La Ducasse rituelle de Mons

LA SAINTE, LE CHEVALIER ET LE DRAGON

Comme le corps d'un gigantesque dragon enfoui sous la terre, la colline de Mons frémit chaque année à la fin du printemps. Plus de deux cent mille personnes circulent dans les étroites rues médiévales et se livrent à un étrange corps à corps le temps d'un week-end. Quatre épisodes rituels s'y déroulent immuablement : la Descente de la châsse de sainte Waudru, l'émouvante patronne de la cité ; la Procession, suivie de la Montée du Car d'Or et, enfin, le Combat dit Lumeçon qui oppose Georges, le saint chevalier, au Dragon.

Chercheurs et organisateurs se sont unis pour offrir une plongée vivante dans l'univers de la Ducasse rituelle de Mons, inscrite par l'UNESCO au patrimoine oral et immatériel de l'Humanité. Cet ouvrage, richement illustré, est sans aucun doute le plus ambitieux et le plus complet jamais rédigé sur le sujet. Il retrace l'histoire, décrit les gestes et explique le rôle social de ce rituel collectif venu du fond des âges. Qui était sainte Waudru ? Que sait-on de saint Georges ? Pourquoi une fête de dédicace à Mons ? D'où vient l'air du Doudou ? Quelle est la symbolique du Dragon ? Des réponses qui raviront les passionnés d'histoire et les curieux de folklore.

www.racine.be

ISBN 978-2-87386-853-6

Racine

La Ducasse rituelle de Mons

Racine

La Ducasse rituelle de Mons

Sous la direction de
Benoît KANABUS

Racine