

Construcción de identidades discursivas en la esfera pública digital: el caso de los blogs políticos

En este trabajo, analizaremos cómo se construye la referencia al autor y al destinatario en la esfera pública digital. Nuestro corpus consiste en entradas en el blog de un político español, Alejo Vidal-Quadras, y en los comentarios realizados en el blog por sus lectores (septiembre 2013-mayo 2014).

Vidal-Quadras construye distintas identidades a nivel geográfico (catalán, española, europea), y político (cambia de partido político durante este periodo). Asimismo, varios destinatarios son construidos: el público de la entrada escrita por Vidal-Quadras, pero también los distintos públicos desarrollados por los comentaristas del blog (p.e. Vidal-Quadras, otros comentaristas, el gran público,...)

Nuestra hipótesis es que, los comentarios siendo a la vez un texto y una reacción a un texto en la esfera pública digital, los comentaristas tienen que posicionarse más explícitamente respecto a las identidades construidas en el texto original y tienen que explicitar más su(s) destinatario(s).

Mediante un análisis discursivo de las formas deícticas singulares y plurales (Mühlhäusler-Harré 1990, Bazzanella 2002, Blas Arroyo 2011), nos centraremos en (i) la construcción de la referencia a sí mismo y al interlocutor y, (ii) la forma como esta es retomada en los comentarios, a fin de comprobar si los comentaristas retoman las identidades construidas por Vidal-Quadras o si (y como) crean (otras) identidades.

Mostraremos, pues, cómo los contribuidores utilizan un amplio abanico de estrategias para posicionarse en la esfera pública digital.

Referencias

- Bazzanella, C. (2002) The Significance of Context in Comprehension: the 'We Case'. *Foundations of Science* 7. p.239-254.
- Blas Arroyo, J.L. (2011) *Políticos en conflicto: una aproximación pragmático-discursiva al debate electoral cara a cara*. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- Mühlhäusler, P. and Harré, R. (1990) *Pronouns and People: the Linguistic Construction of Social and Personal Identity*. Oxford: Basil Blackwell.