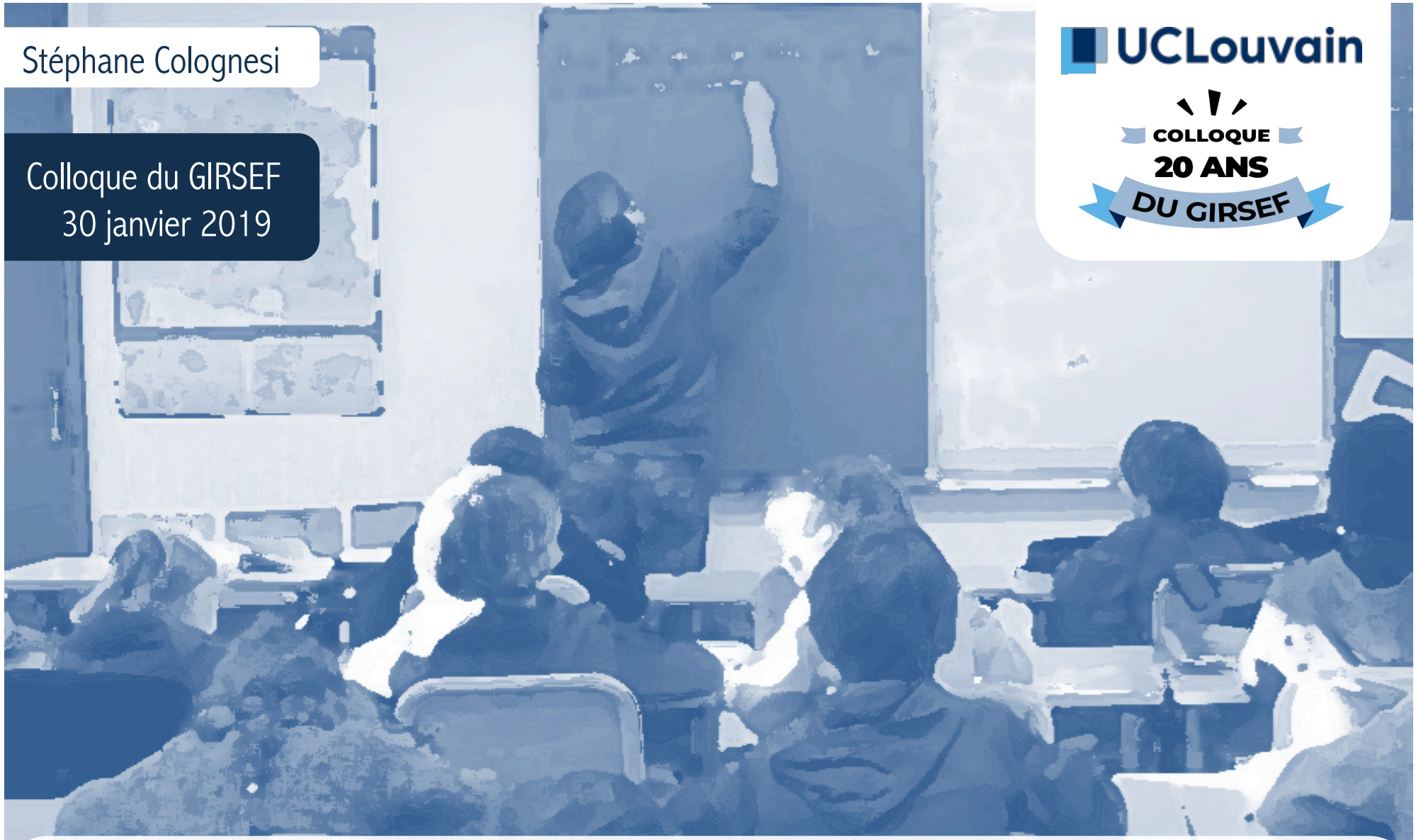
Stéphane Colognesi

Colloque du GIRSEF
30 janvier 2019

UCLouvain

COLLOQUE
20 ANS
DU GIRSEF



Quelles réactions ont les élèves de fin du primaire face à une tâche complexe ?

Vers une typologie de profils pour intervenir

Visées de la présentation

Partager une étude qui cherche à identifier si des profils d'élèves apparaissent quand ils réalisent une tâche complexe.

→Quels sont les profils qui émergent ?
→Sont-ils fréquents dans les classes ?
→Quels sont les besoins des individus appartenant à chaque profil ?

Plan

1. **Repère théoriques**
   1.1. Les pratiques efficaces
   1.2. La régulation en apprentissage
   1.3. Profils d'élèves

2. Questions de **méthodologie**

3. Présentation des principaux **résultats**

Plan

1. Repères théoriques

1.1. Les enseignants efficaces…

sont au clair avec les **objectifs** et **communiquent aux élèves** ce que l'on attend d'eux et pourquoi (sens)

connaissent leurs élèves (profils, difficultés, représentations, …) et adaptent leurs interventions (év. formative)

connaissent le **contenu** du programme et les **stratégies** pour l'enseigner



enseignent des stratégies **métacognitives** et donnent l'occasion de les maîtriser

utilisent de manière experte le **matériel pédagogique existant** (temps = rentabilité)

offrent des **feedbacks** réguliers aux élèves

font des **liens** entre les matières

impliquent les élèves dans le processus d'évaluation

Ko, Sammons & Bakkum, 2014; Scheerens, 2008

1.2. Trois types de régulation

connaissent leurs élèves
(profils, difficultés, représentations, …)
et adaptent leurs interventions
(év. formative)



Allal & Mottier Lopez, 2005; Morissette, 2010

1.2. Trois types de régulation

connaissent leurs élèves
(profils, difficultés, représentations, …)
et adaptent leurs interventions
(év. formative)



RETROACTIVE

Analyse des
erreurs,
… en différé

Allal & Mottier Lopez, 2005; Morissette, 2010

1.2. Trois types de régulation

connaissent leurs élèves
(profils, difficultés, représentations, …)
et adaptent leurs interventions
(év. formative)

Après l'apprentissage

RETROACTIVE

Analyse des erreurs,
… en différé

Types d'erreurs
- typologie : 8 catégories
(Astolfi, 1997)

Allal & Mottier Lopez, 2005; Morissette, 2010

1.2. Trois types de régulation

connaissent leurs élèves
(profils, difficultés, représentations, …)
et adaptent leurs interventions
(év. formative)

Pendant l'apprentissage

Après l'apprentissage

INTERACTIVE

RETROACTIVE

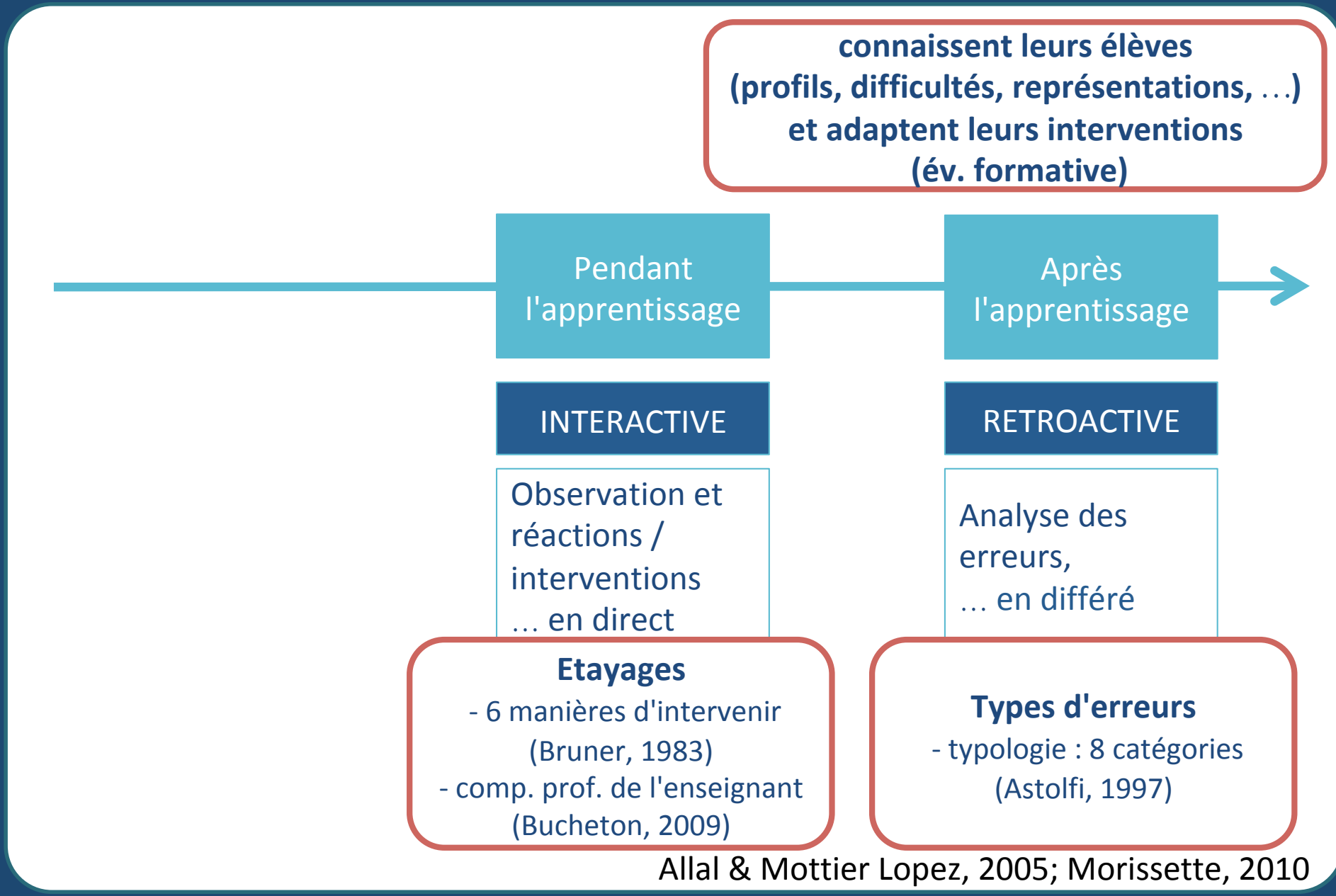
Observation et réactions / interventions … en direct

Analyse des erreurs, … en différé

Types d'erreurs
- typologie : 8 catégories (Astolfi, 1997)

Allal & Mottier Lopez, 2005; Morissette, 2010

1.2. Trois types de régulation



Allal & Mottier Lopez, 2005; Morissette, 2010

1.2. Trois types de régulation

connaissent leurs élèves
(profils, difficultés, représentations, …)
et adaptent leurs interventions
(év. formative)

Avant l'apprentissage	Pendant l'apprentissage	Après l'apprentissage
PROACTIVE	INTERACTIVE	RETROACTIVE
Connaissances -Du groupe -Du contenu … au préalable	Observation et réactions / interventions … en direct	Analyse des erreurs, … en différé

Etayages
- 6 manières d'intervenir (Bruner, 1983)
- comp. prof. de l'enseignant (Bucheton, 2009)

Types d'erreurs
- typologie : 8 catégories (Astolfi, 1997)

Allal & Mottier Lopez, 2005; Morissette, 2010

1.2. Trois types de régulation

connaissent leurs élèves (profils, difficultés, représentations, …) et adaptent leurs interventions (év. formative)

Avant l'apprentissage	Pendant l'apprentissage	Après l'apprentissage
PROACTIVE	INTERACTIVE	RETROACTIVE
Connaissances -Du groupe -Du contenu … au préalable	Observation et réactions / interventions … en direct	Analyse des erreurs, … en différé
Sur quoi s'appuyer pour anticiper ses interventions ?	**Etayages** - 6 manières d'intervenir (Bruner, 1983) - comp. prof. de l'enseignant (Bucheton, 2009)	**Types d'erreurs** - typologie : 8 catégories (Astolfi, 1997)

Allal & Mottier Lopez, 2005; Morissette, 2010

1.3. Profils d'élèves ?

L'archi-élève

"Elève que **l'enseignant inscrit dans la tâche** et qui **réalise** effectivement cette dernière dans une activité scolaire" (Ronveaux, 2014, p. 24)

" **Elève "moyen" construit mentalement par le professeur** pour conduire son action" (Goigoux, 2018, p. 5)

Sur quoi s'appuyer pour anticiper ses interventions ?

1.3. Profils d'élèves ?

L'archi-élève

"Elève que **l'enseignant inscrit dans la tâche** et qui **réalise** effectivement cette dernière dans une activité scolaire" (Ronveaux, 2014, p. 24)

" **Elève "moyen" construit mentalement par le professeur** pour conduire son action" (Goigoux, 2018, p. 5)

Sur quoi s'appuyer pour anticiper ses interventions ?

1.3. Profils d'élèves ?

L'archi-élève

D'autres repères ?

Sur quoi s'appuyer pour anticiper ses interventions ?

1.3. Profils d'élèves ?

L'archi-élève

D'autres repères ?

… les styles d'apprentissage

… les intelligences multiples

Sur quoi s'appuyer pour anticiper ses interventions ?

1.3. Profils d'élèves ?

L'archi-élève

" souffrent de faiblesses qui les conduisent à l'opposé des objectifs qu'elles affichent" (Sander et al., 2018, p. 57)

D'autres repères ?

… les styles d'apprentissage

… les intelligences multiples

Cette théorie, " aussi séduisante qu'elle soit paraît sans fondement empirique solide " (Sander et al., 2018, p. 73)

Sur quoi s'appuyer pour anticiper ses interventions ?

1.3. Profils d'élèves ?

L'archi-élève

D'autres repères ?

… les styles d'apprentissage

… les intelligences multiples

… les novices et les experts → …

Sur quoi s'appuyer pour anticiper ses interventions ?

Faibles versus bonnes compétences (Bassok, 2003 ; Brand, Reimer & Opwis, 2003)

" nécessité de prendre en compte la diversité des profils qui composent la classe afin de mieux répondre aux besoins de l'apprenant " (Hanin, 2018, p. 384)

1.3. Profils d'élèves ?

L'archi-élève

D'autres repères ?

→ Quels sont les profils qui émergent ?
→Sont-ils fréquents dans les classes ?
→Quels sont les besoins des individus appartenant à chaque profil ?

Sur quoi s'appuyer pour anticiper ses interventions ?

" nécessité de prendre en compte la diversité des profils qui composent la classe afin de mieux répondre aux besoins de l'apprenant " (Hanin, 2018, p. 384)

2. Questions de méthodologie

Objectifs de la recherche

Nous cherchons à savoir si, dans les classes d'élèves du primaire, des **profils récurrents émergent** dès lors qu'on propose une **tâche complexe** à réaliser.
Si oui, **quels sont ces profils** ?

Objectifs de la recherche

Nous cherchons à savoir si, dans les classes d'élèves du primaire, des **profils récurrents émergent** dès lors qu'on propose une **tâche complexe** à réaliser.
Si oui, **quels sont ces profils** ?

Choix d'une tâche complexe :
le **texte puzzle**
(Vlieghe & Inisan, 2003)

Texte découpé à remettre en ordre

→ focaliser l'attention des élèves sur les aspects du texte qui en assurent la cohésion
→ développer des stratégies de compréhension

(Beaudou, 2012)

Objectifs de la recherche

Nous cherchons à savoir si, dans les classes d'élèves du primaire, des **profils récurrents émergent** dès lors qu'on propose une **tâche complexe** à réaliser.
Si oui, **quels sont ces profils** ?

- Classes de P 5-6
- Dans le cadre d'un dispositif de formation des enseignants (préparation en HEP de la séquence puzzle)
- Sur le terrain, l'**étudiant** donne les consignes (intention, hypothèses sur le titre, distribution du matériel, recherche individuelle sans intervention)
- **Mds et chercheur** observent (25 premières min. de recherche) puis discutent de leurs observations

Travail en trois temps

Quels sont les profils qui émergent ?

Temps 1
qualitatif : une classe
(18 élèves)

- Observation des élèves "en direct" à deux
- Observation "en différé" (vidéo)
- **Identifier profils + caractéristiques** (Grille)

Sont-ils fréquents dans les classes ?

Temps 2
quantitatif : 13 classes
258 élèves (5 écoles)

- Observation "en direct" à deux avec la grille
- **Validation des profils**
(fréquence, autres, …)

Quels sont les besoins des profils ?

Temps 3
qualitatif :
6 élèves

- Rencontre des élèves 1 par 1
- Médiations métacognitives
- **Comprendre le fonctionnement et les besoins**

3. Principaux résultats

Temps 1 : quels profils émergent ?

Temps 1 : quels profils émergent ?

"Archi-élève"
Se lance dans la tâche
Essais-erreurs
Ne pose pas de question
Avance "au rythme planifié"
Travail toujours après 20'

Temps 1 : quels profils émergent ?

"Archi-élève"	Se décourage
Se lance dans la tâche	Se lance dans la tâche
Essais-erreurs	Le non verbal renvoie les difficultés
Ne pose pas de question	Sollicite l'enseignant
Avance "au rythme planifié"	Surcharge cognitive (trop complexe)
Travail toujours après 20'	Abandon rapide

Temps 1 : quels profils émergent ?

"Archi-élève"	Se décourage	Performant
Se lance dans la tâche	Se lance dans la tâche	Se lance dans la tâche
Essais-erreurs	Le non verbal renvoie les difficultés	Connaissance des stratégies gagnantes (regard, gestes)
Ne pose pas de question	Sollicite l'enseignant	Sollicite l'enseignant (fin)
Avance "au rythme planifié"	Surcharge cognitive (trop complexe)	Chaque proposition est correcte
Travail toujours après 20'	Abandon rapide	"Madame, j'ai fini"

Temps 1 : quels profils émergent ?

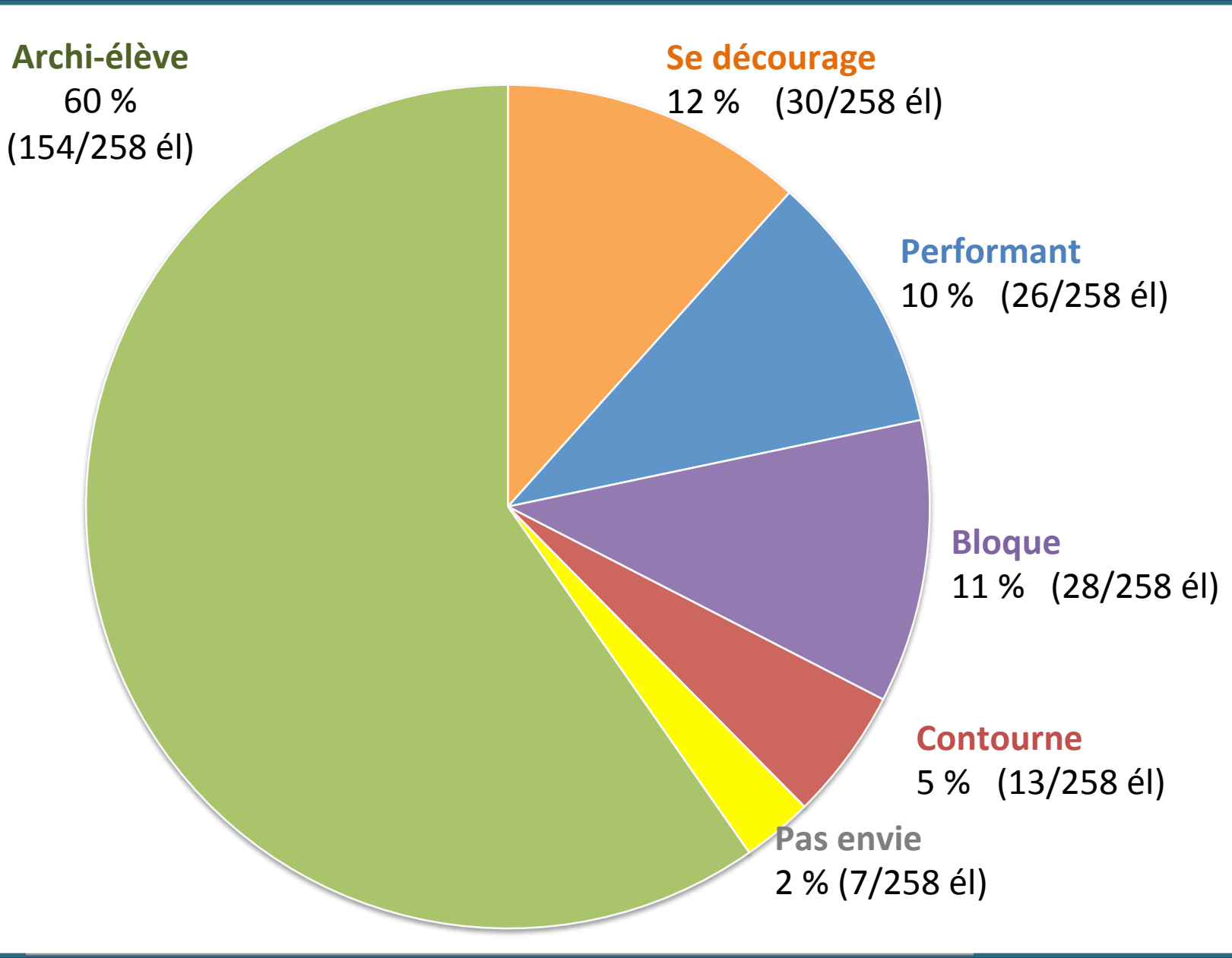
"Archi-élève"	Se décourage	Performant	Bloque
Se lance dans la tâche	Se lance dans la tâche	Se lance dans la tâche	Se lance dans la tâche
Essais-erreurs	Le non verbal renvoie les difficultés	Connaissance des stratégies gagnantes (regard, gestes)	Début de proposition correcte puis "bug"
Ne pose pas de question	Sollicite l'enseignant	Sollicite l'enseignant (fin)	Sollicite l'enseignant
Avance "au rythme planifié"	Surcharge cognitive (trop complexe)	Chaque proposition est correcte	Essaie de trouver la suite
Travail toujours après 20'	Abandon rapide	"Madame, j'ai fini"	Travail toujours après 20'

Temps 1 : quels profils émergent ?

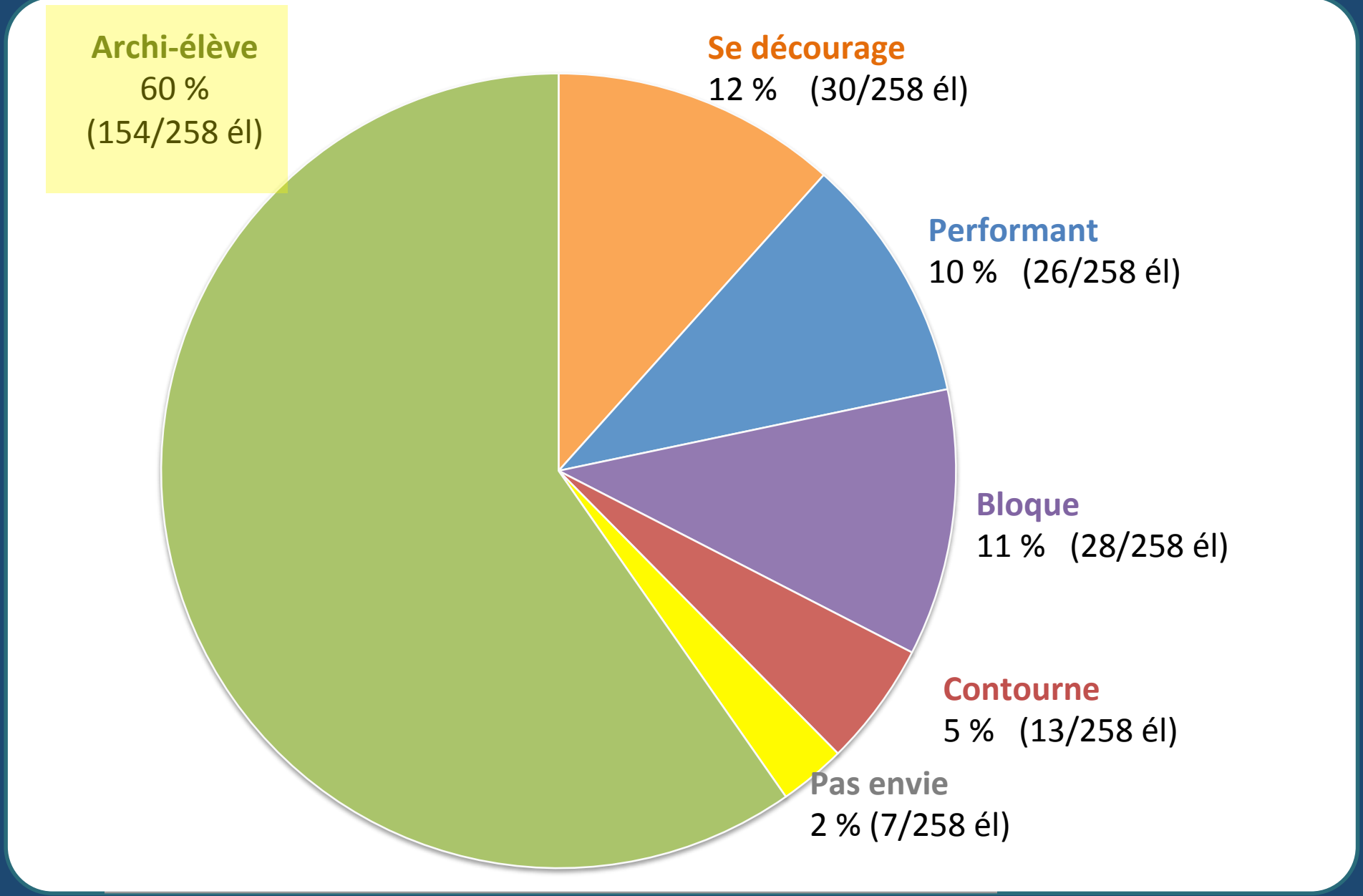
"Archi-élève"	Se décourage	Performant	Bloque	Contourne
Se lance dans la tâche	Se lance dans la tâche	Se lance dans la tâche	Se lance dans la tâche	Se lance dans la tâche
Essais-erreurs	Le non verbal renvoie les difficultés	Connaissance des stratégies gagnantes (regard, gestes)	Début de proposition correcte puis "bug"	Passe à côté de l'objectif (ne lit pas – puzzle)
Ne pose pas de question	Sollicite l'enseignant	Sollicite l'enseignant (fin)	Sollicite l'enseignant	Ne sollicite pas l'enseignant
Avance "au rythme planifié"	Surcharge cognitive (trop complexe)	Chaque proposition est correcte	Essaie de trouver la suite	Observe les alentours
Travail toujours après 20'	Abandon rapide	"Madame, j'ai fini"	Travail toujours après 20'	Semble au travail

Temps 2 : ces profils sont-ils fréquents ?

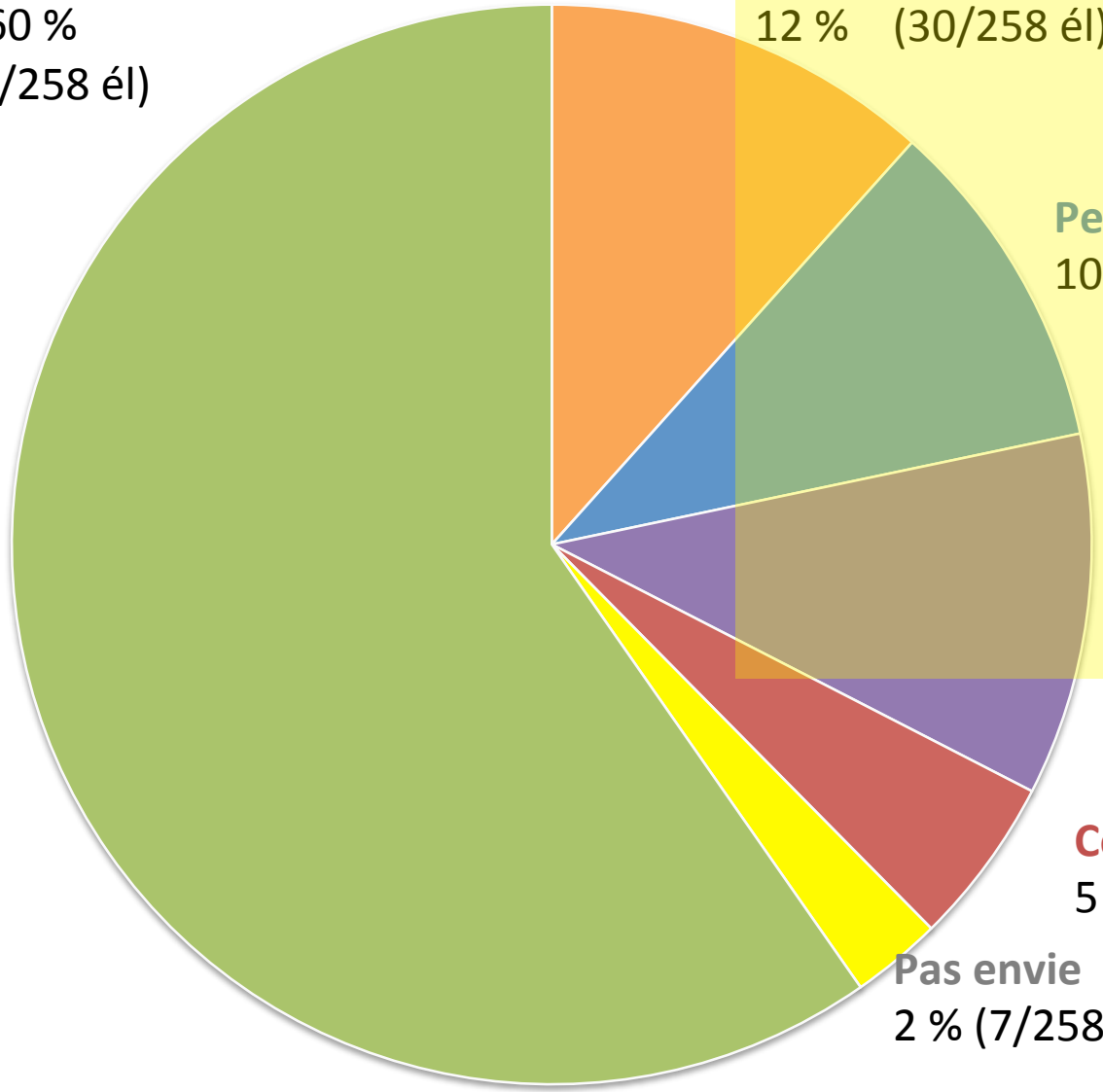
Temps 2 : ces profils sont-ils fréquents ?



Temps 2 : ces profils sont-ils fréquents ?



Temps 2 : ces profils sont-ils fréquents ?



Archi-élève
60 %
(154/258 él)

Se décourage
12 % (30/258 él)

au moins un par classe

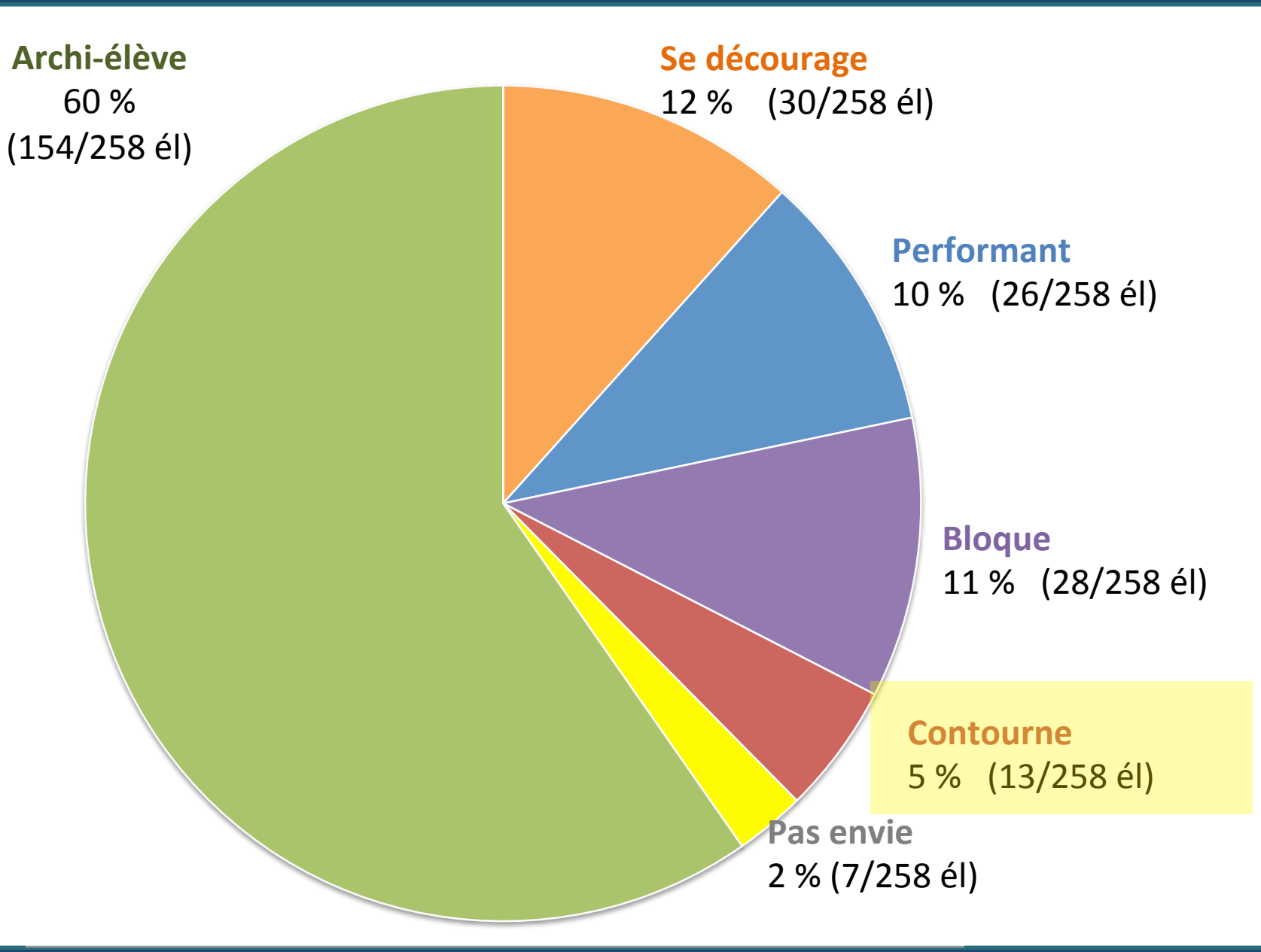
Performant
10 % (26/258 él)

Bloque
11 % (28/258 él)

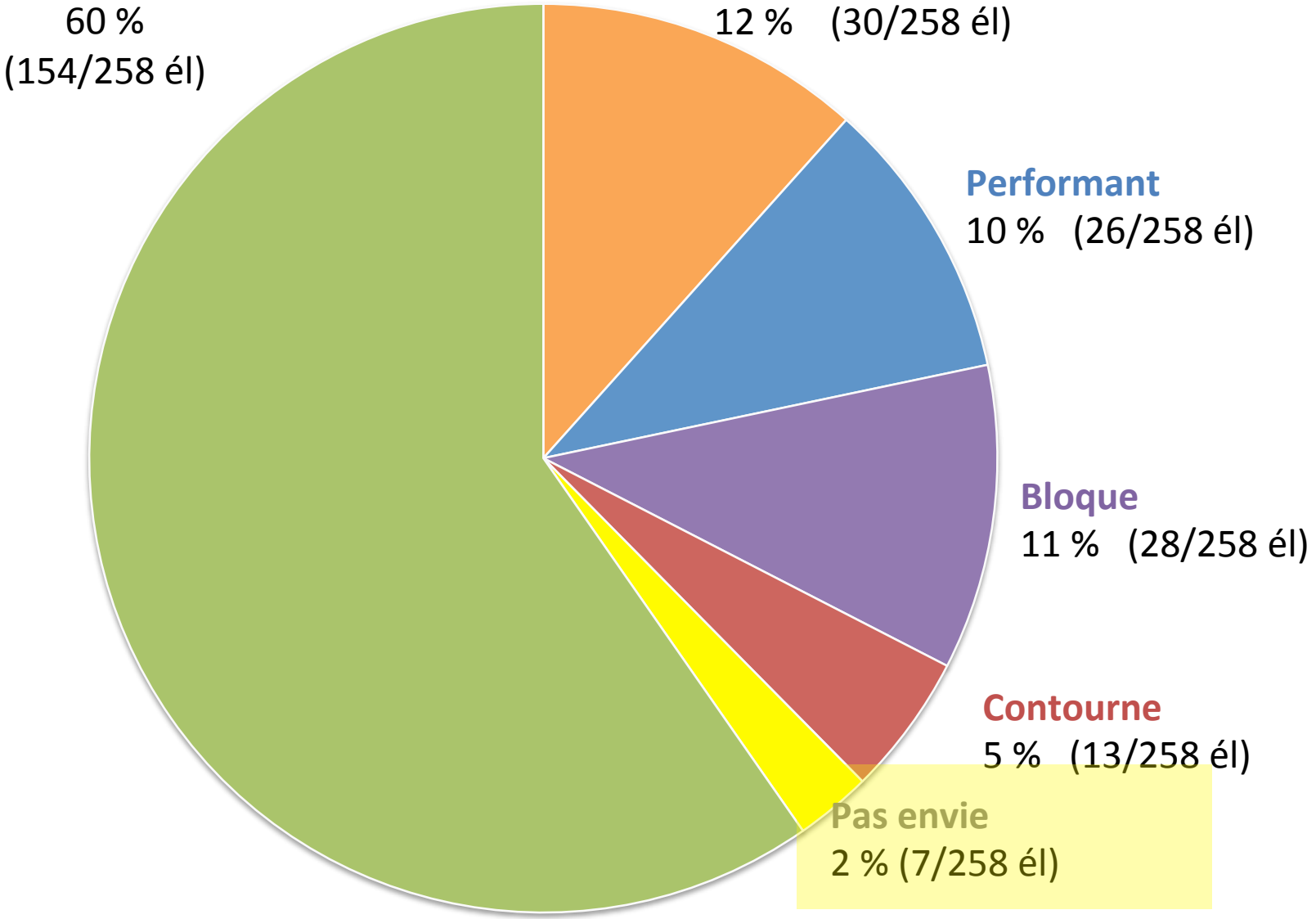
Contourne
5 % (13/258 él)

Pas envie
2 % (7/258 él)

Temps 2 : ces profils sont-ils fréquents ?



Temps 2 : ces profils sont-ils fréquents ?



Temps 3 : quels besoins - cas n°1

"Archi-élève"	Se décourage	Bloque	Performant	Contourne	Pas envie
60%	12%	11%	10%	5%	2%

Temps 3 : quels besoins - cas n°1

"Archi-élève"	Se décourage	Bloque	Performant	Contourne	Pas envie
60%	12%	11%	10%	5%	2%

A quoi tu penses là?
C'est **trop compliqué** // y a **trop** de bandelettes / J'sais pas par où commencer
Comment tu t'y prends pour commencer?
j'ai trouvé. ça c'est le titre // parce que c'est en gras // Mais après. bon
Tu aurais besoin de quoi ?
d'aide / j'sais pas moi // qu'on me donne / **des indices** quoi // les premières phrases ou là y a **trop de bandelettes**

→ **Espérance de réussite** (Eccles & Wigfield, 2000)

Temps 3 : quels besoins - cas n°1

"Archi-élève"	Se décourage	Bloque	Performant	Contourne	Pas envie
60%	12%	11%	10%	5%	2%

A quoi tu penses là?
C'est **trop compliqué** // y a **trop** de bandelettes / J'sais pas par où commencer
Comment tu t'y prends pour commencer?
j'ai trouvé. ça c'est le titre // parce que c'est en gras // Mais après. bon
Tu aurais besoin de quoi ?
d'aide / j'sais pas moi // qu'on me donne / **des indices** quoi // les premières phrases ou là y a **trop de bandelettes**

→ **découper la tâche en sous-tâches** : guide avec des étapes (faire d'abord les bandelettes n°… , puis, …)

→ **diminuer l'impression de "trop complexe"** : avoir un autre "découpage" où certaines pièces sont regroupées

→ **Espérance de réussite** (Eccles & Wigfield, 2000)

Temps 3 : quels besoins - cas n°2

"Archi-élève"	Se décourage	Bloque	Performant	Contourne	Pas envie
60%	12%	11%	10%	5%	2%

A quoi tu penses là?
J'ai bientôt fini / je suis certain // c'est bon

Comment tu t'y prends pour le faire ?
Y a des indices / **le sens de l'histoire** / là on voit bien, ça se suit par exemple //
Y a des phrases découpées au milieu // suffit de regarder le **sujet et le verbe** quoi / **ils s'accordent** //
la **ponctuation** / ça m'aide / là / y a des guillements ouverts // bah c'est un indice / là c'est la bandelette avec les guillemets fermés // puis ils se parlent

Temps 3 : quels besoins - cas n°2

"Archi-élève"	Se décourage	Bloque	Performant	Contourne	Pas envie
60%	12%	11%	10%	5%	2%

A quoi tu penses là?
J'ai bientôt fini / je suis certain // c'est bon

Comment tu t'y prends pour le faire ?
Y a des indices / **le sens de l'histoire** / là on voit bien, ça se suit par exemple //
Y a des phrases découpées au milieu // suffit de regarder le **sujet et le verbe** quoi / **ils s'accordent** //
la **ponctuation** / ça m'aide / là / y a des guillements ouverts // bah c'est un indice / là c'est la bandelette avec les guillemets fermés // puis ils se parlent

→ il utilise **plusieurs stratégies** pour réussir la tâche

Temps 3 : quels besoins - cas n°2

"Archi-élève"	Se décourage	Bloque	Performant	Contourne	Pas envie
60%	12%	11%	10%	5%	2%

Tu finis souvent très vite comme ça ?
Oui
Et tu fais quoi alors?
Bah souvent / enfin / on me fait aller **aider les autres**
Et tu aimes faire ça ?
ça dépend / pas toujours // enfin / moi j'ai **pas toujours envie** d'aider les autres / parfois j'aimerais **faire quelque chose pour moi**
Et c'est jamais le cas ?
si / je peux aller au coin lecture ou quoi / mais après 5 minutes faut revenir / pour corriger / ou quand même pour aider les autres / et j'ai pas envie car je viens de commencer à lire quoi

Temps 3 : quels besoins - cas n°2

"Archi-élève"	Se décourage	Bloque	Performant	Contourne	Pas envie
60%	12%	11%	10%	5%	2%

Tu finis souvent très vite comme ça ?
Oui
Et tu fais quoi alors?
Bah souvent / enfin / on me fait aller **aider les autres**
Et tu aimes faire ça ?
ça dépend / pas toujours // enfin / moi j'ai **pas toujours envie** d'aider les autres / parfois j'aimerais **faire quelque chose pour moi**
Et c'est jamais le cas ?
si / je peux aller au coin lecture ou quoi / mais après 5 minutes faut revenir / pour corriger / ou quand même pour aider les autres / et j'ai pas envie car je viens de commencer à lire quoi

→ faire **écrire ses stratégies** : relance pour les autres et apprentissage métacognitif pour lui
→ **complexifier la tâche au départ** (intrus ou deux textes de genre différent sur le même thème) pour **garder l'élève dans la tâche et dans la compétence visée**

Conclusion

- Si on ne prend pas en compte les divers profils : on ne touche qu'**une partie du groupe** ("archi-élève") / **Impossible de tout différencier** (Minder, 2007)

- Pas associer l'élève à un item d'une typologie mais savoir qu'il y a **plusieurs réactions possibles face à une tâche complexe → outil de planification** des activités

Conclusion

- Si on ne prend pas en compte les divers profils : on ne touche qu'**une partie du groupe** ("archi-élève") / **Impossible de tout différencier** (Minder, 2007)

- Pas associer l'élève à un item d'une typologie mais savoir qu'il y a **plusieurs réactions possibles face à une tâche complexe → outil de planification** des activités

prévoir des **relances indirectes** (sur papier)
→ meilleur confort "pendant l'activité"
→éviter "le **garçon de café**" (Ria & Saujat, 2008)
→temps pour s'intéresser à l'un ou l'autre élève en difficulté

Questions

- Les profils…

  - se recoupent en fonction de l'avancement dans la tâche ?
  - varient en fonction des types de tâche ?
  - varient en fonction des disciplines ?
  - évoluent au fur et à mesure de la répétition de la tâche / aspect "inédit" de la tâche ?

- Quelle implication pour la formation des enseignants?

Plan

Merci de votre attention ☺