

La Ville brabançonne

La Fondation La Ville brabançonne, en néerlandais *Stichting De Brabantse Stad*, est une association scientifique belgo-néerlandaise née en 1965. Son objectif est l'étude de l'ancien duché de Brabant et des territoires qui en sont issus, depuis le moyen âge jusqu'à la période contemporaine en Belgique (provinces d'Anvers, de Brabant flamand, de Brabant wallon et région de Bruxelles-capitale) et aux Pays-Bas (province de Brabant septentrional ou Noord-Brabant).

Sommaire

- 1 Origines, structure et activités
- 2 Liste des colloques organisés par la Fondation
- 3 Publications de la Fondation
- 4 Notes et références

Origines, structure et activités

La Fondation La Ville brabançonne trouve son origine dans un colloque organisé en 1965 à Louvain (Leuven) sur l'histoire de la ville brabançonne¹. Une réunion périodique d'historiens et d'archivistes travaillant sur l'histoire de l'ancien duché de Brabant, en particulier sous l'angle de son histoire urbaine qui en est l'un des traits les plus caractéristiques, par delà les frontières postérieures entre Belgique et Pays-Bas, s'avère utile et nécessaire. Une Fondation est dès lors mise sur pied afin d'organiser tous les trois ans un nouveau colloque. La création de cette Fondation a lieu sous les auspices des trois provinces qui à l'époque recouvraient l'essentiel du territoire de l'ancien duché: la province du Brabant septentrional ou *Noord-Brabant* aux Pays-Bas, les provinces d'Anvers et de Brabant en Belgique. Le colloque est organisé tour à tour dans chaque province. La Fondation est gérée par un bureau ou conseil d'administration (*bestuur* en néerlandais) composé d'historiens et d'archivistes issus de trois provinces. En 1995, la scission de la province jusque là unitaire du Brabant en trois nouvelles entités (province du Brabant wallon, province du Brabant flamand, région de Bruxelles-Capitale) entraîne une nouvelle répartition. Le Bureau doit désormais compter des membres issus de 7 entités au lieu de 3 et la tournante des colloques s'effectue également sur sept entités au lieu de trois. Sur le plan scientifique et historiographique, la Fondation promeut depuis ses origines une démarche comparée et transnationale dans l'approche de son objet d'étude. Elle dispose de trois moyens d'action: le choix des thématiques des colloques, la publication régulière des actes de ces colloques, la rédaction d'une synthèse d'histoire du Brabant. Mise en chantier en 1990, cette dernière voit le jour en 2004.

Liste des colloques organisés par la Fondation

- 1er colloque: Louvain, novembre 1965.
- 9e colloque: Anvers, 9-10 novembre 1990.
- 11e colloque: Bois-le-Duc, 1996².
- 12e colloque: Nivelles, 23-25 septembre 1999, sur le thème *La Consommation dans les villes*

brabançonne-*Het verbruik in de Brabantse steden*³.

- 13e colloque: Louvain, 18-19 octobre 2002, sur le thème *Gothique en Brabant- Gotiek in Brabant*.
- 14e colloque: Bruxelles, 14-15 octobre 2005, sur le thème *Urbanisme et architecture des villes brabançonne, du Moyen Age à 1960 / Stedenbouw en architectuur van de middeleeuwen tot 1960*.
- 15e colloque: Anvers, 17-18 octobre 2008 sur le thème *Mobiliteit en integratie. De Brabantse steden en migratie / Mobilité et intégration. Les villes brabançonne et les horizons plus lointains*.
- 16e colloque: Bois-le-Duc, 14-15 octobre 2011 sur le thème *La charte de Cortenberg (1312): source d'inspiration pour l'identité urbaine et mémoire culturelle dans l'ancien duché de Brabant (14e -20e siècle)/Het Charter van Kortenberg (1312) als inspiratiebron voor stedelijke identiteit en herinneringscultuur in het oude hertogdom Brabant (veertiende-twintigste eeuw)*.
- 17e colloque: Nivelles, 10-11 octobre 2014 sur thème *Abbayes, chapitres et couvents dans les villes brabançonne. Du paysage urbain médiéval au patrimoine culturel contemporain/Abdijen, kapittels en kloosters in de Brabantse steden. Van middeleeuws stadsbeeld naar hedendaags cultureel erfgoed*⁴.
- 18e colloque prévu à Louvain (Leuven) en 2017.

Publications de la Fondation

- *Mobiliteit en integratie. De Brabantse steden en migratie / Mobilité et intégration. Les villes brabançonne et les horizons plus lointains. Handelingen van XVde Colloquium 'De Brabantse Stad' Antwerpen, 17 en 18 oktober 2008*, dans *Noordbrabants historisch jaarboek*, tome 26, 2009, 304 pp. ISBN 978-90-72526-60-1.
- *Het Charter van Kortenberg (1312) als inspiratiebron voor stedelijke identiteit en herinneringscultuur in het oude hertogdom Brabant (veertiende-twintigste eeuw)/ La charte de Cortenberg (1312) : source d'inspiration pour l'identité urbaine et mémoire culturelle dans l'ancien duché de Brabant (XIVe-XXe siècle). Handelingen van het XVI^{de} colloquium 'De Brabantse Stad', 's-Hertogenbosch, 14 en 15 oktober 2011*, dans *Noordbrabants historisch jaarboek*, tome 29, 2012.
- *Histoire du Brabant du duché à nos jours*, s. la dir. de R. van Uytven *et alii*, Zwolle, Waanders Uitgevers/Fondation La Ville brabançonne, 2004, 720 pp. ISBN 90-400-8966-3.
- *Geschiedenis van Brabant van het hertogdom tot heden*, red. R. van Uytven *et alii*, Zwolle, Waanders Uitgevers/Stichting Colloquium De Brabantse Stad, 2004, 720 pp.
- [Jan van Oudheusden], *Register. Geschiedenis van Brabant van het hertogdom tot heden*, Louvain/Zwolle, Davidsfonds/Waanders Uitgevers/Stichting Colloquium De Brabantse Stad, s.d., 20 pp. Index des noms de lieux et de personnes, uniquement en néerlandais.

Notes et références

1. Pour tout ce qui suit sur l'histoire de la Fondation, voir R. van Uytven, Avant-propos, dans *Histoire du Brabant du duché à nos jours*, s. la dir. de R. van Uytven *et alii*, Zwolle, Waanders Uitgevers/Fondation La Ville brabançonne, 2004, p. 11-13, ici p. 11. Voir également Jean Vandendries, *Nivelles: douzième colloque et premier arrêt en Brabant wallon pour «La Ville brabançonne»*, dans le quotidien *Le Soir*, 6 septembre 1999, p. 14: "La tradition remonte à 1965. Soucieux de célébrer son cinquième [sic] anniversaire, le cercle historique et archéologique de Louvain et de sa région imagina un colloque consacré à l'histoire des villes brabançonne. Cette approche globale offrait d'indéniables avantages par rapport aux études habituellement centrées sur une seule cité. Le professeur Van Uytven les résume ainsi. La confrontation des découvertes permet de cerner avec précision les particularités de chaque cité par rapport au schéma général qui prévalait en Brabant. Le tracé d'une frontière d'Etat entre d'une part les Pays-Bas tour à tour espagnols et autrichiens, soit en gros la Belgique actuelle sans la principauté de Liège, et, de l'autre, les Provinces-Unies, soit les Pays-Bas d'aujourd'hui, provoqua évidemment une scission du duché non dépourvue de conséquences. L'expérience de Louvain se révéla positive. Un comité puis une fondation virent le jour à l'initiative d'archivistes et d'historiens. Décision fut prise d'organiser tous les trois ans une manifestation analogue dans une des provinces nées de l'ancien duché de Brabant, Anvers, Brabant et Noord-Brabant."

2. Actes publiés dans *Noordbrabants historisch jaarboek*, 14, 1997, 299 pp.
3. Voir Jean Vandendries, *Nivelles: douzième colloque et premier arrêt en Brabant wallon pour «La Ville brabançonne»*, dans le quotidien *Le Soir*, 6 septembre 1999, p. 14.
4. Voir Christian Laporte , *Abbayes et villes du Brabant*, dans le quotidien *La Libre Belgique*, mercredi 8 octobre 2014, édition Brabant wallon, pages Régions, p. 13.

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=La_Ville_brabançonne&oldid=117850276 ».

Dernière modification de cette page le 19 août 2015 à 11:35.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons paternité partage à l’identique ; d’autres conditions peuvent s’appliquer. Voyez les conditions d’utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.

Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.