orán: una ciudad de fortificaciones, una huella arquitectónica.
SOUAR BOUCHRA KHAOULA
6. El accidente de Metrovalencia (2006) y el Alvia de Santiago de Compostela (2013), entre la memoria y el olvido.
CARLOS TORMO GONZÁLEZ
7. Inmortalizando los recuerdos del 11-M.
ANDREA MORENO ROMÁN
8. Pandemias. ¿Cómo plasmar lo que no se puede ver?
ANTONIO ALEJANDRO LÓPEZ TORREGROSA

Guerra de guerrilles i contrainsurgència en la cruïlla de la contemporaneïtat: impactes globals, petjades materials i memòries

Guerra de guerrillas y contrainsurgencia en la encrucijada de la contemporaneidad: impactos globales, huellas materiales y memorias

Guerrilla warfare and counterinsurgency at the crossroads of the late modern period: global impacts, material traces, and memories

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Arnau Fernández Pasalodos. Univ. Autònoma, Barcelona;

Luis A. Ruiz Casero. Universidad Complutense Madrid;

Xurxo Ayán. Ins. de Història Contemporànea– Univ. Nova, Lisboa;

David Alegre Lorenz. Univ. Girona

- 7.** La construcció de la memòria oficial a Uganda:
LRA, silencis i mitjans de comunicació (1986-1996).
VÍCTOR GONZÁLEZ. UB

- 8.** O Batista sin la zafra o la zafra sin Batista:
quema de caña y sabotaje económico en los albores
de la lucha guerrillera en Cuba.
ÓSCAR LÓPEZ ACÓN. Univ. Zaragoza

- 9.** ¿Un modelo de éxito?
De la guerrilla carlista al Ejército Real.
GORKA MARTÍN ETXEBARRIA. UPV-EHU

- 10.** Mujeres afrodescendientes y guerrilla cubana
en la Guerra de los Diez Años, 1868-1878.
CARLA ANDRÉS BAUZÁ. Univ. Pompeu Fabra

- 11.** «Un tal Garrido»: recuperando legado
material e inmaterial de un guerrillero de 1813.
JUAN PABLO LÓPEZ GARCÍA. Terra Levis/ MASAV

TAULA / MESA / PANEL 13-B
AULA / ROOM 213
Guerres civils, dictadures i transicions a la democràcia durant el segle xx en els llibres de text d'educació secundària

Guerras civiles, dictaduras y transiciones a la democracia durante el siglo xx en los libros de texto de educación secundaria

Civil wars, dictatorships and transitions to democracy during the 20th century in secondary school textbooks

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Javier Tébar. UB;

Andrea Tappi. Storie in Movimento

- 7.** La Memoria Histórica y la Guerra Civil Española en las aulas: entre el olvido y la tergiversación.

ORIOL GONZÁLEZ MOYANO

- 8.** Posibilidades, problemáticas y retos en los procesos de educación-aprendizaje de la Historia en el contexto de las metodologías globalizadas.

LAURA ROZALÉN. Doctora en Historia por la UB

- 9.** Totalitarismo y Fascismos en los libros de texto italianos.

ANDREA TAPPI.

Ass. Storie in movimento; Centro Studi Movimenti, Parma;

Liceo "Cavour", Roma

- 10.** Brasil de Vargas: la violencia política en los libros didácticos.

MARIANA CARDOSO DOS SANTOS RIBEIRO

- 11.** Los docentes frente a los libros de texto en el tratamiento del franquismo: usos y representaciones.

NÉSTOR BANDERAS NAVARRO; CARLOS FUERTES MUÑOZ.

Univ. València

**Herència i mèrit en la configuració
de les elits econòmiques i polítiques (segles XIX–XXI)**

Herencia y mérito en la configuración
de las élites económicas y políticas (siglos XIX–XXI)

Inheritance and merit in the shaping
of economic and political elites (19th–20th centuries)

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Ricard Garcia Orallo. UB

- 1.** Propiedad y propietarios en la España liberal (1850-1930): una revisión de las fuentes.
MIGUEL ARTOLA BLANCO. Univ. Carlos III, Madrid
- 2.** ¿Herederos o desclasados?
A propósito del uso de la memoria entre los hombres de negocios del primer franquismo.
ENRIQUE FAES DÍAZ. Univ. Complutense, Madrid
- 3.** Cuba y la distinción social en la España del XIX.
JOSÉ MIGUEL HERNÁNDEZ BARRAL. Univ. Complutense, Madrid
- 4.** Una trompa marina i set canaris «en semejantes soledades». El patrimoni de l'elit rural de les Guílleries a principis del segle XIX.
JOSEP MAS FERRER. Univ. Girona
- 5.** ¿Hasta dónde llegaba la meritocracia en la Barcelona de XIX?
JOSE MIGUEL SANJUAN MARROQUIN.
UB/ Univ. Oberta de Catalunya
- 6.** La família Bosch de la Jonquera. Patrimoni agrari i influència política.
LLUÍS SERRANO JIMÉNEZ. Univ. Girona

TAULA / MESA / PANEL 15**AULA / ROOM 210****Cooperativisme: més enllà d'un model econòmic**

Cooperativismo: más allá de un modelo económico

Cooperativism: beyond an economic model

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Mònica Borrell. UB;**Mar Masip.** UB

- 1.** Memòries històriques cooperatives i la pervivència dels seus valors.
MAR MASIP.
Grup de Recerca Treball, Institucions i Gènere, UB
- 2.** El patrimoni cooperatiu: la lluita per la reapropiació.
MARC DALMAU I TORVÀ.
La Ciutat Invisible/ Univ. Autònoma, Barcelona
- 3.** Els valors cooperatius:
àncora de l'aprenentatge cooperatiu a l'aula.
ALBERT IRIGOYEN; JOSEP M. PONS-ALTÉS.
Grup de Recerca ISOCAC, Univ. Rovira i Virgili
- 4.** Canvis i continuïtats en el cooperativisme català (1840-1938).
RAMON ARNABAT MATA.
Grup de Recerca ISOCAC, Univ. Rovira i Virgili
- 5.** Trabajadores consumidores:
el cooperativismo entre los obreros ferroviarios.
Argentina, 1901-1932.
FLORENCIA D'UVA.
Ins. Investigaciones de Estudios de Género, Fac. Filosofía y Letras,
Univ. Buenos Aires/ CONICET
- 6.** Catalonia and the European co-operative élite.
A history of connections (1864-1895).
SAMUEL BOSCARIELLO. Scuola Normale Superiore

Masculinitats a l'Espanya contemporània: pluralitat, herències i memòria

Masculinidades en la España Contemporánea:
pluralidad, herencias y memoria

Masculinities in Contemporary Spain:
Pluralities, heritage and memory

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Lorraine Ryan. Univ. Birmingham;
Gemma Torres. UB

La Masculinidad en el siglo xix

- 1.** El Soldado Católico en la España isabelina:
¿un modelo de remasculinización de la religión indeseable
para la metrópoli, pero útil para las colonias?
JAVIER MARTÍNEZ DOS SANTOS.
Univ. Autónoma, Madrid
- 2.** Masculinidades en disputa a través del espacio público.
El caso del Monumento de los Desnudos de Tarragona.
CARLOTA VIDAL SÁNCHEZ. UB
- 3.** Sobre «ángeles exterminadores» y «hombres disolutos»:
las masculinidades durante la Primera Guerra Carlista.
BAKARNE ALTONAGA BEGOÑA. UPV-EHU
- 4.** Masculinidades y amor romántico.
Tristán desafía a don Juan.
JOSÉ JAVIER DÍAZ FREIRE. UPV-EHU
- 5.** La historia de la impotencia sexual,
una vía para estudiar las normas de la
masculinidad hegemónica en la España decimonónica.
MARIE WALLIN. Univ. Poitier

*Disenso, Afecto y Reconstrucción:
Masculinidades de la República hasta la Posguerra*

6. Afectos en combate: emoción, memoria y masculinidad en la cultura material de la Guerra Civil de España.
ENRIQUE ÁLVAREZ. Florida State Univ.
7. El soldat conscient en els discursos de masculinitat de les publicacions del front republicà de la Guerra Civil espanyola.
DANIEL RAYA CRESPI. Univ. Autònoma, Barcelona
8. Filiaciones falangistas y emociones viriles: el discurso regeneracionista de posguerra.
ZIRA BOX. Univ. València

TAULA / MESA / PANEL 17-A
AULA / ROOM 212

**El llegat de la fraternitat universal.
Canvi i continuïtat en el moviment esperantista**

El legado de la fraternidad universal.
Cambio y continuidad en el movimiento esperantista
The legacy of universal brotherhood.
Change and continuity in the Esperanto movement

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Javier Alcalde. Univ. Oberta de Catalunya

1. La implantación del esperanto entre las élites culturales de Teruel.
JOSÉ SERAFÍN ALDECOA CALVO. Univ. Zaragoza
2. Manuel Maynar Bárnolas: Esperantista en Zaragoza de la 20-a jarcento.
HÉCTOR VICENTE SÁNCHEZ. Univ. Zaragoza
3. La diversidad del movimiento esperantista en España hasta la Guerra Civil.
ROBERTO GARVÍA SOTO. Univ. Carlos III, Madrid

4. Esperanto and Nationalism in the Iberian Peninsula: Spain, Catalonia, and Portugal. PILAR REQUEJO DE LAMO. Univ. St. Andrews
5. Anacionalismo, esperanto y plasmación de ideales: De los niños austriacos tras la gran guerra. ERIC MACPHERSON BAILON. Univ. Carlos III, Madrid
6. Esperantistes internacionals a la guerra d'Espanya. JAVIER ALCALDE VILLACAMPA. Univ. Oberta de Catalunya

TAULA / MESA / PANEL 19-A

AULA / ROOM 213

Cerimònies a l'espai públic: la forja d'herències col·lectives en el segle XIX i XX

Ceremonias en el espacio público:
la forja de herencias colectivas en el siglo XIX y XX

Ceremonies in public space:
shaping collective legacies in 19th and 20th century

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Jordi Roca Vernet. UB;
David Cao Costoya. UB;
Giovanni C. Cattini. UB

1. Transformació del comportament popular i clerical en la festa pública. Herència de l'ocupació francesa de Barcelona (1808-1819). PEP RUEDA. UB
2. Fra Tomàs de Santa Teresa i la benedicció de la bandera de la milícia nacional de Mataró el 1821. HÉCTOR LÓPEZ. Ins. Municipal Miquel Biada. ALBERT MONTALBÁN. Univ. Girona
3. El passat medieval en el discurs iconogràfic de les festes per la jura a la infanta Maria Isabel Lluïsa de Borbó (1833). LAURA CORRALES. Investigadora independent

4. L'entrada reial carlina a Solsona el 1837.
JOAN X. QUINTANA. Arxiu Diputació, Barcelona
5. La transformació de les formes de mobilització popular a través de les visites reials de Barcelona (1844-1845 i 1860).
NÚRIA M. MAGRINYÀ. UB
6. La Commune ha muerto. ¡Viva la Commune! La Commune de París efeméride armónica para el movimiento anarquista.
GINÉS PUENTE. UB
7. Los últimos defensores de la Primera República: la conmemoración republicana a los mártires de Sarrià durante la Restauración (1875-1898). ÀLEX POCINO. UB

21

18 – 20 h

TAULA / MESA / PANEL 16-B

AULA / ROOM 211

Masculinitats a l'Espanya contemporània: pluralitat, herències i memòria

Masculinidades en la España Contemporánea:
pluralidad, herencias y memoria

Masculinities in Contemporary Spain:
Pluralities, heritage and memory

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Lorraine Ryan. Univ. Birmingham;
Gemma Torres. UB

La homosexualidad en el mundo hispanohablante contemporáneo

9. Revolución, disidencia e hipernormalización:
tres estadios en la evolución de las masculinidades
no heterosexuales a partir de 1970 en el Estado Español.
ALFREDO MARTÍNEZ EXPÓSITO. Univ. Melbourne

- 10.** Virilidad y democracia. Disputas en torno a la ciudadanía sexual y los nuevos límites de la masculinidad en la Transición Española.
VÍCTOR MORA. Esc. Arqueología e Historia, Roma; CSIC.
- 11.** Masculinidades heterosexuales y sexo entre hombres en Argentina, España y México. SANTIAGO JOAQUÍN INSAUSTI. Univ. Autònoma, Barcelona
La masculinidad subordinada: inmigración y encarcelamiento
- 12.** Dialéctica de la masculinidad en las representacions de la inmigración peninsular en Catalunya (1950-1980). MIKEL ARAMBURU. UB
- 13.** Remaking Spanish masculinity in colonial India: Catalan travellers and male sociability in the British Raj, c. 1900.
TERESA SEGURA-GARCIA. Univ. Pompeu Fabra
- 14.** Masculinidades encarceladas.
PACO ABRIL. Univ. Girona; Homes Igualitaris- Ahige Catalunya.
ALEJANDRO SÁNCHEZ-SICILIA. Univ. Autònoma, Barcelona;
Homes Igualitaris- Ahige Catalunya

TAULA / MESA / PANEL 17-B
AULA / ROOM 212

El llegat de la fraternitat universal.

Canvi i continuïtat en el moviment esperantista

El legado de la fraternidad universal.

Cambio y continuidad en el movimiento esperantista

The legacy of universal brotherhood.

Change and continuity in the Esperanto movement

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Javier Alcalde. Univ. Oberta de Catalunya

- 7.** Esperanto and Rotary: the history of RADE. DAVIDE ASTORI. Univ. Parma
- 8.** Esperanto, Education, and Freemasonry: the case of Mario Dazzini.
NICOLA REGGIANI. Univ. Parma

9. Angelo Filippetti, Esperanto and Socialism.
GIOVANNI DI STEFANO. I. C. Salvo D'Acquisto, Parma
10. Esperanto and Fascism: the case «Radio Roma».
MATTEO CLORITI. Univ. Parma
11. Conquering distances:
from Brazilian localities to Esperanto round the clock.
MANUELA BURGHELEA. Univ. St. Andrews

TAULA / MESA / PANEL 18
AULA / ROOM 210

Ciutats i poder local en processos de canvi polític: herències, continuïtats i ruptures

Ciudades y poder local en procesos de cambio político:
herencias, continuidades i rupturas

Cities and local power in processes of political change:
legacies, continuities and ruptures

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Andreu Mayayo. UB;
Òscar Monterde. UB

1. Les publicacions veïnals i la construcció de la ciutat democràtica:
el cas del barri del Poble-sec (Barcelona). ARNAU LÓPEZ. UB
2. Els consistoris vilafranquins del segle xx.
RAIMON SOLER-BECERRO. UB
3. Renuncias metropolitanas y consolidación localista:
el debate interno en el PSC sobre la supresión de la
Corporación Metropolitana de Barcelona (1987).
PAOLA LO CASCIO; OSCAR MONTERDE. UB
4. The municipal democratization of the «third world»: a transnational
project between decolonizations and democratic transitions (1960s-1980s).
SAMUEL RIPOLL. Ins. Études Politiques, Lyon

5. «Capitales culturales», imaginarios, memorias y construcción territorial.
FABIENNE LELOUP. UC Louvain. PERLA D. MASSÓ SOLER. UB
6. «Berlín, congratula't». Walter Momper i la seva labor com a alcalde de Berlín-Oest abans, durant, i després de la caiguda del Mur (1989-1990).
MARC MEDIR NAVARRO I TARROJA. UB
7. Els reptes municipals actuals a través dels conflictes del passat: el llegat de la Barcelona republicana.
ALEXANDRE SOLANO. UB
8. Petjades veïnals a la ciutat democràtica.
Ruptures i continuïtats a la Barcelona contemporània.
MARC ANDREU ACEBAL. UB

TAULA / MESA / PANEL 19-B

AULA / ROOM 213

Cerimònies a l'espai públic:

la forja d'herències col·lectives en el segle XIX i XX

Ceremonias en el espacio público:

la forja de herencias colectivas en el siglo XIX y XX

Ceremonies in public space:

shaping collective legacies in 19th and 20th century

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Jordi Roca Vernet. UB;

David Cao Costoya. UB;

Giovanni C. Cattini. UB

8. Rituals contra la corrupció i la immoralitat política.
La indignació de les classes neutres en la manifestació de Madrid de 1895.
LLUÍS F. TOLEDANO. Univ. Autònoma, Barcelona
9. *Lieux de mémoire* professionals o polítics?
Les representacions del doctor Robert en el llarg segle XX.
LLUÍS COROMINA. Univ. Girona

- 10.** La celebració pública de tres homes símbol:
Doctor Robert, Verdaguer i Maragall.
TERESA M. SALA. UB
- 11.** La cerimònia dels Jocs Florals: de la «monumentalització»
de la ciutat industrial a la construcció de la «Catalunya Ciutat».
MARGARIDA CASACUBERTA. Univ. Girona
- 12.** ¿Celebrar la admiración? La semana Blasco Ibáñez de 1921.
BLANCA CERDÀ. Univ. València
- 13.** Dos tipos de sepeli, dues visions contraposades del Modernisme.
La valoració de Lluís Domènech i Montaner i Antoni Gaudí
a les dates de la seva mort (1924 i 1926).
MIREIA FREIXA. UB

TAULA / MESA / PANEL 20**AULA / ROOM 209**

**Americanisme vs. Anti-americanisme:
la percepció del poder estatunidenc a l'exterior**

Americanismo vs. Antiamericanismo:
la percepción de poder estadounidense en el exterior

Americanism vs. Anti-Americanism:
the perception of American power abroad

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Francesco Davide Ragno. Dept. Political and Social Sciences, Univ. Bologna;
Umberto Tulli. Dept. Humanities, School of Intl. Studies, Univ. Trento

- 1.** De la «república modelo» al «peligro yanqui»:
imágenes de los Estados Unidos en la Argentina Liberal: 1852-1912.
JUAN MANUEL ROMERO. Ins. Historia Argentina y Americana
“Dr. Emilio Ravignani”/ FFYL, Univ. Buenos Aires
- 2.** For a Catholic way of life? Pius XII and the perception
of American power in the Postwar European reconstruction.
ELENA SERINA. Scuola Sup. Meridionale, Federico II, Napoli

3. A Conservative Perception of America in Cold War Italy:
Corriere della Sera in the 1950s.
LUIGI BRUTI LIBERATI. Univ. Milano
4. Social protest and Anti-Americanism in Cold War Australia:
The case of the Second Indochina War.
RAIMONDO NERONI. Univ. Torino/ Torino World Affairs Ins
5. El Otro Occidente: Americanismo y antiliberalismo
en América del Sur en los años sesenta.
FRANCESCO DAVIDE RAGNO. Univ. Bologna
6. Italian Communist Anti-Americanism:
the case of the Italian Communist Party from the 1960s to the 1980s.
VALENTINE LOMELLINI. Univ. Padova
7. The First and Second Russell Tribunals:
Reframing anti-Americanism in light of the
Human Rights Breakthrough.
UMBERTO TULLI. Univ. Trento
8. Foreign Humanities in the Shadow of U.S. Foreign Policy:
A Critique of G. John Ikenberry's «liberal West» in the Interregnum.
FERNANDO GOMÉZ HERRERO. Univ. Manchester

JUNY / JUNIO / JUNE

22

9 – 11 h

22

TAULA / MESA / PANEL 21

AULA / ROOM 210

L'herència del colonialisme Hispà– Francès en el Magreb

La herencia del colonialismo Hispano– Francés en el Magreb

The legacy of Hispanic French colonialism in the Maghreb

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Jaume Camps Girona. Univ. Rovira i Virgili;**Rocío Rojas–Marcos Albert.** Univ. Pablo de Olavide, Sevilla;**Rocío Velasco de Castro.** Univ. Extremadura

- 1.** Los libros heredados del Protectorado Español de Marruecos: el patrimonio bibliográfico de la Biblioteca Histórico Militar de Ceuta.
VALERIA AGUIAR BOBET. UNED-Ceuta
- 2.** El Olvido de Annual en el marco de la crisis hispano-marroquí de 2021.
JAUME CAMPS GIRONA. Univ. Rovira i Virgili
- 3.** La imagen de la población ifneña a través de la novela española.
JOSÉ MIGUEL GARCÍA PIMENTEL. Univ. València
- 4.** El colonialismo español en Marruecos en los manuales escolares.
DAVID PARRA MONTSERRAT; RAÚL LÓPEZ CASTELLÓ. Univ. València
- 5.** Análisis de *Un largo sueño de Tánger* como fuente de estudio historiográfico.
ROCÍO ROJAS-MARCOS ALBERT. Univ. Sevilla
- 6.** Reminiscencias coloniales en la literatura contemporánea: una propuesta didáctica.
ROCÍO VELASCO DE CASTRO. Univ. Extremadura
- 7.** Galones en las aulas. España en África según las lecciones del Ministerio de Defensa.
GUSTAU NERIN. UB L'herència del colonialisme Hispà– Francès en el Magreb

TAULA / MESA / PANEL 22
AULA / ROOM 211**L'allargada ombra de Weimar a Europa**

La alargada sombra de Weimar en Europa

Weimar's long shadow in Europe

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Jesús Casquete.

Euskal Herriko Unib./ Univ. País Vasco (UPV-EHU);
Zentrum für Antisemitismusforschung–Berlín (ZfA)

- 1.** El momento constitucional de Weimar:
la fragilidad de la democracia.
JAVIER TAJADURA TEJADA.
Dept. Derecho Público y Ciencias Histórico-Jurídicas
y del Pensamiento Político, UPV-EHU
- 2.** El debate sobre los partidos políticos en Weimar.
JOSU DE MIGUEL BÁRCENA.
Dept. Derecho Público, Univ. Cantabria
- 3.** La teoría de la excepción en Weimar y
su complejo encaje en el principio democrático.
LEONARDO ÁLVAREZ ÁLVAREZ.
Dept. Derecho Público, Univ. Oviedo

Quan els monuments son una herència incòmoda

Cuando los monumentos son una herencia incómoda

When monuments are a problematic legacy

COORDINACIÓ / COORDINACIÓN / COORDINATION

Queralt Solé. UB;

Oriol Dueñas. UB;

Neus Moran. Investigadora independent

- 1.** L'estàtua de Josep Tomàs Ventosa i Soler:
memòria, esclavitud i identitat nacional a Vilanova i la Geltrú.
ADRIÀ ENRÍQUEZ ÀLVARO. European Univ. Inst.
GERARD LLORENS DECESARIS. Univ. Pompeu Fabra
- 2.** «El Negrito» de Mataró:
record del passat colonial cubà a la capital maresmenca.
ORIOI GONZÁLEZ MOYANO. UB
- 3.** Monuments i societats incòmodes: una aproximació
a la gestió pública de la simbologia franquista a Catalunya.
JOSEP FONT SENTIAS. Memorial Democràtic de Catalunya
- 4.** «Caídos». Gestió dels monuments franquistes a Catalunya.
MANEL CLEMENTE. UB
- 5.** La pervivència del monument franquista de Tortosa;
herència incòmoda o valor patrimonial?
GEMMA DOMÈNECH I CASADEVALL; SAIDA PALOU RUBIO.
Ins. Català de Recerca en Patrimoni Cultural; Univ. Girona
- 6.** Monumentalització a la batalla de l'Ebre:
glorificació, reconciliació, antifeixisme i apatia.
ANDREU CARALT GIMÉNEZ. UB
- 7.** Patrimoni esborrat, o com no s'haurien de retirar
els monuments franquistes.
MARGALIDA ROIG SUREDA. Univ. València

8. Herencias incómodas, memoria histórica y exhumaciones: el Monumento a los Caídos de Pamplona.
JUAN CARLOS SENENT SANSEGUNDO. UNED
9. Los monumentos a los caídos por Dios y por España: un legado material muy *presente*.
XURXO AYÁN. Ins. História Contemporânea; Univ. NOVA, Lisboa.
SONIA GARCIA. Arqueòloga independent; O Preguntaire
10. El Cid Campeador de Buenos Aires, un monumento incómodo en la Argentina del siglo XXI.
FERNANDO LUIS MARTÍNEZ NESPRAL.
Ins. Arte Americano e Inv. Estéticas
“Mario J. Buschiazzo”; FADU, Univ. Buenos Aires
11. La memòria dels invisibilitzats. *Roma seripen*: el memorial de les víctimes romanes (Roma i Sinti) del nacionalsocialisme a Berlín.
ANABEL CARBALLO MESA. UB



11:30 – 13:30

[AULA CAPELLA] Edifici Històric, UB

TAULA RODONA

/ MESA REDONDA / ROUNDTABLE

El futur del passat.**Documents i materials en l'era digital****El futuro del pasado.****Documentos y materiales en la era digital****The future of the past.****Documents and materials in the digital age****CATARINA ALVES COSTA.**

Centro em Rede de Investigação em Antropologia

– CRIA- NOVA FCSH– Universidade Nova de Lisboa

ÀNGELS BERNAL.

Arxiu Nacional de Catalunya

JOAQUÍN BORRÀS.

Cap d'Arxius de l'Ajuntament de Barcelona

Modera:**Lourdes Prades.**

Pavelló de la República – CRAI UB

13:30 – 14

CLAUSURA

/ CONCLUDING REMARKS

14– 15

[JARDÍ FERRAN SOLDEVILA] Edifici Històric, UB

COMIAT I REFRIGERI

/ DESPEDIDA Y REFRIGERIO

/ FAREWELL AND REFRESHMENT

II CONGRÉS INTERNACIONAL

[INTERNATIONAL CONFERENCE]

SECCIÓ D'HISTÒRIA CONTEMPORÀNIA I MÓN ACTUAL

DEPT. HISTÒRIA I ARQUEOLOGIA, UB

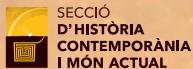
2022. 06. 20-22

FAC. GEOGRAFIA I HISTÒRIA, UB.

MONTALEGRE, 6. BARCELONA

www.ub.edu/legaciesconference22

legaciesconference22@ub.edu



UNIVERSITAT DE
BARCELONA