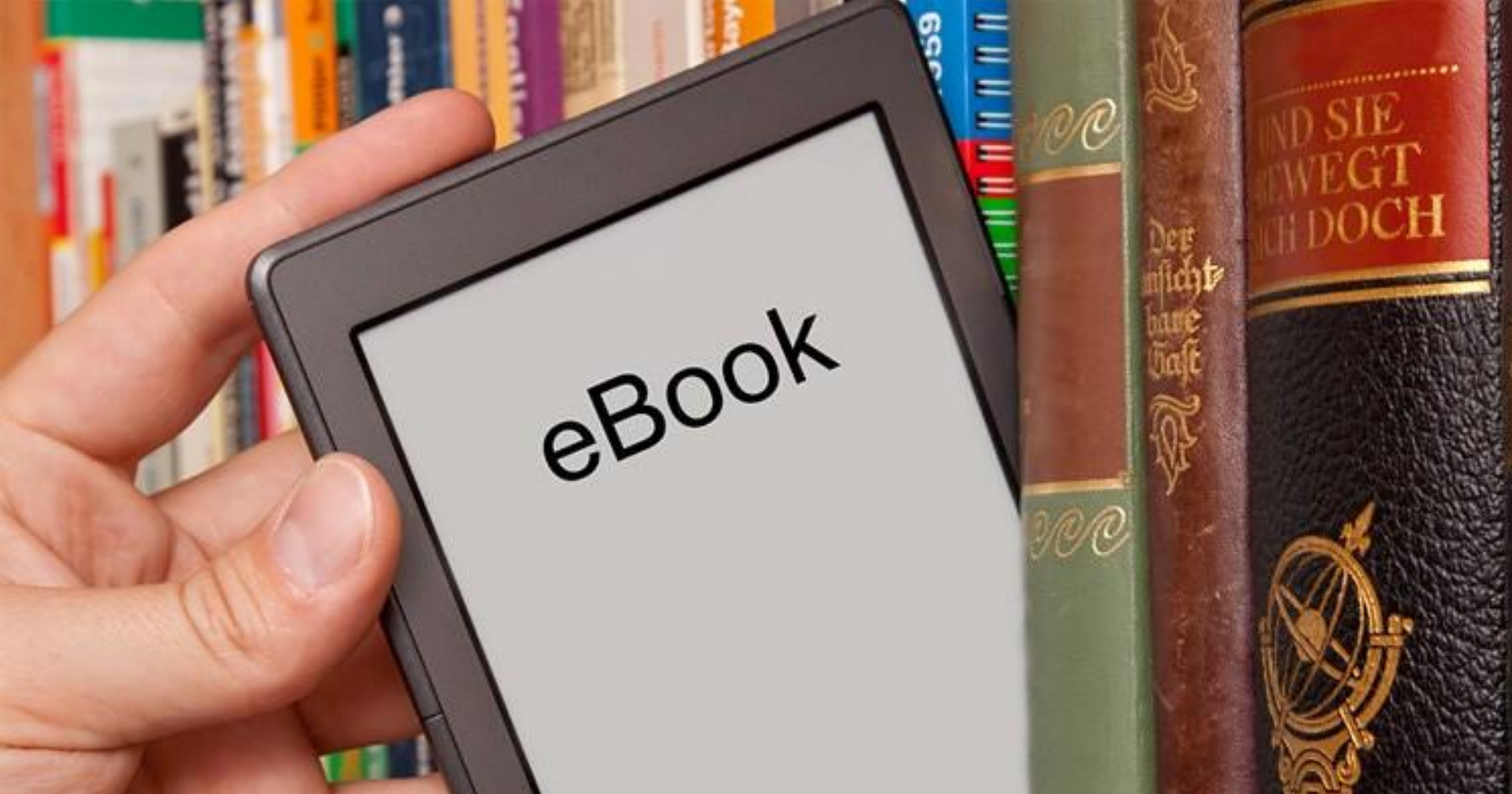




Sous les rayons, les ebooks – ARES 8 juin 2017

Sébastien Uyttenhoef & Pierre Van Overbeke

Plan

1. Contexte & objectifs
2. Analyse des offres
 - i. Contenus / éditeurs diffusés
 - ii. Modes d'acquisition
 - iii. Fonctionnalités
3. Zoom sur EBSCO & Dawsonera
4. Intégration des ressources dans les collections

Contexte

- Livres imprimés
- Ebooks :
 - en package (central) // revues électroniques
 - isolés (local / central)
 - en print+online (local)

Objectifs (printemps 2016)

- Voir plus clair dans les offres du marché
- Trouver 1 fournisseur généraliste

Analyse des offres

- Quels fournisseurs ?
- Quels critères ?

1. Contexte & objectifs
2. **Analyse des offres**
 - i. **Contenus / éditeurs diffusés**
 - ii. Modes d'acquisition
 - iii. Fonctionnalités
3. Zoom sur EBSCO & Dawsonera
4. Intégration des ressources dans les collections

Éditeurs

	DawsonEra	Proquest Ebook Central	EBSCO CM	CAIRN
Nb éditeurs	28	20	21	10
« Exclusivités »	7	0	0	4
Nb titres 2016	7.072	2.906	9.904	74
Nb tout 2016	16.616	20.399	27.693	86

Titres

Constats :

- dans aucun des 4 catalogues
- dans un seul des 4
- dans plusieurs catalogues à la fois

! Le coût (et le mode d'acq.) n'est pas toujours identique d'un fournisseur à l'autre !

DawsonEra	Proquest	EBSCO
NON : ed 2010		
NON : ed 2009		
NON : ed 2011		
	NON : éd. 2011	NON : éd 2008

Titres non disponibles chez un fournisseur, mais disponibles chez un autre (sur 582 testés)

	DawsonEra	Proquest	EBSCO CM	CAIRN	
Pas DawsonEra		50	44	5	99
Pas Proquest	48		25	8	81
Pas EBSCO CM	44	27		8	79
Pas CAIRN	133	138	136		407

Éditeurs « en exclusivité » : disponibilité des titres testés

DAWSON

- Armand Colin : 4/5 (dont 1 CAIRN)
- CNRS : 0/2
- De Boeck : 1/22 (+1 CAIRN)
- Desclée de Brouwer : -
- Dunod : 3/11 (+1 anc. éd.)
- L'Harmattan : 0/23
- Seuil : 0/10

CAIRN

- Albin Michel : 0/1
- Erès : 3/4 (dont 2 chez DawsonEra)
- La Découverte : 1/6
- PUF : 1/4

Contenus : conclusions

- **CAIRN** = plateforme complémentaire
- **EBSCO** et **Proquest** : très similaires
- **DawsonEra** : plus d'éditeurs français

→ Difficile de départager les 3 « généralistes » sur ce seul critère

1. Contexte & objectifs
2. **Analyse des offres**
 - i. Contenus / éditeurs diffusés
 - ii. **Modes d'acquisition**
 - iii. Fonctionnalités
3. Zoom sur EBSCO & Dawsonera
4. Intégration des ressources dans les collections

4 « formules » d'acquisition

1. Achat « pérenne » titre par titre :
 - tous mais pas pour tous les titres
 - Accès simultanés : 1 / 3 / illimité
 - 200/365/400 crédits-jours/an
2. Souscription : tous sauf DawsonEra
3. PDA : tous sauf CAIRN
4. Location : pas CAIRN

Frais d'agrégateur

	Commission	Redevance annuelle	Accès pérenne
DawsonEra	OUI	-	-
EBSCO	-	-	-
Proquest	-	OUI	OUI
CAIRN	-	OUI	OUI

Prix du livre

- Prix fixé par l'éditeur
- Tous les modes ne sont pas toujours disponibles
- Test sur 50 ouvrages
 - prix éditeur fixe (ex. CUP)
 - prix éditeur variable entre agrégateurs
 - DawsonEra semblerait un peu moins cher

Prix de la version él. // impr.

- Comparaison Dawson / Papier
- Et comparaison EBSCO / Papier :

Électronique jusqu'à 4 fois plus cher que le papier

Acquisition : conclusion

- **DawsonEra** peut-être moins cher, mais pas (encore?) de choix du mode d'acquisition (crédits)
- **EBSCO** et **Proquest** généralement équivalents (mais : +frais Proquest)
- De toutes façons : beaucoup plus cher que papier

1. Contexte & objectifs
2. **Analyse des offres**
 - i. Contenus / éditeurs diffusés
 - ii. Modes d'acquisition
 - iii. **Fonctionnalités**
3. Zoom sur EBSCO & Dawsonera
4. Intégration des ressources dans les collections

Une 1^{re} grille d'analyse comme canevas de départ

- Rédigée par un GT Ebooks
- Inspirée par deux modèles existants (ALA & Couperin)
- Critères facultatifs ou obligatoires
- Revue & agréementée en cours de route
- Soumise à chaque fournisseur

Une 1^{re} grille d'analyse comme canevas de départ

4 axes principaux :

- Contenu
- Spécificités techniques
- Fonctionnalités
- Modèle économique

Certains critères difficilement comparables

Une 2^e grille d'analyse 'interne'

- Orientée – « UX » (User eXperience)
- Rédigée par un GT Ebooks
- Complémentaire au canevas de départ
- Suivi des présentations avec les fournisseurs
- Observations de l'utilisation des plateformes
- Premier regard critique

1. Contexte & objectifs
2. Analyse des offres
 - i. Contenus / éditeurs diffusés
 - ii. Modes d'acquisition
 - iii. Fonctionnalités
3. **Zoom sur EBSCO & Dawsonera**
4. Intégration des ressources dans les collections

Avantages & inconvénients **EBSCO** (Librarian experience)

EBSCO	
<i>Avantages</i>	<i>Inconvénients</i>
Installation facile	Configuration des profils utilisateurs
Ajout d'e-book à la carte	Absence de notification (Approver)
Fonctionnalités du catalogue	Pas de garantie réelle de pérennité
Métadonnées (Marc21) → OCLC	Dépendance à EBSCOAdmin
Importation par ISBN	

Avantages & inconvénients Dawsonera (Librarian experience)

Dawsonera	
<i>Avantages</i>	<i>Inconvénients</i>
Profils utilisateurs multiples	Licence contraignante
Statistiques multiples (Counter 4)	Interface admin peu conviviale
Support direct	

1. Contexte & objectifs
2. Analyse des offres
 - i. Contenus / éditeurs diffusés
 - ii. Modes d'acquisition
 - iii. Fonctionnalités
3. Zoom sur EBSCO & Dawsonera
4. **Intégration des ressources dans les collections**

Intégration des E-books dans nos collections - WORKFLOW

Introduction

- Différentes localisations et un service central
- UCL, UNamur & USL-B
- Différents acteurs à différentes étapes
- Plusieurs outils interconnectés (SIGB, KB, Plateforme E-book & Discovery)
- Différent accès possible
- Priorité à la récupération des données

