

Louvain-la-Neuve, le 12 janvier 2023

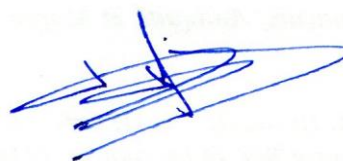
A qui de droit

Je, soussigné Paul Bertrand, directeur de la Revue d'Histoire Ecclésiastique, atteste par ce document que Naïs Virenque va publier dans la Revue deux comptes rendus consacrés à

– Timothy Verdon. *Fra Angelico. Painter, Friar, Mystic.* (Arts and the Sacred, 3). Turnhout, Brepols, 2021.

– Jennifer Awes Freeman. *The Ashburnham Pentateuch and its Contexts. The Trinity in Late Antiquity and the Early Middle Ages.* (Boydell Studies in Medieval Art and Architecture). Woodbridge, The Boydell Press, 2022.

Bien cordialement



Paul Bertrand
Professeur ordinaire