

"Palais mental" et présent toujours en acte – Philippe De Jonckheere

Tandis que le rapport au temps et à l'infra-ordinaire constitue une thématique-clé de l'œuvre de Philippe De Jonckheere (1964°), pionnier du web artistique et littéraire francophone au tournant du XXI^e siècle au travers de son site *desordre.net* – qui compose une foisonnante matrice de création *pluri-* voire *in-*disciplinaire à la structure étoilée, labyrinthique –, on aurait pu s'attendre à ce que le motif de l'agenda s'y retrouve convoqué d'une façon ou d'une autre. Il n'en est rien, ainsi que le révèle le bref échange au ton badin que j'ai eu avec lui par voie électronique à l'automne 2023, paradoxal mais non moins pertinent document pour cette anthologie. Trêve d'agenda donc pour l'auteur de *Mon oiseau bleu* (2020), peut-être aussi parce que *Désordre*, bien que remettant au premier plan la toile de fond à laquelle le quotidien est souvent rattaché et relégué, est avant tout le lieu d'un détachement de la temporalité linéaire, de la ligne du temps. En effet, caractérisés par une fluence permanente et multidirectionnelle, l'œuvre et l'univers créatif de De Jonckheere activent plutôt une sorte de présent toujours en acte, mu par ce que Bruce Bégout nomme dans sa *Découverte du quotidien* (2005) une « dynamique infinie et aventureuse de l'exploration tous azimuts ».

De : Philippe De Jonckheere
Envoyé : lundi 20 novembre 2023 20:28
À : Corentin Lahouste
Objet : RE: petit clin d'oeil

Corentin

Je n'aurais pas répondu à un mail à mon jeune belge universitaire préféré ? Je suis impardonnable, je tente donc de me refaire en répondant immédiatement à celui-ci.

Je n'ai jamais eu d'agenda. Pendant longtemps je disposais de cette faculté mnésique aussi appelée "palais mental" qui me permettait de me souvenir de tout tout le temps, ce qui d'ailleurs m'avait fait me demander si d'aventure je ne serais pas un peu autiste sur les bords. Mais non.

Depuis ma dernière psychanalyse, je sais désormais pourquoi il était important de me souvenir de tout, ce qui à la fois m'aura aidé dans l'analyse et à la fois aura rendu la route fort longue, aussi désormais je ne me souviens plus de rien et je continue de ne rien noter comme avant, pensant que je vais m'en souvenir, mais en fait non. Tu n'imagines pas le nombre de rendez-vous ratés depuis.

Bon maintenant que je vis dans les Cévennes, je n'ai plus jamais rendez-vous, tellement rarement que je continue de ne rien noter.

Donc je n'ai jamais joué, d'une manière ou d'une autre avec un agenda.