

Slide 1 : titre

Quatre-vingts ans de vie pour des siècles de sources et d'histoire. Quelques réflexions sur l'écriture de la biographie de Jeanne de Brabant (1322-1406)

Slide 2 : plan

- Grandes lignes de la vie de Jeanne
- Historiographie détaillée : diversité de portrait en fonction des intérêts
 - o Construction d'une vie : tellement de facettes et de moments ? appréhender comment *a posteriori* ? comment aussi mettre sur papier dans un langage si limité, la complexité d'une vie. C'est milliard de moments vécus, une pléthore de ressentis et d'émotions, une kirielle d'échange et de partages, etc.

Slide 3 : Jeanne en quelques dates

- Née le 24 juin 1322, fille aînée de Jean III et Marie d'Évreux (potentialité d'héritière, mais ne dure pas)
 - o Rapidement des sœurs puis des frères
- Fiancée dès ses premiers mois au fils de Guillaume I^{er} de Hainaut
 - o Mariage : date incertaine, probablement début des années 1330, avant succession en 1337

Slide 4 : Généalogie

Décès de Marie d'Évreux et de Jean 1335

- o Veuve en 1345 : pas d'implication réelle en HHZ, juste son douaire
- (Dès 1347 ?) potentiel accord entre Jean III et Charles IV pour un remariage avec Wenceslas de Luxembourg

Décès de Henri de Brabant 1349

- o Contrat de mariage conclu en mai 1351 => mariage pour un an après (probablement pcq difficulté financière de Charles IV)

Décès de Godefroid de Brabant (1351-1352)

- o Jean III n'a plus de fils => héritage à l'une de ses filles : Jeanne
- o Mariage hâté (probablement en mars 1352 : petite célébration intime à Nivelles)
- Jean III prépare sa succession :
 - o Pour Jeanne (avec compensation \$ pour ses sœurs) : passe pas
 - o Pour une seule personne et indivisibilité des territoires => approbation des villes puis des nobles

Décès de Jean III en décembre 1355

Slide 5 : QQI dates clés

- Joyeuse Entrée en janvier 1356
- Guerre de succession de Brabant : Malines (et Anvers) à la paix d'Ath (+ perte de Turnhout)
 - o Traité de Maastricht
- 1357 : cession de pouvoir à Wenceslas – mambour
- Nombreuses guerres, nombreux tournois et joutes, nombreuses fondations religieuses (messe, établissement, services, etc.)
- Décembre 1383 : décès de Wenceslas – seule au pouvoir (61 ans) et grosses difficultés financières

- Question de sa succession : seule descendante de Jean III = Marguerite de Male, mariée à Philippe le Hardi
- Jeanne dédit le traité de Maastricht et favoriser sa nièce (avec elle la branche bourguignonne)
- Cède le Limbourg à PLH, puis accord en 1404 pour céder le gouvernement à Marguerite qui le rétrocède à Antoine, son second fils
 - Prévu qu'il succède à sa grand-tante, mais pas d'approbation des états avant le décès de celle-ci le 1^{er} décembre 1406.

Slide 6 : Jeanne par ses contemporains

- Trois types de sources
 - Narratives : enjeux politiques et financiers (mécénat)
 - Chartes et cartulaires : sec et contexte pas toujours évident, lacune (car perdu) et silence – interprétation (titulature par exemp.)
 - Comptabilité : encore plus sec => interprétation ++ (prudence), lacunes et silence, compréhension mitigée en fonction des spécificités
- Pas de documents autographes
- Chroniques :
 - Jean Le Bel : Jeanne que par son mari
« le duc Winselin de Luxembourch et madame Jehanne, sa femme,... »
« madame sa femme »
 - Jean Froissart : écrit pratiquement en direct, plusieurs titre à Jeanne (de Brabant), assez élogieux et flatteurs, mentions seule relativement fréquentes
« treshaute princesse madame la duchesse de Luxembourg et de brabant »,
« Jehanne, par la grace de Dieu duchesse de Luxembourg, de Brabant et de Lembourg »
- Sources pratiques : Grande quantité (pourtant grosses lacunes), très dispersées
 - Guerre, paix et mariage => Jeanne présente et active en politique, au côté de son mari la plupart du temps
 - Luxe et grosses dépenses : dettes (à tous les niveaux), générosité, notamment envers les religieux

Slide 7 : Par les bourguignons

- Edmond de Dynter – Rymkronik : citation
- Effigie par Philippe le Bon (Dessin d'Antoine de Succa)
- Programme des bourguignons : « propagande » de pouvoir légitime en Brabant (et en Flandre)
 - De Dynter : Wenceslas = mambour, duc de Luxembourg (pas de Brabant), apparaît second, Jeanne = héritière légitime
 - Rymkronik : Jeanne = fille aînée, Wenceslas (second) son mari
 - PLB commissionne les tombeaux de Jeanne et de Louis de Male => son devoir en tant qu'héritier (lointain), important en Brabant car contestation de Marguerite de Bourgogne (tante de PLB, même droit sur le Brabant mais avec une génération de moins)
- Pas de place réelle pour la description de Jeanne, sa vie ou sa politique
 - Rymkronyk : décrite comme aimée, et mère des seigneurs de son pays

Slide 8 : Habsbourg

- Pas trouvé de traces jusqu'ici : pas cherché bcp encore

- Gouvernance féminine ?
- Désintérêt total pour cette époque et ces ancêtres ?
- Réapparition parfois de la JE => pas de mention de Jeanne

Slide 9 : Au mi-19^e siècle (1830-1850)

- Deux aspects pris en compte : Politique d'un côté, Arts et cultures de l'autre (lien avec économie, loisir, etc.)
- Pouillet JE (« première constitution belge ») et Willems (intro de De Dynter, mvt des éditions de chroniques nationales, au moment de la construction belge) : Intérêt que politique, Jeanne totalement absente cède tout le pouvoir à Wenceslas
 - o Défendre une image nationale
 - o Préparation de la Belgique par la Bourgogne : Brabant comme désastre, alors que Bourgogne vend du rêve
- Pinchart : Luxe et brillance de la cour => Économie (grosse dépense), accueil tout le monde, bcp de musiciens, poètes, etc., Tournois et voyage en conséquence, chasses et jeux => dès lors très appréciée ; ralentissement avec la mort de Wenceslas
 - o Plaisir et divertissement ++
 - o Correspond à une certaine réalité, occulte tout une autre partie
 - o Défendre l'image d'une Belgique riche, en construction ?

Slide 10 : Deuxième moitié du 19^e siècle

- Deux mêmes aspects : ici politique avec économique (Henri Pirenne dans la biographie nationale et Marie-Emilie Wendelen dans les femmes remarquables de Belgique), alors que Pinchart continue sur la culture et les arts, notamment le mécénat
- Politique : deuxième moitié du siècle comme un désastre à cause de Wenceslas, Jeanne incapable de le maîtriser, faible femme
 - o Citation Wendelen
 - o Wendelen : « Il ne manqua à cette bonne princesse qu'un mari digne d'elle. »
- Arts et cultures : Pinchart continue dans sa lancée, arrêt total à la mort de Wenceslas
- 19^e : femme faible et incompétente qui subit son mari, lui-même incompétent et guerroyeur, mais cours riche et luxueuse. Jeanne complètement perdue à la mort de Wenceslas : cours sans culture et sans fun.
 - o Marque la fin d'une dynastie, mais promeut une nouvelle et meilleure dynastie, les Bourguignons, avec encore plus de grandeur et une unité territoriale

Slide 11 : Au 20^e siècle

- 1^{er} tiers : Henri Pirenne et son histoire de Belgique, Fritz Quicke et l'itinéraire de Jeanne de Brabant
- 2^e tiers : Christiane Piérard, études des douaires hennuyers de Jeanne
- Pirenne occulte toujours Jeanne : parle de « la Joyeuse Entrée, jurée par Wenceslas le 3 janvier 1356 ».
 - o « Au moment de passer sous le gouvernement d'un prince étranger, Wenceslas de Luxembourg, **mari de la fille aînée de Jean III**, le Brabant, arrivé désormais à la conscience de son individualité territoriale, fit ses conditions et exigea des garanties. »
 - o Toujours importance de l'histoire « belge » => territoire et Bourgogne
 - o Active que pour sa succession : seule à ce moment (même du vivant de W)

- Quicke : Itinéraire peu à dire, juste (intro) que Jeanne toujours active en politique dans les années 1380 (négocie et assiste au double mariage de Cambrai et vient au mariage de Charles VI et Isabelle de Bavière à Amiens)
 - o Marque pas de ralentissement à la mort de Wenceslas, mais bien un apd 1400, jusqu'à un arrêt presque total en 1404 => aux alentours du gouvernement d'Antoine
- Piérard : J inactive en politique en Hainaut (sauf son douaire), douaire au revenu irrégulier, se retire tranquille à Binche (semble beaucoup aimer la ville)
 - o Wenceslas meurt et laisse à Jeanne de très grosses dettes irrécupérables
 - o J passive dans tout le document, ou active (face à la Gueldre), mais désemparée
- Gros changement : dernier tier du 20^e, masse de recherches, sur de nombreux aspects, avec un peu plus de croisement entre les sujets => bcp dans le cadre de la recherche sur les ducs de Bourgogne : quelques mentions de ce qui précède, aussi cadre de Bruxelles et la Belgique

Slide 12 : Masse de recherches

- André Uyttebrouck gouvernement de Brabant 1975, Dumont (Georges-Henri)-Uyttebrouck Bruxelles milles ans de vie quotidienne en 1979, Livre de Prevenier Walter et Blockmans Wim sur les PB bourguignons en 1983, Campbell Lorne article dans Renaissance studies sur le tombeau de Jeanne en 1988, Anne Chevalier-de Gottal fêtes et arts à la cour de Brabant au début du XV^e siècle en 1996, Georges Henri Dumont en 1997 sur la Belgique ou encore Bertrand Schnerb en 1999 sur l'État bourguignon.
 - o Permet une ouverture sur les sujets traités et les points de vue abordés
 - o Toutefois importance de la succession bourguignonne toujours à l'avant plan
- En politique : D'avantage l'idée d'un couple régnant
 - o Uyttebrouck : « Il est permis de dire que la fonction ducale est alors bicéphale. »
 - o Histoire des femmes et du genre : donne de l'Agency à Jeanne, notamment en réfléchissant à leur deux titulatures relativement équivalentes (bien que le duché de Luxembourg toujours en premier selon Uyttebrouck)
 - o Toujours une vision négative de cette période : mais dirigée que sur Wenceslas => en autres à cause des grosses difficultés financières (guerres)
 - o Manque parfois de nuances : Dumont dit : Jeanne et Wenceslas succède *sans difficulté*. Mais **JE et Guerre de succession...** (dont il parle d'ailleurs)
 - o Mise en avant de l'ingérence de PLH, notamment pour éponger les dettes de Jeanne en échange de la succession
Prevenier-Blockmans : « L'ingérence systématique de Philippe dans le gouvernement de la duchesse Jeanne, âgée et sans enfant, reposait indiscutablement sur un calcul. Les schémas de succession qui, vers 1400, furent établis sous forme de contrats de mariage et de testament montrent également une planification très consciente. »
 - o Apparition de l'idée que Jeanne perd la tête à la fin de sa vie => explique le ralentissement et le gouvernement
- Premières réflexions sur la piété de Jeanne, mais encore que les prémices

Slide 13 : Religiosité VS Plaisir

- o Difficultés de réconciliation avec la fête et les loisirs qui réapparaissent après près d'un siècle
- Uyttebrouck : piété sincère, mais pas bigote (CITATION)

- Anne Chevalier-de Gottal abonde en ce sens : BCP de Personnel ds la Chapelle des ducs dont les Chantres de Jeanne (Piété) MAIS capitale à Bruxelles : apogée en terme de luxe et de cour brillante, entre autre une riche tradition de mécénat littéraire auquel Jeanne participe notamment en fondant la chambre rhétorique bruxelloise *vanden Boeke*
- Auteurs insistent sur Bruxelles = capitale du duché, malgré une cour encore itinérante
 - o Plusieurs recherches sur les résidences des ducs et les différentes rénovation des lieux de vie // à recherche sur Bruxelles, le Coudenberg, etc.

Slide 14 : Fêtes

- Chevalier-de Gottal : « Durant la seconde moitié du XIV^e siècle, la Cour brabançonne se réjouit de *tournois, chasses, fêtes, jeux, festins, spectacles de bateleurs de tous genres, récits et chansons de ménestrels et de poètes, concerts de toutes sortes.* »
- Dans luxe et fête : retour des jeux dont les cartes, des tournois et des chasses
 - o Idée que Jeanne est friande du vin wallon VS Wenceslas le vin français
- Clairement la piété derrière le luxe et la fête, la brillance et le mécénat.

Slide 15 : Au 21^e siècle

- Dichotomie dans les idées => pourtant pléthore de recherches, qui auraient pu les réconcilier, mais plus enclines à considérer le Brabant pour lui-même, se détache de l'historiographie téléologique bourguignonne
 - o Sergio Boffa à l'avant plan : la guerre en Brabant, les mariages de Jeanne
 - o Valérie Vrancken et la JE
 - o Jana Fantysova-Matejkova et la vie de Wenceslas
 - o Thomas Coomans et l'architecture en Brabant
 - o Raymond van Uytven *Histoire du Brabant du duché à nos jours*
- Pas de tentative d'histoire globale : mais aborde un peu tous les aspects de la vie de la duchesse, tente les réconciliations de données variées et éparses mais conserve encore des stéréotypes quand bien même certains ont été déconstruits avant
 - o Ex : Raymond Van Uytven « La faible Jeanne n'était pas à la hauteur de ses opposants sur l'échiquier international et intérieur. »
 - o Ex : Remco Sleiderinck « Als zoon van de roemruchte koning Jan de Blinde van Bohemen hield Wenceslas er een luxueuze en hoofse levensstijl op na. Johanna volgde hem daarin. »

Du coup deux visions :

- Soit Jeanne toujours faible et sous la houlette de son mari : il fait la guerre et mène la politique, parfois (plutôt quand veuve) elle intervient en diplomatie, mais elle est limitée surtout en tant que femme
 - o Tient le comportement de n'importe quelle femme noble de son temps : à travers sa bonté et sa religiosité
 - o Grand luxe à la cour, du à Wenceslas : Coomans « Après la mort de Wenceslas, la vie à la cour de Brabant perdit de sa splendeur, la duchesse préférant désormais la compagnie de religieux et les lectures dévotionnelles. »
- Soit la duchesse était compétente et volontaire
 - o Voulait suivre les armées, mais restait en arrière (ville précédente par sécurité et parce que ne pouvait pas conduire l'armée en tant que femme)
Boffa : « Although the duchess seems to have wished to accompany her troops on the campaign, she remained unwillingly in the town so as to ensure her safety. »

- Bonne et astucieuse diplomate, toujours pour le bien du duché, humble (pas d'égo ou de gloire) en politique
Boffa quand Jeanne obtient l'aide de PLH dans la guerre de Gueldre en échange du Limbourg : « This is often portrayed as the summit of Burgundian diplomacy, but was in fact a political victory for Brabant. Joan, who at the time thought that the future of the duchy would lie with the family of her nephew, had great difficulty in holding these distant territories. They cost her large sums of money for both administration and defence. By ceding them to the duke of Burgundy, the duchess resolved some of her financial difficulties and assured herself of an ally. »
- Pieuse toute sa vie
- D'accord pour dire
 - Gros problèmes d'argents : probablement déjà avant Jean III, mais aurait été ok sans le fiasco de la chevauchée de Juliers qui s'achève avec la capture de Wenceslas à Baesweiler en 1371 => rançon, frais de guerre, etc. prix exorbitant, continuera à empirer après la mort de W, car tjs guerre de Gueldre
 - Jeanne et Wenceslas ont tenu un mécénat notamment littéraire et aimaient tous les deux s'amuser par les joutes, tournois, chasse, jeux (paume pour lui, dés et cartes pour elle) => // avec les princes de leur rang et leur temps
 - Jeanne a ralenti à la fin de sa vie. Cause incertaine : maladie, deuil, âge, pression externe, incapacité parce que femme, s'était laissée mener par Wenceslas ? => moins de déplacements en tout cas et gouvernement à PLH pour le Limbourg, puis gouvernorat à Antoine en 1404
 - Jeanne a beaucoup agit pour la religion : dons et privilèges, pèlerinage, prières et messes, fondations nombreuses, construction d'Églises, etc.
 - Probablement le symbole d'un piété, // à la dévotion moderne

Slide 16 : Tableau

- Remettre tout ensemble : globalement ceci
- Certains auteurs abordent vaguement un sujet en parlant d'autre chose alors (...)
- Politique, toujours présente, toujours au centre => très précise et pratiquement tout est connu avec détails
- Economie et religion : pas tellement, très tardif
- Culture et arts, très tôt, mais peu de dialogue avec le reste
- Remettre les différents aspects en accord et en perspective => dialogue entre politique et arts, avec la religion
- Ouvrir d'autres approches grâce au genre et au dialogue entre les aspects
 - Jusqu'ici genre par comparaison avec ses maris, son père, PLH et Antoine, mention de son statut de femme
 - Approfondir les implications dans les autres domaines de cette dimension genrée, comparer avec d'autres princesses de son temps
 - Question de la maternité => ou absence de ... (si les sources le permettent)
- Beaucoup/souvent *a priori* négatifs => pourtant une partie ont été déconstruits par d'autres (mais oublié/pas pris en compte par les suivants)
 - Sortir de l'idée de cette période obscure entre deux temps de grandeur et de luxe

Slide 17 : Conclusion