

« Naviguer parmi nos sens »

Alain Bauwens (Orthoptiste)

CHU UCL Namur, Dinant, Belgique

CONGRÈS ANNUEL DE LA SOFPEL À ROUEN LES 30 NOVEMBRE ET 1^{ER} DÉCEMBRE 2023

La SOFPEL (Société francophone posture équilibre locomotion) est une descendante directe de l'AFP (Association française de posturologie) fondée en 1984 par **Pierre-Marie Gagey** dans le but de rassembler des cliniciens soucieux de comprendre les mécanismes de la posture et de l'équilibration. Cette société qui s'est construite autour d'échanges à propos d'observations très empiriques a bénéficié au cours des années ultérieures d'une forme de maturation, de transformations internes et de remaniements qui se sont opérés au fil du temps sous l'influence de ses membres.

Rebaptisée APE (Association Posture Equilibration) en 1999, c'est **Michel Lacour** qui en reprend les rênes pour y insuffler la méthodologie et la rigueur scientifiques. En 2013, sous la présidence de **Dominique Perrenou**, l'APE devient la SOFPEL, en intégrant à ses thématiques de prédilection celle de la « locomotion ». Elle est aujourd'hui présidée par **Arnaud Saj**.

La SOFPEL réunit aujourd'hui 120 membres issus de diverses professions médicales et paramédicales ou de milieux scientifiques. Elle contribue à la diffusion des connaissances fondamentales et aux innovations thérapeutiques dans des champs aussi variés que la neurologie, la rééducation, ou la podologie.

Cette année, le thème très engageant du congrès annuel nous invitait à découvrir les méandres de la sensorialité. Quatre séances plénières ont ponctué ces deux journées. La première a abordé le sens du mouvement et les rapports entre le système vestibulaire, le sommeil et l'adaptation aux

environnements imposés (**Pierre Denise, équipe Comète, Université de Caen**) ; la deuxième a traité du sens de la fatigue et de l'influence des limites physiologiques de l'organisme sur les capacités posturales ou locomotrices (**Nicolas Forestier, département STAPS, Université Savoie-Mont Blanc**) ; la troisième a tenté de définir le « sens de la réalité » en le confrontant aux apports de la réalité virtuelle dans les rééducations des patients avec pathologies neurodégénératives (**Nienke De Vries, Radboud University, Pays-Bas**) ; la dernière a été orientée sur le « sens de l'autre », en analysant un aspect important des rapports inter-individuels, celui de l'impact de la menace sociale sur le contrôle moteur et les décisions d'action (**Julie Grèze, ENSP, Université Paris 5**). Au programme figuraient également des communications très variées articulées autour de thèmes plus généraux tels que « neurologie », « adaptation posturale », « intégration multisensorielle », « réhabilitation », « interaction motricité, cognition, émotion » et « vieillissement et chutes ». Deux sessions ont été consacrées aux présentations synthétiques des posters exposés dans l'espace dédié. Le jury issu du comité scientifique de la SOFPEL a déterminé les lauréats du concours des meilleurs posters et communications orales :

- modulation de l'activité du noyau sous-thalamique lors de l'initiation du pas chez les patients avec maladie de Parkinson : un biomarqueur pour le freezing ? **Mathieu Yèche, Antoine Collomb-Clerc, Katia Lehongre, Saoussen Cherif, David Maltête, Stéphane Derrey, Dorian Bannier, Edward Soundaravelou, Deborah Ziri, Brian Lau, Carine Karachi, Marie-Laure Welter. (Paris Brain Institute ; CHU de Rouen, France)** ;
- les jeunes adultes sains ajustent efficacement l'implication cognitive

associée au contrôle de la locomotion lors de contraintes cognitive et visuelle. **Valentin Lana, Julien Frère, Vincent Cabibel, Nicolas Lefèvre, Elodie Vlamynck, Leslie M. Decker. (Université de Caen Normandie, CHU de Caen, Caen, France)** ;

- modulation of intralimb coordination in people with Parkinson's disease by directional STN-DBS. Marco Romano, Saoussen Cherif, Edward Soundaravelou, Nathalie George, Carine Karachi, Brian Lau, Marie-Laure Welter. (Paris Brain Institute, CNRS UMR 7225, INSERM 1127, Sorbonne University, Paris & CHU Rouen, Rouen, France).

Avec ce thème, le XXIX^e congrès se voulait fédérateur en rassemblant des cliniciens et des chercheurs de tous horizons. Le constat est que le public qui s'est mobilisé pour y assister était constitué davantage de spécialistes de médecine physique et de kinésithérapeutes que de neurologues, de neuropsychologues ou d'orthoptistes. La part réservée à la vision ou même à l'audition y était très maigre, faute d'intervenants concernés par ces entrées sensorielles présents au congrès. La SOFPEL gagne à se faire connaître de tous les professionnels de la santé, quelle que soit leur discipline, et, inversement, la communauté orthoptique gagnerait aussi à fréquenter des congrès multidisciplinaires tels que celui de la SOFPEL afin d'intégrer leur discipline dans une meilleure compréhension et une meilleure analyse du fonctionnement humain dans des tâches aussi variées que le sont la posture, la locomotion, les tâches cognitives plus complexes, les émotions...

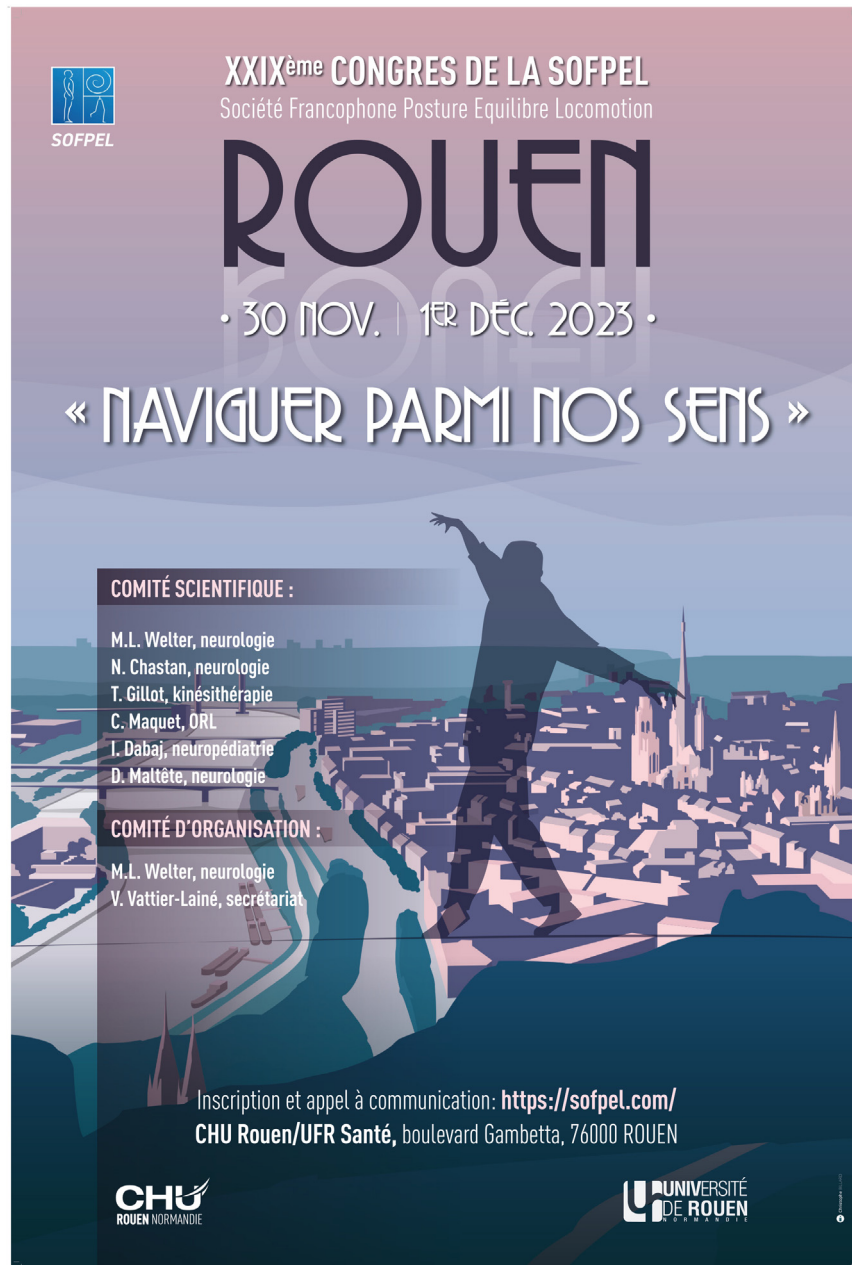
Déclaration de liens d'intérêts

L'auteur déclare ne pas avoir de liens d'intérêts.

Affiche du congrès de la SOFPEL.

Adresse e-mail : alain.bauwens@uclouvain.be

<https://doi.org/10.1016/j.rfo.2023.12.006>



XXIX^{ème} CONGRES DE LA SOFPEL
Société Francophone Posture Equilibre Locomotion

ROUEN

• 30 NOV. | 1^{ER} DEC. 2023 •

« NAVIGUER PARMI NOS SENS »

COMITÉ SCIENTIFIQUE :

- M.L. Welter, neurologie
- N. Chastan, neurologie
- T. Gillot, kinésithérapie
- C. Maquet, ORL
- I. Dabaj, neuropédiatrie
- D. Maltête, neurologie

COMITÉ D'ORGANISATION :

- M.L. Welter, neurologie
- V. Vattier-Lainé, secrétariat

Inscription et appel à communication: <https://sofpel.com/>
CHU Rouen/UFR Santé, boulevard Gambetta, 76000 ROUEN

CHU
ROUEN NORMANDIE

UNIVERSITÉ
DE ROUEN