

LAB in Transition

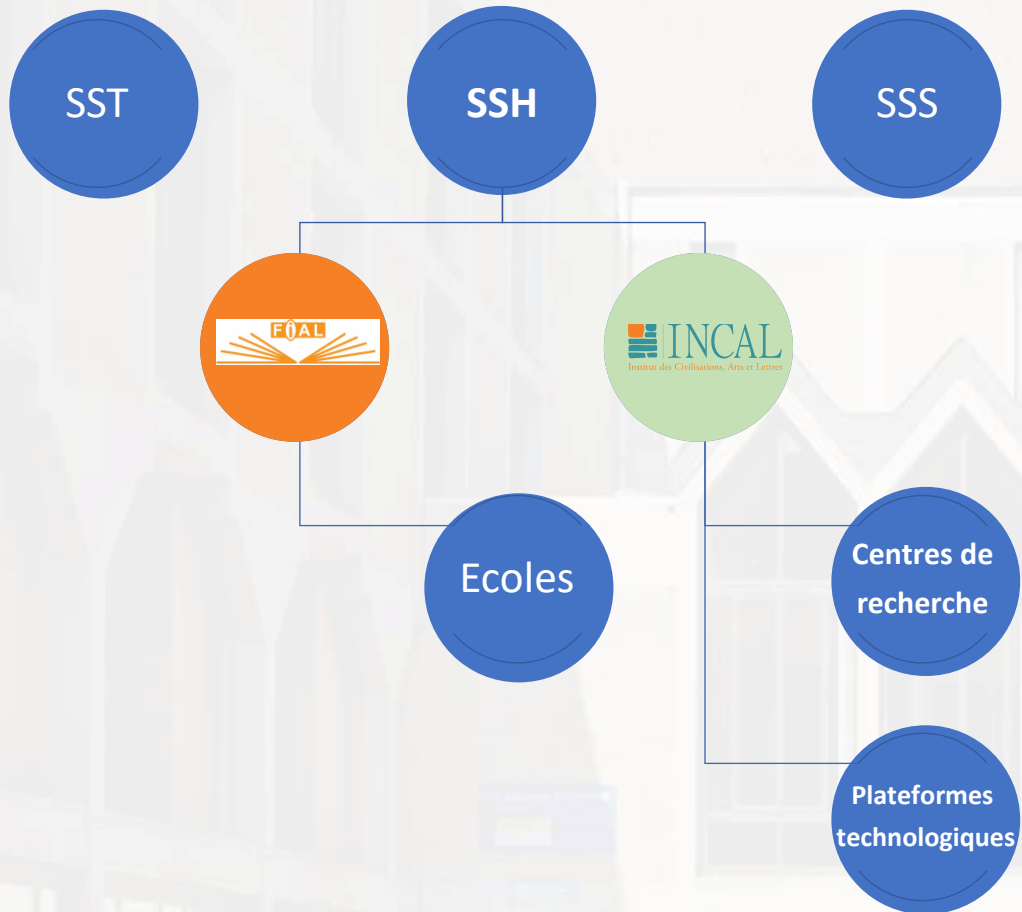
La recherche en INCAL
en lien avec les questions spatiales



Paolo Tomassini INCAL-CEMA

Louvain-la-Neuve – 8 septembre 2023

L'arborescence institutionnelle



L'Institut des Civilisations, Arts et Lettres (INCAL), fédère l'action de centres et de groupes de recherche travaillant dans les domaines relevant des disciplines suivantes :

- Histoire
- Archéologie
- Étude du patrimoine
- Histoire de l'Art
- Musicologie
- Philologie
- Études littéraires
- Études théâtrales

Quelques chiffres...

47 académiques et FNRS permanents
20 aspirant·es FNRS
16 chargé·es de recherche FNRS
21 post-docs sur contrat
12 assistant·es au cadre
21 boursier·es doctorants
79 collaborateur·trices scientifiques

1 ERC Advanced Grant
1 ERC SG
3 ARC
2 PDR, 1 MIS, 3 BRAIN, 3 FED-TWIN

L'Institut des Civilisations, Arts et Lettres (INCAL), fédère l'action de centres et de groupes de recherche travaillant dans les domaines relevant des disciplines suivantes :

- Histoire
- Archéologie
- Étude du patrimoine
- Histoire de l'Art
- Musicologie
- Philologie
- Études littéraires
- Études théâtrales

Les centres de recherche

- Centre d'étude des mondes antiques, **CEMA**
- Centre d'études sur le Moyen-Age et la Renaissance - Institut d'études médiévales, **CEMR**
- Centre de recherche en musique-musicologie, **CERMUS**
- Centre d'étude sur la théorie des arts, **CERTA**
- Centre d'histoire du droit et de la justice, **CHDJ**
- Centre d'études orientales - Institut orientaliste de Louvain, **CIOL**
- Centre de recherches d'archéologie nationale, **CRAN**
- Centre de recherche sur l'imaginaire, **CRI**
- Écriture, création, représentation : littératures et arts de la scène, **ECR**
- Centre d'analyse culturelle de la première modernité, **GEMCA**
- Centre de recherche sur le moyen français, **GRMF**
- Laboratoire de recherches historiques, **LARHIS**

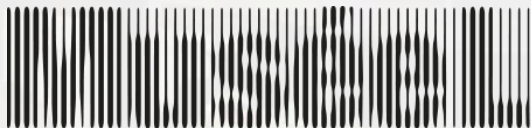


La plateforme technologique intersectorielle MUSE

- Nouvel ancrage structurel du Musée L
- Canal d'interactions entre les chercheur-es d'INCAL et le MUSEE L
- Double intention:
 - Un formidable vivier pédagogique, culturel et scientifique
 - Rôle de service à la société : rendre accessible de la pensée complexe, travaillée et communiquée à un large public
- Trois comités:
 - Comité de gestion
 - Comité des utilisateurs
 - Comité scientifique
- Valorisation des ressources, des compétences et des expertises
- Plus grande visibilité

La plateforme technologique ALPHA- Fonds Henry Bauchau

- Plateforme technologique ALPHA rattachée administrativement à l'Institut ISP en 2010
- Stratégie de recherches scientifiques, en philosophie, arts et lettres
- Dynamique d'actions collectives, travaux d'édition, de publication et de génétique philosophique
- Mutualisation et fédération des ressources en archivistique des patrimoines scientifiques
- Socle commun : des fonds philosophiques et littéraires d'excellence et de renommée internationale, donnés et/ou légués à l'UCLouvain
- Composée de 4 fonds d'archives dont le **Fonds Henry Bauchau** qui dépend d'INCAL et qui est consacré à l'œuvre de l'écrivain belge du même nom. Il a pour objectif
 - de fournir des renseignements utiles sur l'œuvre
 - de fédérer les travaux de recherche entrepris à son égard
 - de tenir à jour l'actualité des travaux entrepris sur l'œuvre dans le monde scientifique et culturel ;
 - faciliter les recherches en mettant à la disposition des chercheurs des outils bibliographiques et informatiques (traitement informatique des textes) ;
 - dynamiser les recherches par des activités annuelles (colloques, conférences, rencontres...) ;
 - constituer un répertoire des chercheurs et lecteurs actifs de l'œuvre, en collaboration avec la « Société des lecteurs d'Henry Bauchau »



Fouilles archéologiques :

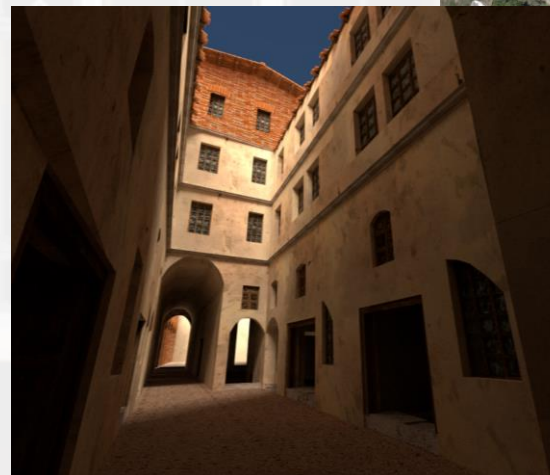
- Italie : Ostie, Aiano (M. Cavalieri) ; prospections (V. Limina)
- Crète : Sissi (J. Driessen, Ch. Langohr)

Projets de recherche :

- **Valentina Limina (CR FNRS)** : Liminal Landscapes in Northern Tuscany. A model of 'Resilience' or 'Antifragility'? (3rd BC - 5th AD)
- **Anthony Peeters (assistant FIAL)** : syntaxe spatiale des villas tardo-antiques en Italie centrale

Axes de recherche :

- archéologie du bâti et de la construction
- étude des matériaux de construction : briques, pierres, mortiers
- restitution 3D des bâtiments
- analyse spatiale de territoires





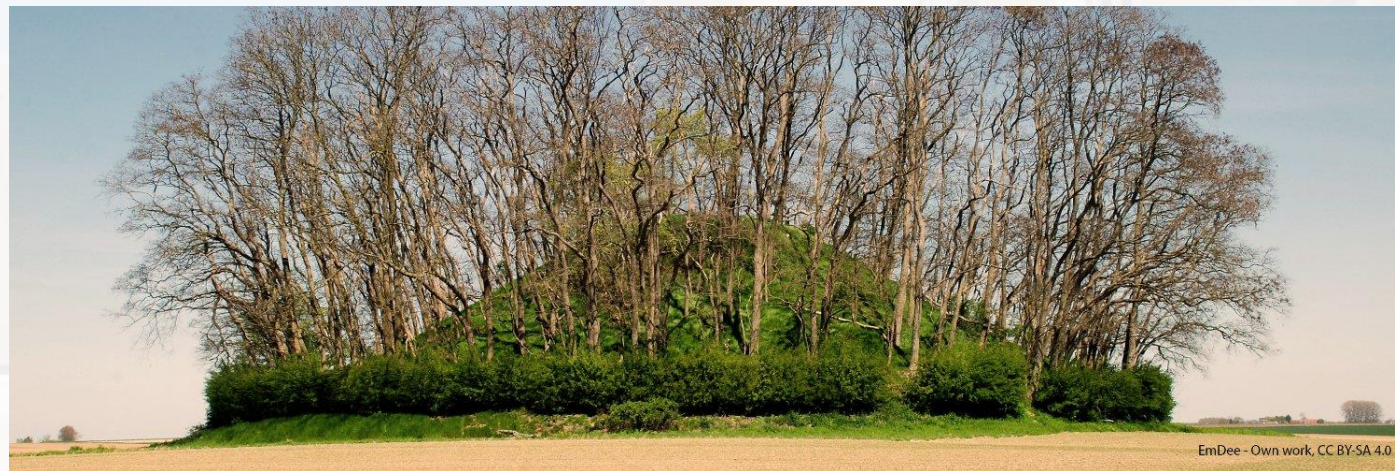
Fouilles archéologiques :

- Liberchies
- Walhain Saint-Paul

Laboratoire, archives et dépôts

Axes de recherche :

- fouille preventive en milieu urbain
- lien entre villes et campagne entre Antiquité tardive et haut Moyen-âge
- archéologie environnementale et l'étude de paysages au bas Moyen-âge

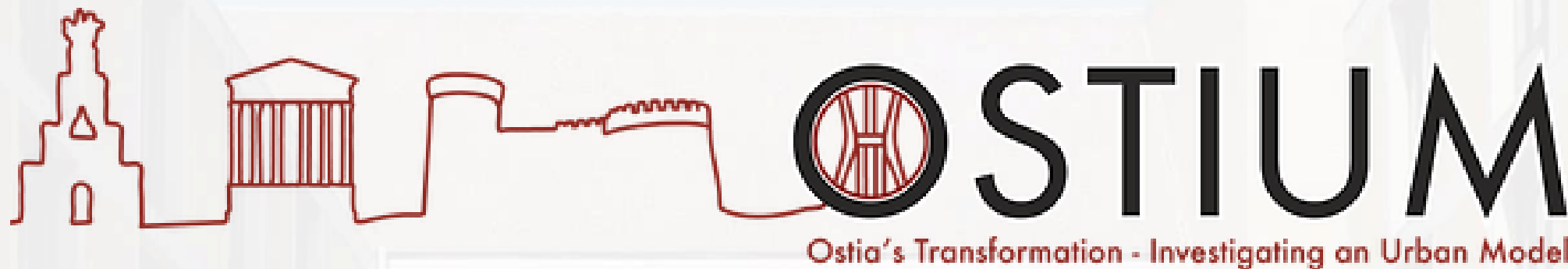


Un équipement de pointe en matière de relevé qui peut faire l'objet de projets communs

- une station totale robotisée
- un *laser scanner* topographique
- deux *GNSS*
- un drone



Une ARC en commun INCAL – LAB – LIDAM - UNamur



Marco Cavalieri

spokesperson, promoter



Fabio Mariani

promoter



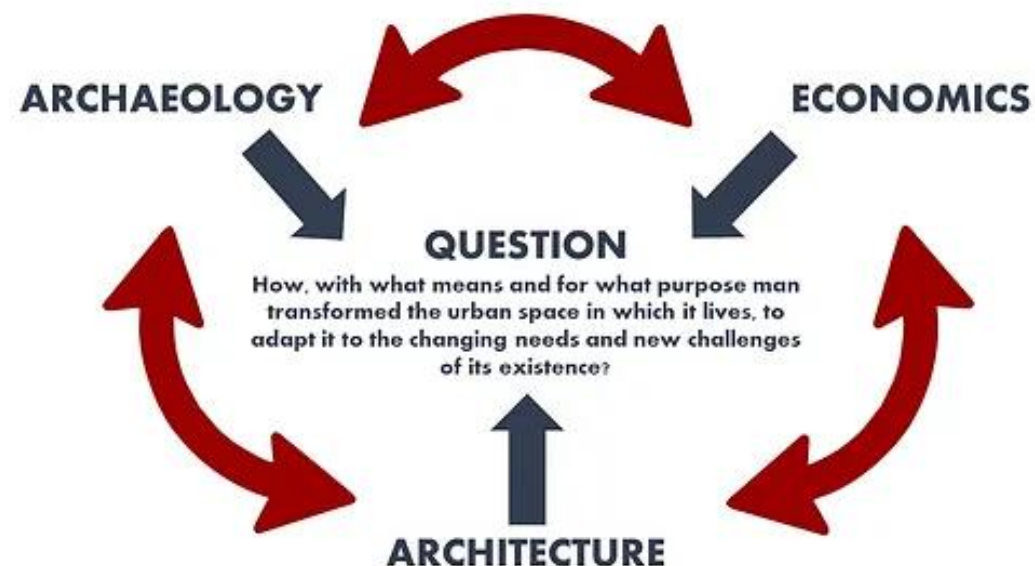
Julian Richard

promoter



Beatrice
Lampariello

promoter



Ostie, ville romaine. A la découverte de l'architecture antique



Conférence
18h30
LocI Bruxelles
AR06



Marco Cavalieri, Martina Marano,
Julian Richard, Paolo Tomassini

7.12.2022



UNIVERSITÉ
DE NAMUR



Une activité de l'ARC OSTIUM



Visions et transformations urbaines.

Ville, territoire, habitat

Ville

Mardi 28 mars 2023

Prof. Beatrice Lampariello
(UCLouvain - LOCI)

13h - 14h

SOCR - 242

Collège Socrate, Place
Cardinal Mercier -
Louvain-la-Neuve

Territoire

Mardi 25 avril 2023 13h-14h

Prof. Chiara Cavalieri
(UCLouvain - LOCI)

Habitat

Vendredi 5 mai 2023 13h-14h

Prof. Gérald Ledent
(UCLouvain - LOCI)

Cycle de conférences

Architecture et archéologie en dialogue



UNIVERSITÉ
DE NAMUR

entrée libre et gratuite - repas de midi admis en salle
Organisation et Informations : Martina Marano - Paolo Tomassini (UCLouvain - INCAI)

