



ÉRO

Vers une Échelle du Rapport à l'Oral des (futures)
personnes enseignantes.

Présentation des fondements d'un construit hypothétique

>> **91^E CONGRÈS**
Acfas



Mobiliser
les savoirs
en français

13 – 17
mai 2024



Stéphane Colognesi

Kathleen Sénéchal

Roxane Gagnon

Pascal Dupont

Christian Dumais

Catherine Deschepper

Thibault Coppe

Visée de la présentation

Partager la méthodologie de recherche mobilisée pour développer une modélisation et une échelle psychométrique du « rapport à l'oral », baptisée ÉRO (Échelle du Rapport à l'Oral).



Equipe



 **UCLouvain**

Stéphane Colognesi



UQÀM

Université du Québec à Montréal

Kathleen Sénéchal



hep/ haute école pédagogique vaud

Roxane Gagnon



 UNIVERSITÉ TOULOUSE
Jean Jaurès

Pascal Dupont



 Haute École
Léonard
de Vinci

Catherine Deschepper



UQTR



Université du Québec
à Trois-Rivières

Christian Dumais



university of
 groningen

Thibault Coppe



1



Problématique

Problématique



Les **pratiques des professionnels de l'enseignement** et de la formation sont **façonnées par leurs croyances** qu'ils ont à propos d'un ou de plusieurs savoirs

Boraita et Crahay, 2013; Hanin et al., 2020, 2022; Sénéchal, 2020; Therriault et al., 2020

Problématique



Les **pratiques des professionnels de l'enseignement** et de la formation sont **façonnées par leurs croyances** qu'ils ont à propos d'un ou de plusieurs savoirs

Boraita et Crahay, 2013; Hanin et al., 2020, 2022; Sénéchal, 2020; Therriault et al., 2020

- amènent aussi à se positionner relativement au **savoir lui-même** et au rapport que les individus entretiennent avec celui-ci
- le **rapport au(x) savoir(s)** est défini comme des croyances qu'un individu se constitue au fur et à mesure de la vie à propos d'un ou plusieurs savoirs

Charlot, 2020; Roosens, 2018; Therriault et al., 2017

Problématique



Le rapport aux savoirs des personnes, entendu comme « **l'ensemble des relations qu'un sujet entretient avec ...** » (Charlot, 1997, p.94)



Le rapport aux savoirs des personnes, entendu comme « **l'ensemble des relations qu'un sujet entretient avec ...** » (Charlot, 1997, p.94)

- « rapport à... » des enseignants **influence leurs choix didactiques**
- la connaissance du « rapport à » des élèves peut être un **levier d'enseignement**

Problématique



Jusqu'à présent, le rapport à la langue a **principalement été étudié à travers l'écrit** pour diverses raisons (ex: possibilité d'analyser les traces de la production écrite)

→ **rapport à l'écrit**

(eg. Barré-de Miniac, 1992, 2002, 2015 ; Chartrand & Blaser, 2008)

écrits théoriques et recherches empiriques...

Problématique



Jusqu'à présent, le rapport à la langue a **principalement été étudié à travers l'écrit** pour diverses raisons (ex: possibilité d'analyser les traces de la production écrite)

→ **rapport à l'écrit**

(eg. Barré-de Miniac, 1992, 2002, 2015 ; Chartrand & Blaser, 2008)

écrits théoriques et recherches empiriques...

... pourtant encore **absent dans la formation des enseignants dans certains contextes**

... construit théorique pas validé empiriquement

→ **rapport à l'oral** ? besoin de travaux ...



Problématique



Les **recherches en didactique de l'oral** connaissent des **avancées** en termes de ce que vivent/pensent les praticiens, de dispositifs/ingénieries didactiques et **l'heure est à s'intéresser à l'apprenant lui-même** (Stordeur et al., 2023) et notamment son rapport à l'oral

Repères recherches en didactique du français langue maternelle

ENE
ENS DE LYON

Recherche →

Index

Auteurs
Mots-clés

Numéros en texte intégral

68 | 2023
Nouveaux objets et nouveaux contextes d'enseignement de l'oral

67 | 2023
Quelles mutations dans le champ de la didactique du français, à l'école primaire ?

68 | 2023
Nouveaux objets et nouveaux contextes d'enseignement de l'oral

Dossier
Partie I. États des lieux de l'enseignement de l'oral selon les pays

L'oral, toujours bon à tout faire ? De l'évolution des préoccupations autour de l'oral ces trente dernières années aux pratiques actuelles d'enseignants français et belges francophones

Oral language, still good for everything? From the evolution of concerns about oral language over the last 30 years to the current practices of French and Belgian French-speaking teachers

Marie-France Stordeur, Dorothée Sales-Hitier, Pascal Dupont et Stéphane Colognesi

Problématique



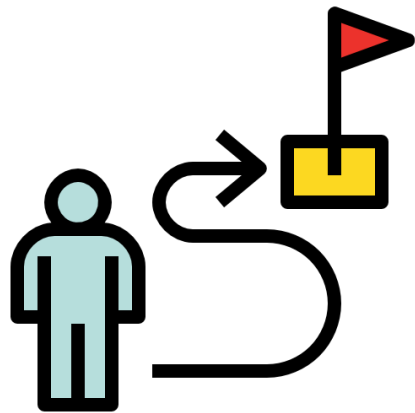
Les **recherches en didactique de l'oral** connaissent des **avancées** en termes de ce que vivent/pensent les praticiens, de dispositifs/ingénieries didactiques et **l'heure est à s'intéresser à l'apprenant lui-même** (Stordeur et al., 2023) et notamment son rapport à l'oral

→ **Caractériser ce qu'on entend par "rapport à l'oral"**

Problématique



L'enjeu est de **créer un construit valide et fiable** pour **caractériser et mesurer le rapport à l'oral** des individus par un processus rigoureux, éloigné des « intuitions »



Problématique



L'enjeu est de **créer un construit valide et fiable** pour **caractériser et mesurer le rapport à l'oral** des individus par un processus rigoureux, éloigné des « intuitions »

→ **Échelle psychométrique**

“

Les **échelles** psychométriques sont une **manifestation de concepts latents** ; elles mesurent des comportements, des attitudes et des scénarios hypothétiques que nous nous attendons à voir exister en raison de notre **compréhension théorique** du monde, mais que nous **ne pouvons pas évaluer directement**.

”

(Boateng et al, 2018, p. 1, trad. libre)

Problématique



L'enjeu est de **créer un construit valide et fiable** pour **caractériser et mesurer le rapport à l'oral** des individus par un processus rigoureux, éloigné des « intuitions »

→ **Échelle psychométrique**

“

Les **échelles** psychométriques permettent de **valider empiriquement les dimensions de ce concept latent**

(Boateng et al., 2018)

”

Dans la suite de la présentation

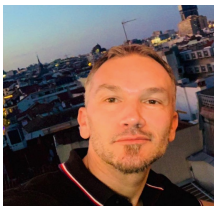
- 1 Présenter les grandes étapes du développement de notre échelle



- 2 Détailler les résultats des premières étapes, en spécifiant le modèle actuel du Rapport à l'oral (et des dimensions hypothétiques)



- 3 Tracer les grandes lignes des étapes à venir



1

Grandes étapes de développement du projet ERO

Création d'une échelle

La création d'une échelle rigoureuse comporte trois phases (Hinkin, 1995) :

le développement d'items

le développement de l'échelle

l'évaluation de l'échelle

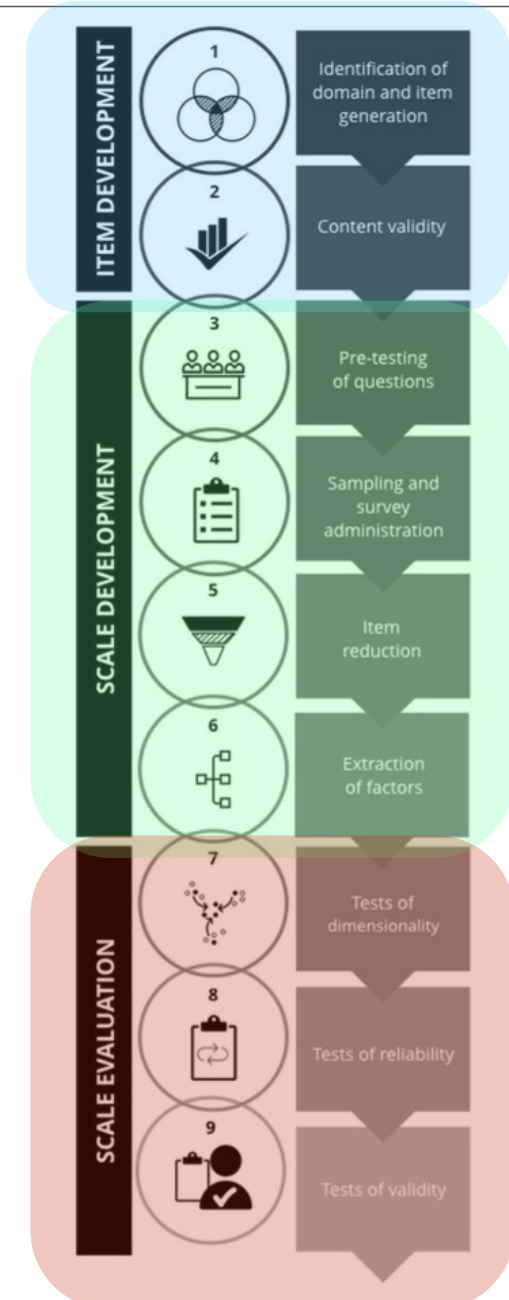


FIGURE 1 | An overview of the three phases and nine steps of scale development and validation.

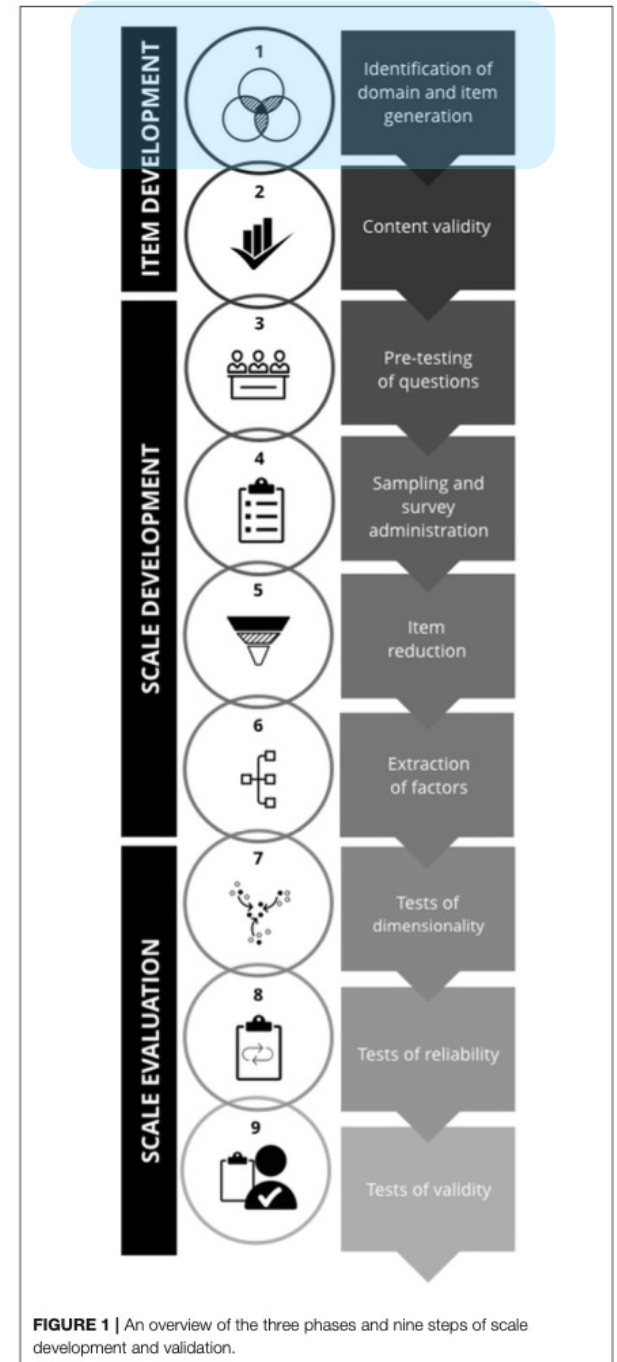
Phase 1a : définir le domaine

→ Décrire le domaine et en donner une **définition conceptuelle préliminaire**

→ Spécifier et **définir les dimensions**

Théories guidant l'étude :

- * Ce qu'est l'oral
- * Différences entre l'écrit et l'oral ?
- * Dimensions du rapport à ...
- * Rapport à l'écrit



Phase 1a : définir le domaine

→ Décrire le domaine et en donner une **définition conceptuelle préliminaire**

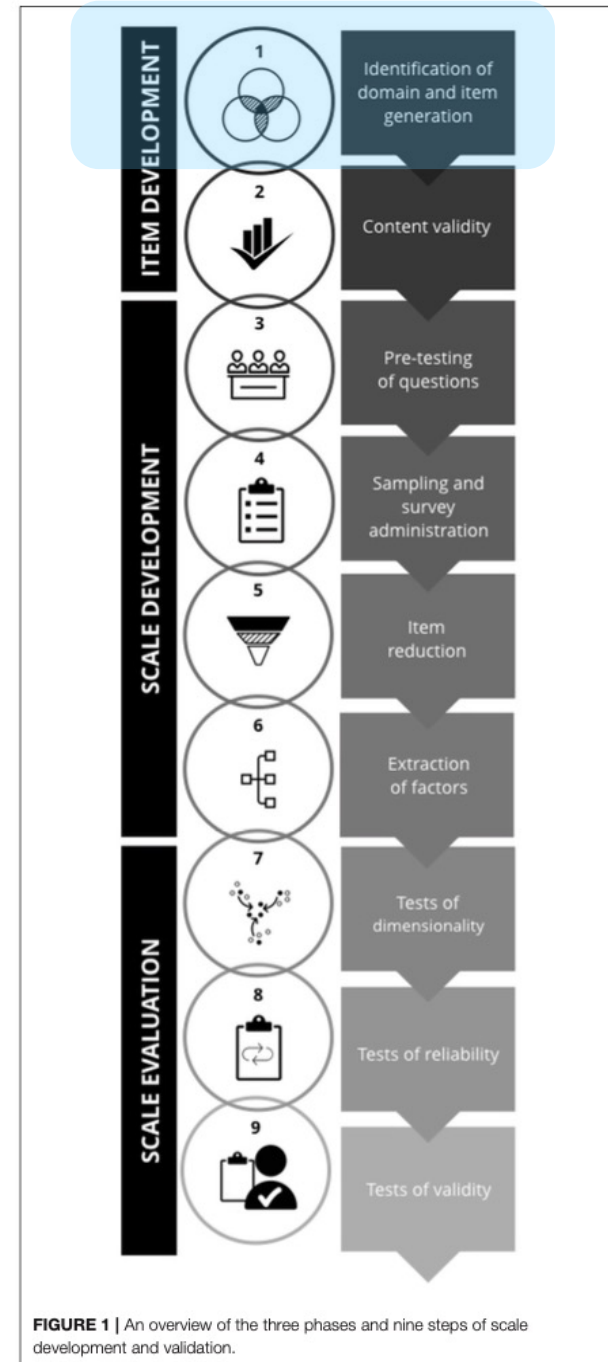
→ Spécifier et **définir les dimensions**

Théories guidant l'étude :

- * Ce qu'est l'oral
- * Différences entre l'écrit et l'oral ?
- * Dimensions du rapport à ...

* **Rapport à l'écrit**

Est-ce que le modèle du rapport à l'écrit peut être transféré à l'oral ?



Phase 1a : définir le domaine

Est-ce que le modèle du rapport à l'écrit peut être transféré à l'oral ?

Phase 1a : définir le domaine

**Approche
déductive :
Revue de la
littérature:**

18 mois de travail de
recension des écrits
(> rapport à l'écrit)
Benselin, 2021

1

**Est-ce que le modèle du
rapport à l'écrit peut être
transféré à l'oral ?**

Phase 1a : définir le domaine

Approche déductive : Revue de la littérature:

18 mois de travail de recension des écrits
(> rapport à l'écrit)
Benselin, 2021

Approche inductive

- Entretiens auprès de 8 formateurs d'enseignants qui travaillent/enseignent l'oral en HEP

« Maitrise de la langue écrite et parlée » (5)

« Technique de gestion de groupe et expression orale » (2)

« Didactique du français » (1)

Les entretiens ont duré en moyenne 45 minutes (34' le plus court, 58' le plus long).

- **Analyse de contenu** (Miles et Huberman, 1994) → repérer les dimensions concordantes et émergentes

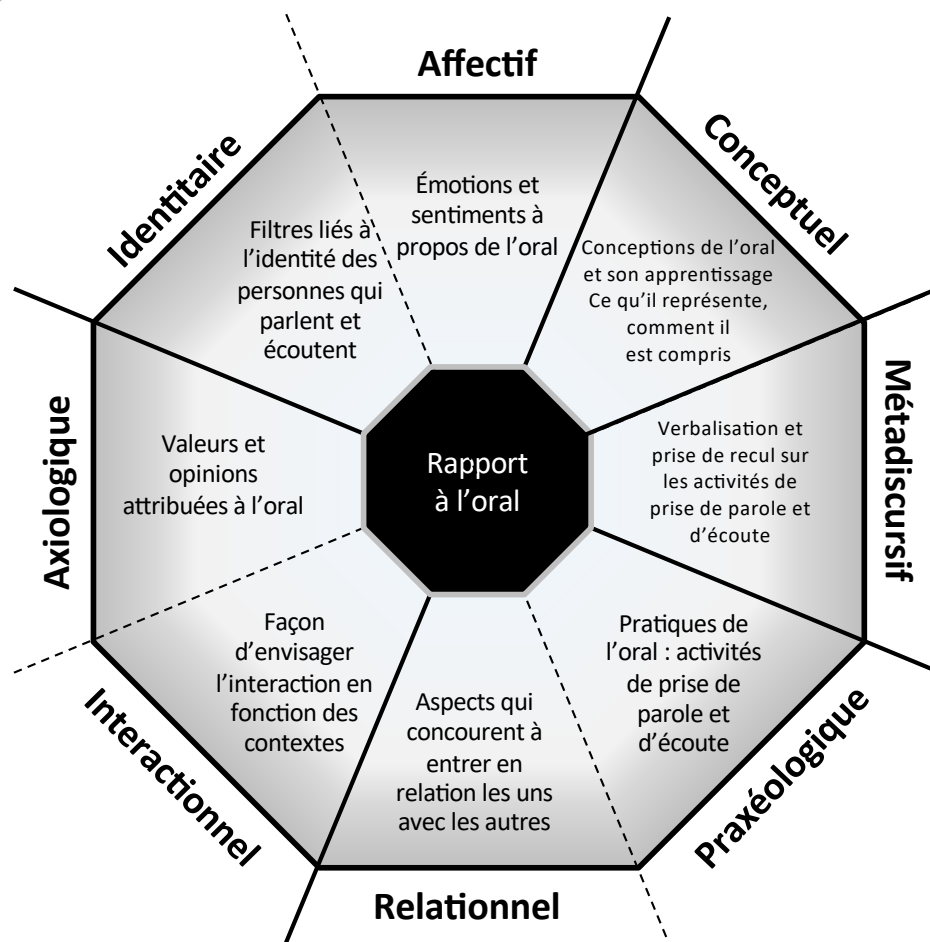
Est-ce que le modèle du rapport à l'écrit peut être transféré à l'oral ?

2

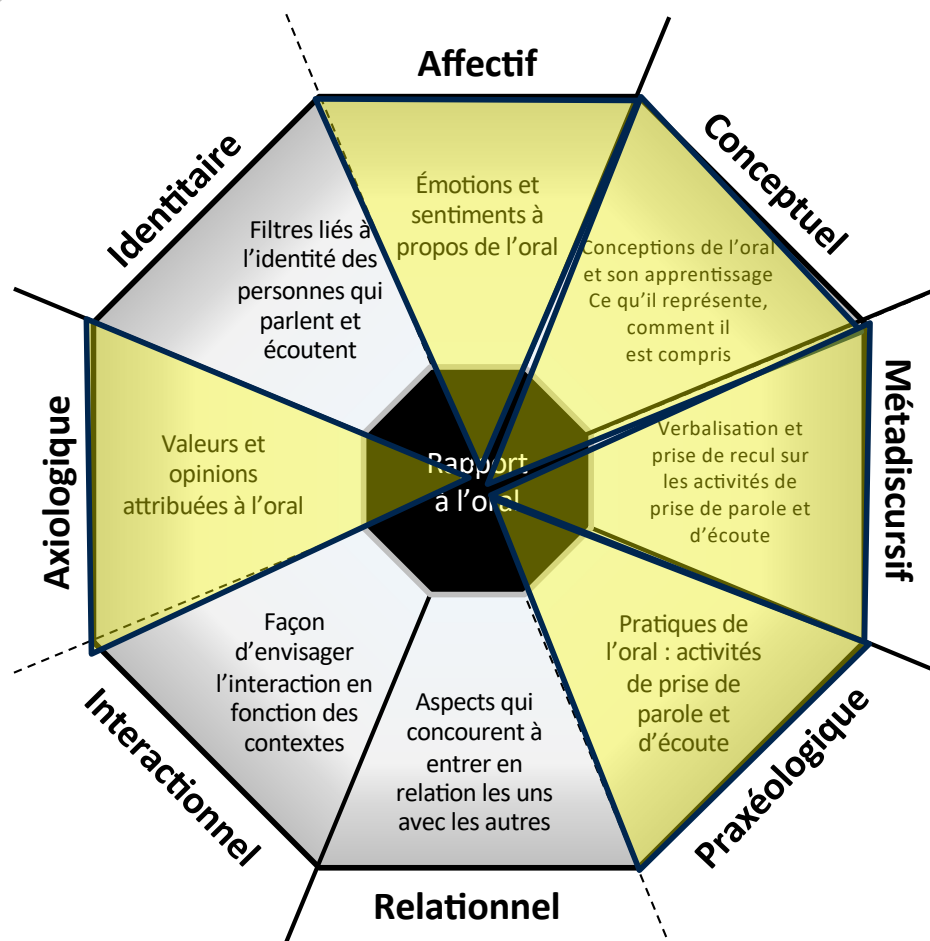


Dimensions hypothétiques du rapport à l'oral

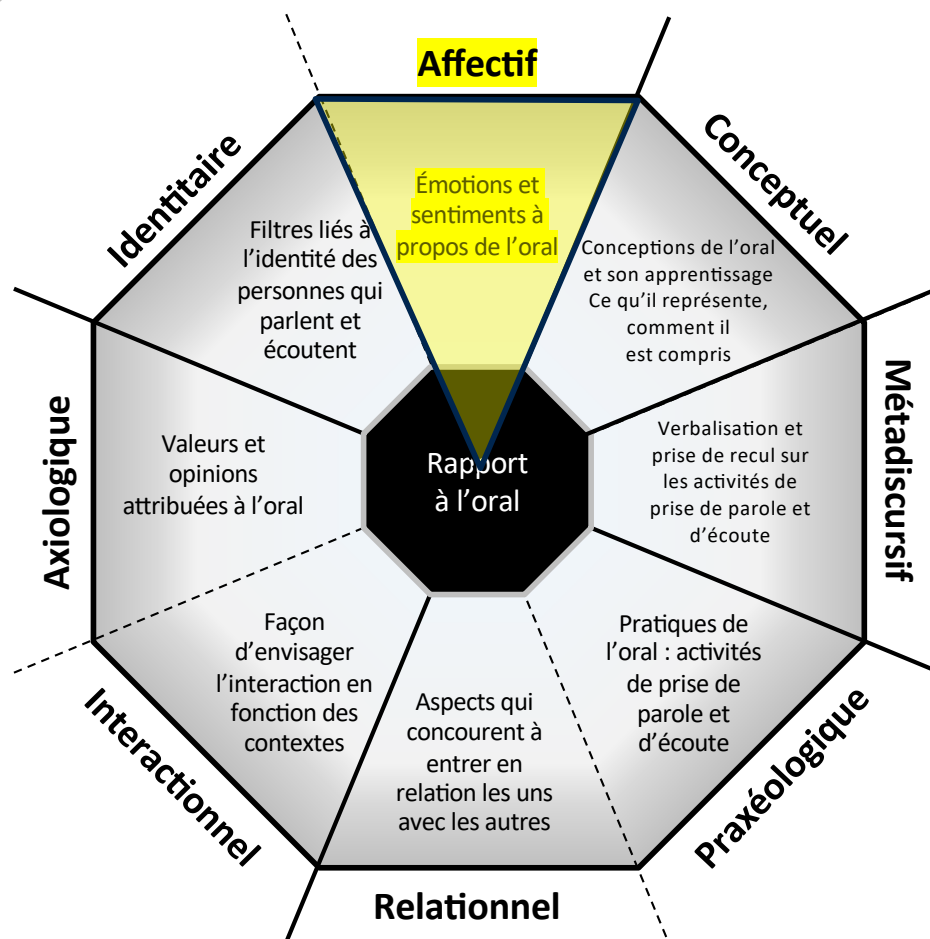
Rapport à l'oral : dimensions



Rapport à l'oral : dimensions



Rapport à l'oral : dimensions

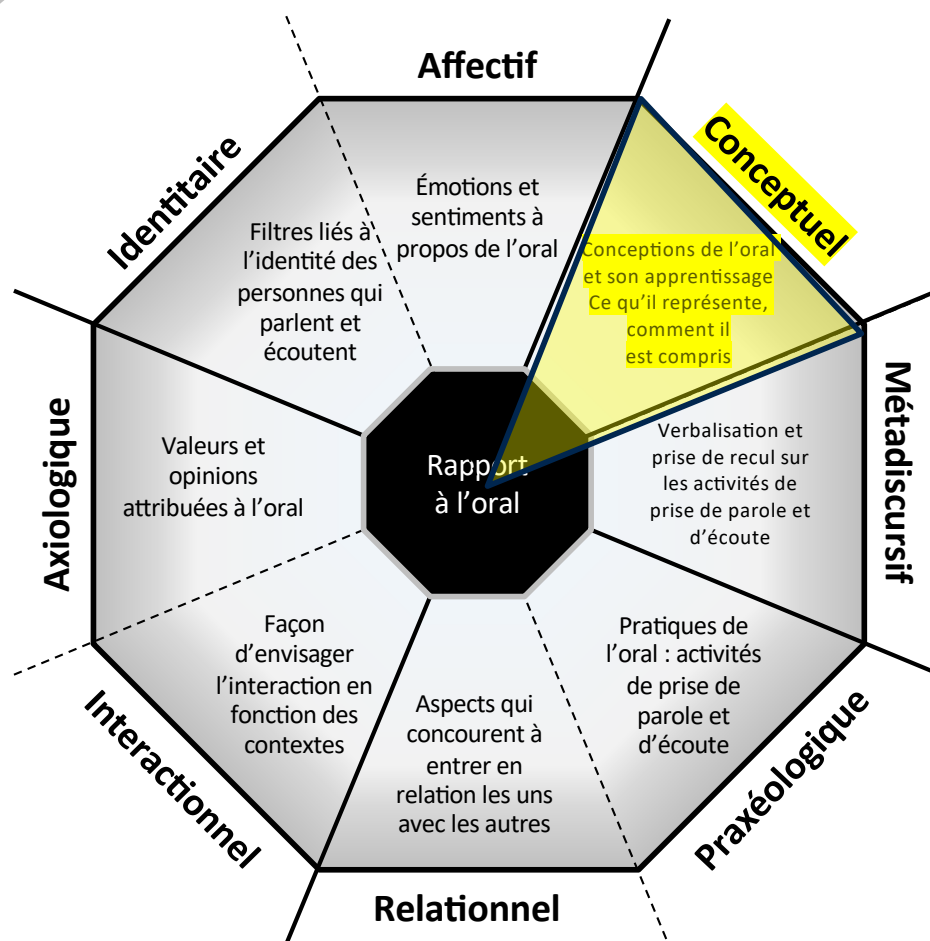


- une sous-compétence de l'ordre de la **régulation émotionnelle**
- éléments liés à l'**inconfort**, au **stress**, à la **panique**

*J'ai quand même **beaucoup d'inconfort** même personnel/je vais dire d'être devant un groupe/ça stresse (SD)*

*Il y en a certains qui disaient justement/j'ai eu la chance de travailler dans un climat de confiance [...] donc j'ai pu m'épanouir/ et dans d'autres textes/c'était il y avait une atmosphère, un peu de **moquerie à l'école secondaire donc je n'osais pas ouvrir la bouche (CH)***

Rapport à l'oral : dimensions



Idées que l'oral est :

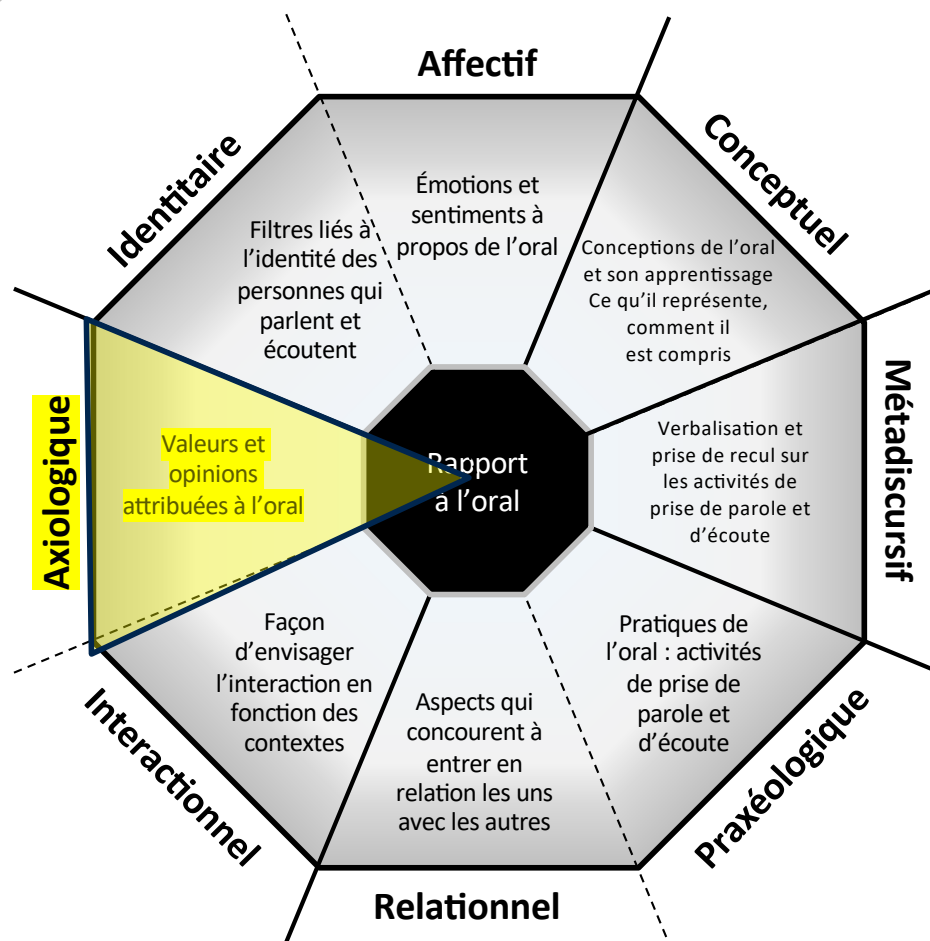
- **complexe** et **transversal**
- lié au **talent**
- s'**entraîne** plutôt que s'enseigne
- quand on l'enseigne, ce sont les **techniques** qui sont à envisager en priorité

Pour moi/l'oral/c'est quelque chose de très/très complexe (SD)

L'oral/c'est un objet qui est vraiment transversal à la fois dans le métier d'instituteur/mais aussi dans la formation//en tout cas dans énormément de domaines de la vie (TC)

On part d'une idée que l'oral/c'est lié un peu au talent (SD)

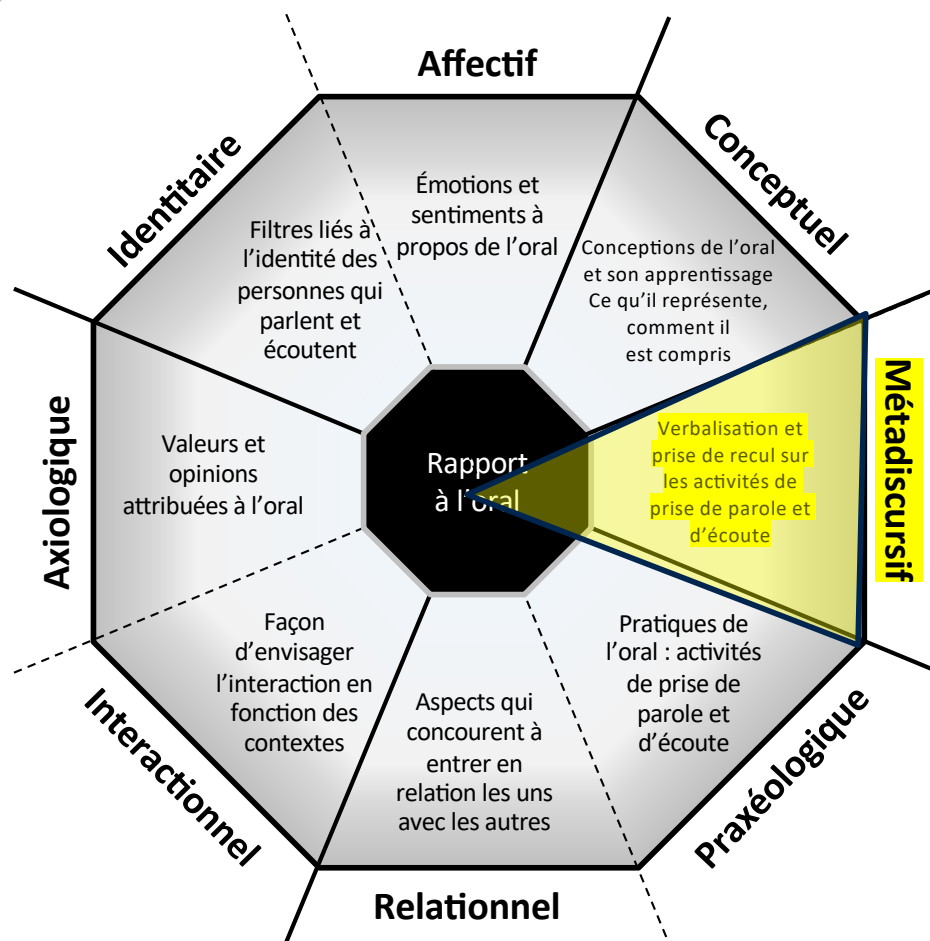
Rapport à l'oral : dimensions



- les avis et les attitudes des personnes vis-à-vis de l'oral, certaines études ont fait valoir l'importance des examens oraux ou **l'admiration de certains grands orateurs**
- Opinion pour les enseignants que l'oral est **utile pour donner son avis ou pour être performant à l'écrit**

*L'oral **ça sert à mieux écrire** aussi. je suis convaincue que c'est pour les apprentissages mêmes de grammaire et de conjugaison/ avoir les choses dans l'oreille (CE)*

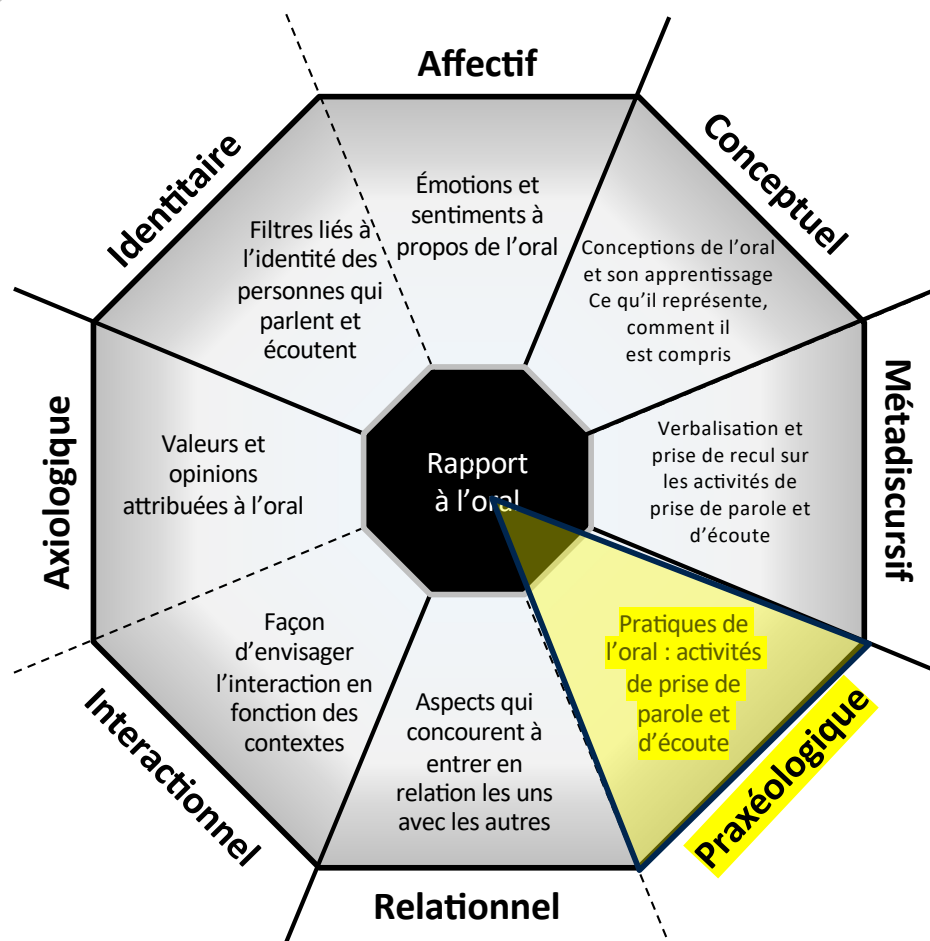
Rapport à l'oral : dimensions



- liée aux métaconnaissances sur les processus, les démarches, les savoirs en jeu... (Colin et al., 2022)
- englobe l'activité métacognitive du sujet en l'invitant à **verbaliser ses pratiques, sa démarche, ses choix, l'état de son travail, les difficultés qu'il rencontre et les décisions qu'il prend**, ... (Colognesi et Niwese, 2020)
- comment elle peut être activée lors des reculs sur les prises de parole, mais aussi les situations d'écoute

Je guide la réflexion sur/pas seulement la gestion du groupe classe/mais aussi leurs compétences personnelles/donc aux étudiants en termes de communication non verbale et verbale/ et là/je viens avec des éléments sur les paramètres de la voix (CH)

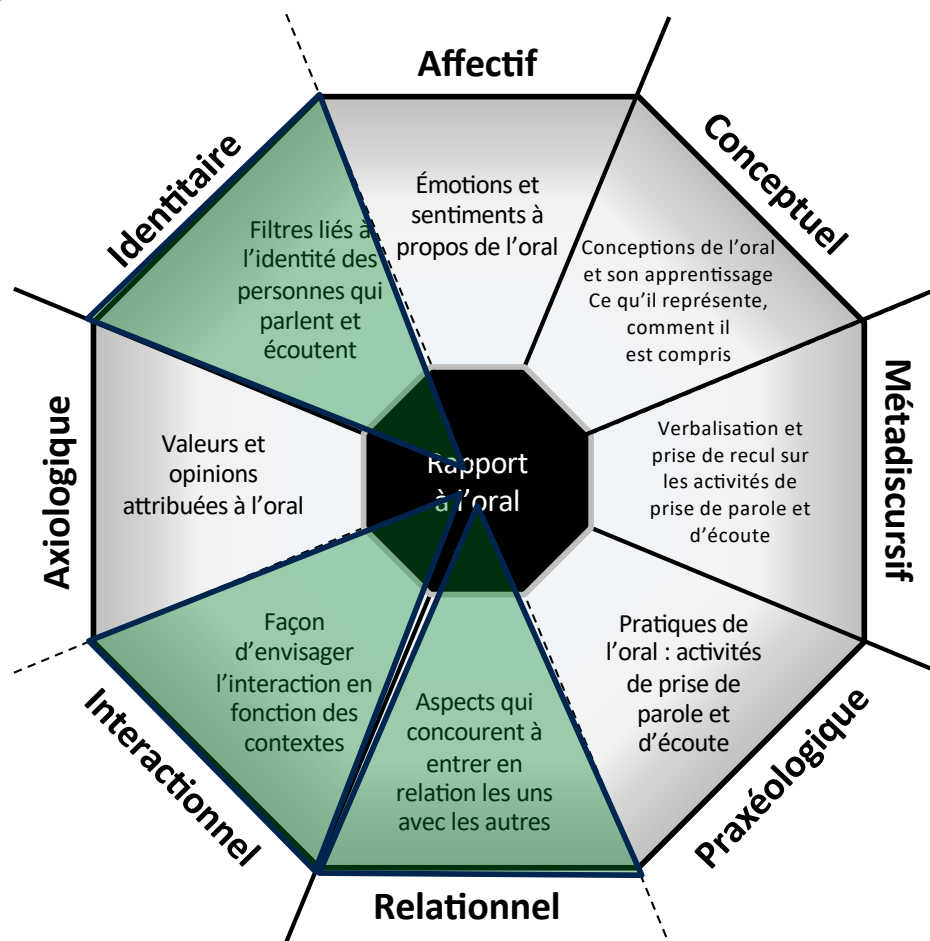
Rapport à l'oral : dimensions



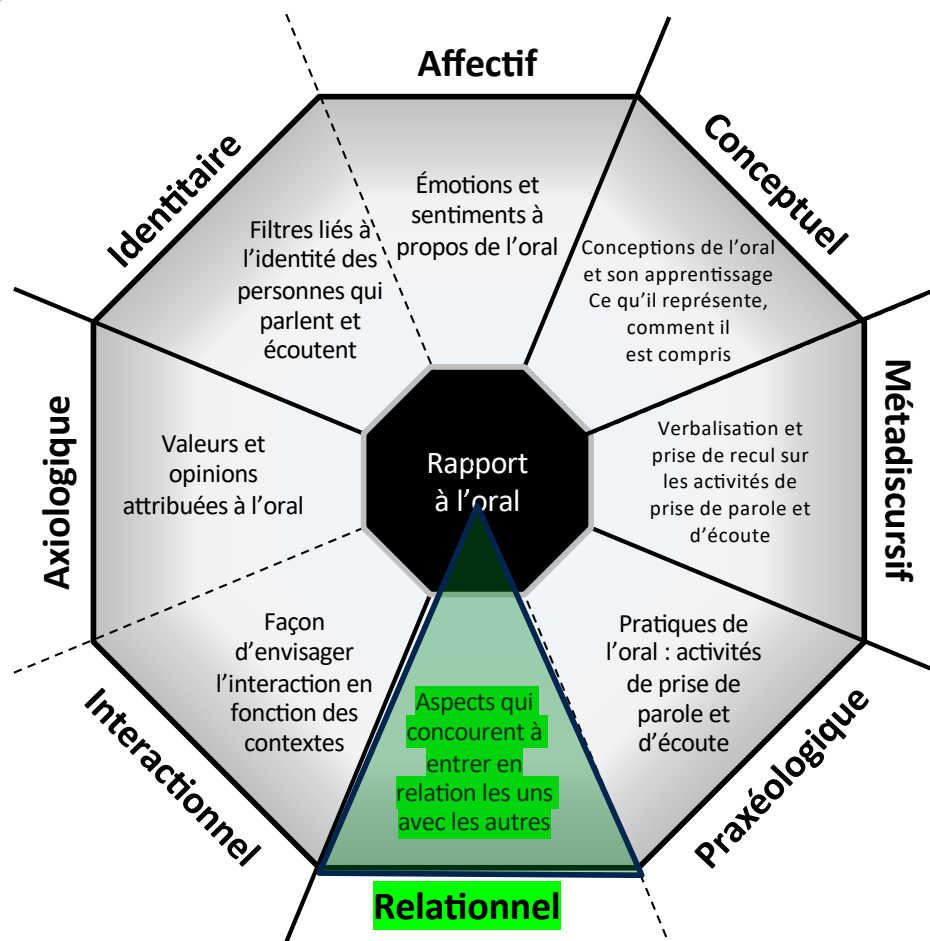
- ce que disent et écoutent les personnes
- **Manque de travaux** sur les personnes enseignantes en milieu professionnel, et ce, dans les différentes dimensions de leur socialisation au travail (Coppe et al., 2020), et pas uniquement en classe.

*Le temps de parole est détenu par le maître la plupart du temps/ énormément/je ne demande pas qui veut parler/je m'organise **pour que les étudiants parlent quasi tous** (CE)*

Rapport à l'oral : dimensions



Rapport à l'oral : dimensions

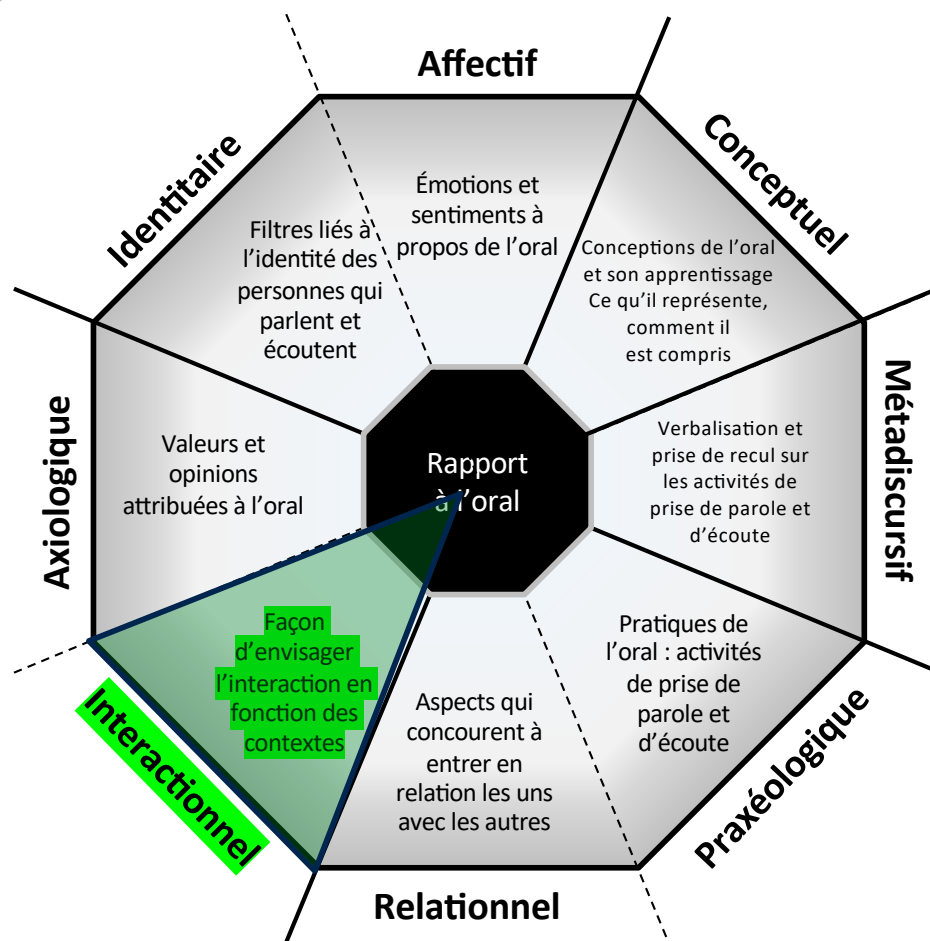


- comprend les aspects qui concourent à **entrer en relation avec les autres**
- spécifiquement pour les personnes enseignantes, à assurer une **gestion du groupe, à assurer les médiations.**

*Comme enseignant en termes de médiation de discussions de **médiation de gestion de conflits au niveau des élèves/on utilise l'oral** (CH)*

*Pour **établir une relation de communication**/il y a des aspects verbaux et non verbaux qui entrent en jeu (CE)*

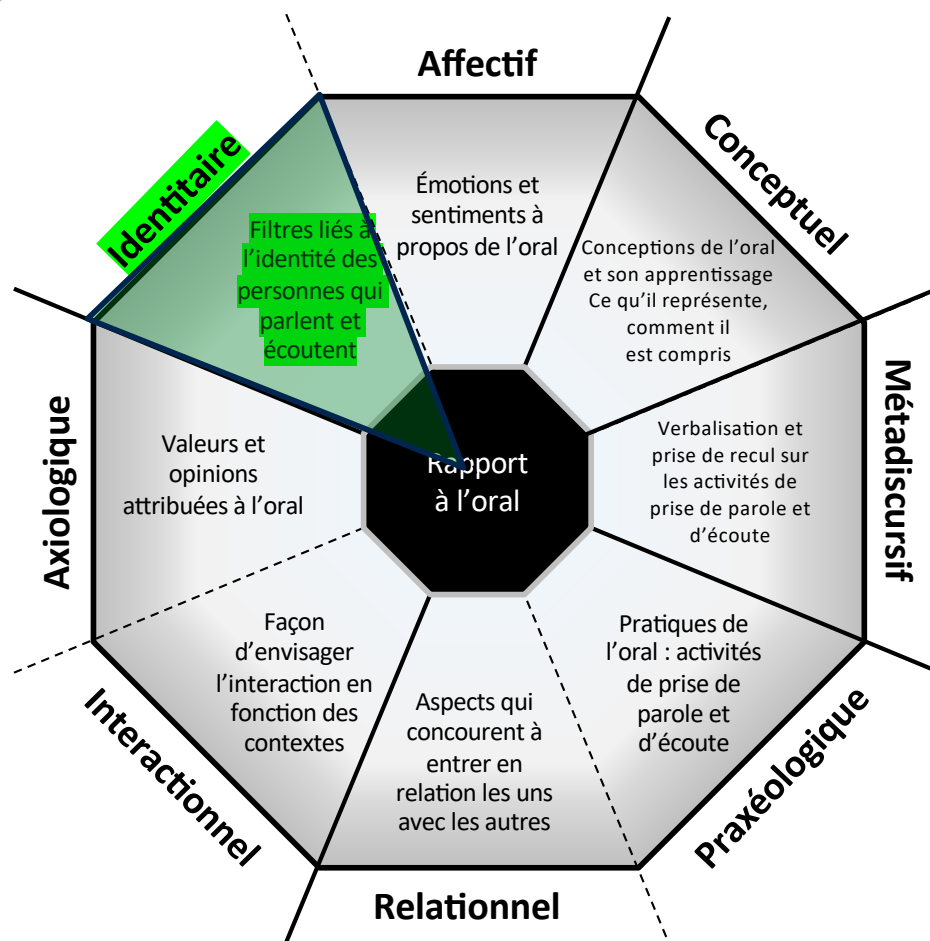
Rapport à l'oral : dimensions



- manière dont les individus **envisagent les interactions les uns avec les autres au sein d'un contexte social ou communicationnel**
- **saisir et se saisir des paramètres de la situation** de communication pour s'y adapter, mais avec une certaine rapidité, puisque les interactions se font la plupart du temps en synchrone, ce qui demande des ajustements et des adaptations

*C'est sa capacité à **adopter le langage adéquat vis-à-vis de son public**/donc/je m'adresse à de futurs instits de primaire qui doivent pouvoir adapter leur langage en fonction/bien sûr de leur rôle social/ils sont dans une institution en tant qu'enseignants/et donc vis-à-vis de leurs élèves aussi/bien sûr/pas seulement vis-à-vis des adultes qui les entourent (...) /ils doivent pouvoir s'adapter en matière de lexique/de complexité des phrases, etc. (CH)*

Rapport à l'oral : dimensions

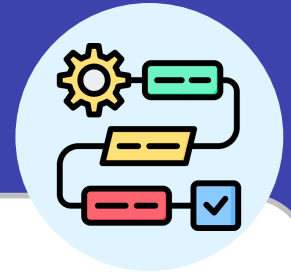


- se rapporte à l'individu qui s'exprime : **prendre la parole, c'est se dévoiler**
- il ne s'agit plus seulement des émotions et de l'investissement dans l'activité, plutôt du fait que chaque prise de parole **nous «expose» aux autres**
- chaque situation d'écoute est entendue avec nos **propres filtres**, en fonction, justement, de notre identité

*L'oral/c'est **parler de soi/moi** (...) je n'aime pas parler de moi/(...) prendre la parole en public/sans même parler de soi/ c'est quand même le faire/**ton corps/ta tenue/tes attitudes/tout parle de toi** (MI)*

*Les **autres me regardent/me voient/peuvent décoder des choses de moi/dans ma posture/mon regard/ma façon d'être/et même la tenue que j'ai choisie pour telle ou telle prestation orale** (CE)*

3



Suites du projet

Suite du projet

Mai 2023
Dec 2024

1. Production d'items

- Fondés sur la littérature et les entretiens

2. Evaluation par des experts

- Première validation « interne » + améliorations
- Deuxième amélioration via QR et calcul du degré d'accord

3. Retravail de la liste des items

- Suppression des items avec accord insuffisant
- Retravail des items en fonction des suggestions

Suite du projet

Mai 2023
Dec 2024

1. Production d'items

- Fondés sur la littérature et les entretiens

2. Evaluation par des experts

- Première validation « interne » + améliorations
- Deuxième amélioration via QR et calcul du degré d'accord

3. Retravail de la liste des items

- Suppression des items avec accord insuffisant
- Retravail des items en fonction des suggestions



Suite du projet

Mai 2023
Dec 2024

1. **Production d'items**

- Fondés sur la littérature et les entretiens

2. **Evaluation par des experts**

- Première validation « interne » + améliorations
- Deuxième amélioration via QR et calcul du degré d'accord

3. **Retravail de la liste des items**

- Suppression des items avec accord insuffisant
- Retravail des items en fonction des suggestions



Janv-Dec
2024

4. **Analyses factorielles exploratoires** auprès de 700 (futur·e·s) enseignant·e·s belges

- ## 5. **Analyses factorielles confirmatoires** auprès de 500 (futur·e·s) enseignant·e·s belges
- + test de fiabilité et test de validité

Suite du projet

Mai 2023
Dec 2024

1. Production d'items

- Fondés sur la littérature et les entretiens

2. Evaluation par des experts

- Première validation « interne » + améliorations
- Deuxième amélioration via QR et calcul du degré d'accord

3. Retravail de la liste des items

- Suppression des items avec accord insuffisant
- Retravail des items en fonction des suggestions



Janv-Dec
2024

4. Analyses factorielles exploratoires auprès de 700 (futur·e·s) enseignant·e·s belges

- ## 5. Analyses factorielles confirmatoires auprès de 500 (futur·e·s) enseignant·e·s belges
- + test de fiabilité et test de validité

2025

6. Mesures comparatives entre pays

Suite du projet

Mai 2023
Dec 2024

1. Production d'items

- Fondés sur la littérature et les entretiens

2. Evaluation par des experts

- Première validation « interne » + améliorations
- Deuxième amélioration via QR et calcul du degré d'accord

3. Retravail de la liste des items

- Suppression des items avec accord insuffisant
- Retravail des items en fonction des suggestions

4. Analyses factorielles exploratoires auprès de 700 (futur·e·s) enseignant·e·s belges

Janv-Dec
2024

- ## 5. Analyses factorielles confirmatoires auprès de 500 (futur·e·s) enseignant·e·s belges
- + test de fiabilité et test de validité

2025

6. Mesures comparatives entre pays



Merci 😊

érudit

Types de publications ▼ Connexion À propos ▼ Recherche avancée FR ▼

Érudit / Revues / Nouveaux cahiers de la recherche en éducation / Le concept de « rapport à » en didactique du ... / ÉRO : vers une Échelle du Rapport à l'Oral des ...

Articles

ÉRO : vers une Échelle du Rapport à l'Oral des (futures) personnes enseignantes

Les fondements d'un construit hypothétique

ÉRO: Toward a relationship to oral communication scale for (future) teachers

The foundations of a hypothetical construct

ERO: Hacia una Escala de la Relación con la Oralidad para (futuros) docentes

Los fundamentos de una construcción hipotética

Stéphane Colognesi, Kathleen Sénéchal, Roxane Gagnon, Pascal Dupont, Christian Dumais, Catherine Deschepper et Thibault Coppe

[...plus d'informations ▼](#)



Merci 😊

Références complètes de l'article

CREDITS: This presentation template was created by **Slidesgo**, including icons by **Flaticon**, and infographics & images by **Freepik**.

Références complètes (voir article)

- Allix, P., Lubin, A., Lanoë, C. et Rossi, S. (2023). Connais-toi toi-même : une perspective globale de la métacognition. *Psychologie française*. <https://doi.org/10.1016/j.psfr.2022.08.002>
- Barré-De Miniac, C. (1992). Les enseignants et leur rapport à l'écriture. *Études de communication*, 13, 1-13.
- Barré-De Miniac, C. (2002a). Le rapport à l'écriture. Une notion à plusieurs dimensions. *Pratiques : linguistique, littérature, didactique*, 113-114, 29-40.
- Barré-De Miniac, C. (2002b). L'écriture personnelle, scolaire et professionnelle de lycéens de 17 à 21 ans. *Pratiques*, 115-116, 156-166.
- Barré-De Miniac, C. (2015). *Le rapport à l'écriture : Aspects théoriques et didactiques*. Presses universitaires du Septentrion
- Bautier, É. (1997). Usages identitaires du langage et apprentissage. Quel rapport au langage, quel rapport à l'écrit?. *Migration-Formation*, 108, 5-17.
- Baumeister, R. F., et Leary, M. R. (1997). Writing Narrative Literature Reviews. *Review of General Psychology*, 1(3), 311-320.
- Beaulieu, S. et Dupont Rochette, A. (2014) Interventions pédagogiques visant le développement de la compétence sociolinguistique : Une exploration. Dans R. Bergeron, C. Dumais, B. Harvey et R. Nolin (dir.), *La didactique du français oral du primaire à l'université* (127-142). Côte Saint-Luc : Éditions Peisaj.
- Blaser, C., Lampron, R., et Simard-Dupuis, É. (2015). Le rapport à l'écrit : un outil au service de la formation des futurs enseignants (en ligne). *Lettrure* 3, 51-63.
- Boateng, G. O., Neilands, T. B., Frongillo, E. A., Melgar-Quinonez, H. R., et Young, S. L. (2018). Best practices for developing and validating scales for health, social, and behavioral research : A primer. *Frontiers in Public Health*, 6(149).
- Boraita, F., et Crahay, M. (2013). Les croyances des futurs enseignants : est-il possible de les faire évoluer en cours de formation initiale et, si oui, comment ? *Revue française de pédagogie*, 183, 99-158.
- Caillot, M. (2014). Les rapports aux savoirs des élèves et des enseignants. Dans M.-C. Bernard, A. Savard et C. Beaucher (dir.). *Le rapport aux savoirs: une clé pour analyser les épistémologies enseignantes et les pratiques de classe*, (p.7-18). Livres en ligne du CRIRES.
- Cappeau, P. (2016). Questions sur l'oral : médium, syntaxe, genre. *Le français aujourd'hui*, 195(4), 23-36
- Carpenter, S. (2018). Ten steps in scale development and reporting: A guide for researchers. *Communication methods and measures*, 12(1), 25-44.
- Charlot, B. (1997). *Du rapport au savoir : éléments pour une théorie*. Anthropos.

- Charlot, B. (2006). La question du rapport au savoir : convergences et différences entre deux approches. *Savoirs*, 10(1), 37-43.
- Chartrand, S.-G., et Blaser, C. (2008). Du rapport à l'écriture au concept didactique de capacités langagières : apports et limites de la notion du rapport à l'écrit. Dans Chartrand, S.- G. et Blaser, C. (dir.), *Le rapport à l'écrit : un outil pour enseigner de l'école à l'université* (p. 107 à 127). Presses universitaires de Namur.
- Chartrand, S., et Prince, M. (2009). La dimension affective du rapport à l'écrit d'élèves québécois. *Canadian Journal of Education/Revue Canadienne De l'éducation*, 32(2), 317-343.
- Colin, D. (2014). *Les pratiques d'écriture dans le discours des enseignants : enjeux didactiques*. Thèse de doctorat en Sciences du langage. Université d'Orléans.
- Colin, D., Kanaan-Caillol, L. et Niwese, M. (2022). Les conceptions de l'écriture des élèves de sixième. Dans M. Niwese (dir.), *L'écriture du primaire au secondaire : du déjà-là aux possibles* (pp. 131-146). Peter Lang Verlag.
- Colognesi, S., Coppe, T., et Lucchini, S. (2023). Improving the oral language skills of elementary school students through video-recorded performances. *Teaching and Teacher Education*, 128, 104141.
- Colognesi, S., Courty, B., et Niwese, M. (2022). Conception et pratiques d'écriture des enseignants de collège. Dans M. Niwese, *L'écriture du primaire au secondaire : du déjà-là aux possibles* (p. 161-176). Peter Lang Verlag.
- Colognesi, S., et Deschepper, C. (2019). Les pratiques déclarées de l'enseignement de l'oral au primaire. Qu'en est-il en Belgique francophone? *Language and Literacy*, 21(1), 1-18.
- Colognesi, S., et Lucchini, S. (2016). Le rapport à l'écrit des élèves : focalisation sur la dimension métaséculaire. *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, 19(2), 33- 52.
- Colognesi, S., et Niwese, M. (2020). Do effective practices for teaching writing change students' relationship to writing? Exploratory study with students aged 10-12 years. *L1-Educational Studies in Language and Literature*, 20, 1-25.
- Colognesi, S., Piret, C., Demorsy, S., et Barbier, E. (2020). Teaching Writing--With or without Metacognition?: An Exploratory Study of 11-to 12-Year-Old Students Writing a Book Review. *International Electronic Journal of Elementary Education*, 12(5), 459-470.
- Coppe, T., Raemdonck, I., März, V., Parmentier, M., Brouhier, Q., et Colognesi, S. (2020). L'insertion professionnelle des enseignants au travers des multiples aspects de la socialisation au travail: l'ISaTE, un instrument de mesure pour les appréhender. *Mesure et évaluation en éducation*, 43(3), 67-102.
- Cros, F., Lafortune, L. et Morisse, M. (2009). *Les écritures en situations professionnelles*. Presses de l'Université du Québec.
- Dolz, J., et Schneuwly, B. (2016). *Pour un enseignement de l'oral. Initiation aux genres formels à l'école*. ESF éditeur.

- Dumais, C. (2014). *Taxonomie du développement de la langue orale et typologie: fondements pour l'élaboration d'une progression des objets d'enseignement/apprentissage de l'oral en classe de français langue première qui s'appuie sur le développement intégral des élèves de 6 à 17 ans* (Doctoral dissertation, Université du Québec).
- Dumais, C., Soucy, E., et Lafontaine, L. (2018). Comment développer l'oral spontané des élèves? *Vivre le primaire*, 31(3), 49-51.
- Dupont, P., et Grandaty, M. (2016). De la dichotomie oral enseigné-oral pour apprendre à la dialectique oral travaillé-oral enseigné. *Repères. Recherches en didactique du français langue maternelle*, 54, 7-16. DOI : <https://doi.org/10.4000/reperes.1071>
- Dupont, P., et Grandaty, M. (2018). L'oral, un serpent de mer ? Dans Aeby, S. et M.-C. Guernier (Dir.), *Contextes institutionnels, réformes et recherches en didactique du français* (pp. 115-156). Presses Universitaires de Namur.
- Efron, S. E., et Ravid, R. (2019). *Writing the literature review : A practical guide*. The Guilford Press.
- Émery-Bruneau, J. (2011). La dimension sociale du rapport à la lecture littéraire d'étudiants en enseignement : un indice du développement de l'identité professionnelle. *Revue Canadienne de l'Éducation*, 34(2), 34-52.
- Falardeau, É., et Grégoire, C. (2006). Étude des traces du rapport à l'écrit dans une activité de réécriture. *Canadian Journal of Applied Linguistics*, 9(1), 31-50.
- Gadet, F., et Guérin, E. (2008). Le couple oral / écrit dans une sociolinguistique à visée didactique. *Le français aujourd'hui*, 162(3), 21-27.
- Gagnon, R. (2019). *L'oral comme objet d'enseignement : français parlé, genres oraux, oralité*. [Conférence] Les séminaires de l'ATILF. Nancy, Université de Lorraine.
- Gagnon, R., et Benztoun, C. (2020). Le français parlé comme objet d'enseignement ? Regards croisés d'un linguistique et d'une didacticienne. *Formation et Pratiques d'Enseignement en Questions - Revue des HEP de Suisse romande et du Tessin*, 26, 37-51.
- Gagnon, R., et Dolz, J. (2016). Corps et voix : quel travail dans la classe de français du premier cycle du secondaire ?. *Le français aujourd'hui*, 195(4), 63-76. <https://doi.org/10.3917/lfa.195.0063>
- Garcia-Debanc, C. (2016). Enseigner l'oral ou enseigner des oraux ? *Le français aujourd'hui*, 195(4), 107-118. <https://doi.org/10.3917/lfa.195.0107>
- Hanin, V., Colognesi, S., Cambier, A. C., Bury, C., et Van Nieuwenhoven, C. (2020). Décris-moi ta conception de l'intelligence et je te dirai quelle (s) pratique (s) évaluative (s) tu as tendance à préconiser. *e-JIREF*, 6(2), 45-71.
- Hanin, V., Colognesi, S., Cambier, A-C., Bury, C., et Van Nieuwenhoven, C. (2022). Association between prospective elementary school teachers' year of study and their type of conception of intelligence, *International Journal of Educational Research*, 115, 102039, <https://doi.org/10.1016/j.ijer.2022.102039>.

- Hinkin TR. (1995). A review of scale development practices in the study of organizations. *J Manag*, 21, 967-988.
- Jodelet, D. (1989). *Les représentations sociales*. Presses Universitaires de France.
- Lafont-Terranova, J. et Colin, D. (2002). Les enseignants de collège et l'écriture : des déclarations aux représentations. L'écriture et son apprentissage. *Pratiques 115-116*, 167-180.
- Lafont-Terranova, J. et Colin, D. (2006). La question de la norme dans le discours des enseignants de collège. In J. Lafont-Terranova et D. Colin (Dir.), *Didactique de l'écrit : La construction des savoirs et le sujet-écrivain* (p. 105-131). Presses universitaires de Namur.
- Lafont-Terranova, J., et Niwese, M. (2016). Le rapport à l'écriture au cœur de deux dispositifs d'enseignement et d'apprentissage de l'écriture. *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, 19(2), 10-32.
- Lafontaine, L. (2007). *Enseigner l'oral au secondaire. Séquences didactiques intégrées et outils d'évaluation*. Chenelière Education.
- Laparra, M. (2008). L'oral, un enseignement impossible? *Pratiques*, 137/138, 117-134.
- Lebrun, M. (2007). Rapport à l'écriture, posture auctoriale et œuvre culturelle. *Revue des sciences de l'éducation*, 33(2), 383-399.
- Maurer, B. (2001). *Une didactique de l'oral. Du primaire au lycée*. Bertrand-Lacoste.
- Melin, V. (2019). Rapport au savoir. Dans : Christine Delory-Momberger éd., *Vocabulaire des histoires de vie et de la recherche biographique* (pp. 130-133). Érès. <https://doi.org/10.3917/eres.delor.2019.01.0130>
- Messier, G., Boyer, P., Viola, P. et Dumais, C. (2022). Les universités forment-elles les futurs enseignants à communiquer oralement? Perceptions d'étudiants en formation initiale à l'enseignement. Dans G. Messier et M.-C. Pollet (Dir.), *Les littéracies universitaires en évolutions* (p. 63-84). Éditions Peisaj. <https://app.box.com/s/egpok9x9i5eyes0l9z2n4ftmlvzmogi3>
- Miles, M. B., et Huberman, A. M. (1994). *Qualitative Data Analysis: An Expanded Sourcebook*. Sage Publications.
- Moncarey, C., Deschepper, C., Hanin, V., Oliveri, S., Van Mosnenck, S., et Colognesi, S. (soumis). Les croyances de formateurs des futurs enseignants influencent leurs pratiques d'enseignement et d'évaluation de l'oral. *Phronesis*.
- Morgado, F.F.R., Meireles, F.F.R., Neves, C.M., Amaral, A.C.S., et Ferreira, M.E.C. (2018). Scale development: ten main limitations and recommendations to improve future research practices. *Psicologia: Reflexão e Crítica*, 30(3). <https://doi.org/10.1186/s41155-016-0057-1>
- Nonnon, E. (1999). L'école pour tous : conditions pédagogiques, institutionnelles et sociales. Note de synthèse. *Revue française de pédagogie*, 129, 87-131

- Niwese, M., et Bazile, S. (2014). L'atelier d'écriture comme dispositif de diagnostic et de développement de la compétence scripturale : du centre de formation d'adultes à la classe. *Pratiques*, 161-162. <https://doi.org/10.4000/pratiques.2063>
- Niwese, M., El Hajj, K. (2020). Réécriture et développement de la compétence scripturale des étudiants allophones . *Revue TDFLE*, 76. https://doi.org/10.34745/numerev_1294
- Penloup, M. C. (2000). *La tentation du littéraire : Essai sur le rapport à l'écriture littéraire du scripteur ordinaire*. Didier.
- Rispail, M. (1995). « Vers un métalangage de l'oral : qu'en disent les élèves ? », Dans R. Bouchard et J.-C. Meyer (dir.), *Les métalangages de la classe de français*, Association internationale pour le développement de la recherche en Didactique du Français Langue Maternelle (p.71-74).
- Schmitt, N., et Kuljanin, G. (2008). Measurement invariance: Review of practice and implications. *Human resource management review*, 18(4), 210-222.
- Schneuwly, B. (2008). *Vygotski, l'école et l'écriture*. Cahier de la section des sciences de l'éducation de l'université de Genève.
- Schneuwly, B. (2017). Postface. Dans J. De Pietro, C. Fischer et R. Gagnon (dir), *L'oral aujourd'hui : perspectives didactiques* (p. 319). Presses universitaires de Namur.
- Sénéchal, K. (2012). *L'enseignement, l'apprentissage et l'évaluation de la communication orale dans la classe de français au secondaire québécois* (Master's thesis, Université Laval).
- Sénéchal, K. (2020). Repenser le modèle de la séquence didactique pour enseigner l'oral au primaire : résultats d'une première année de recherche. *Recherches*, 73, 75–92.
- Stordeur, M.F., Sales-Hitier, D., Dupont, P., et Colognesi, S. (soumis). L'oral, toujours bon à tout faire ? De l'évolution des préoccupations autour de l'oral ces 30 dernières années aux pratiques actuelles d'enseignants français et belge francophones. *Repères*.
- Surcouf, C., et Gagnon, R. (2022). Les normes du français parlé, elles s'enseignent ou pas? Le cas de la « dislocation à gauche » en début de scolarité. *Lettre de l'AIRDF (La)*, 70, 34-39.
- Therriault, G., Fortier, S., et Baillet, D. (2020). Mise en perspective des concepts de rapport aux savoirs et de croyances épistémologiques : une illustration à partir de recherches menées auprès d'étudiants universitaires. *Academia*, 19, 155-181.
- Tricot, A., et Roussel, S. (2016). Quelles connaissances de la langue orale est-il nécessaire d'enseigner? Une contribution évolutionniste. *Les dossiers des sciences de l'éducation*, 36, 75-94. <https://doi.org/10.4000/dse.1380>
- Vion, R. (1999). Pour une approche relationnelle des interactions verbales et des discours. *Langage et société*, 87, 95-114.
- Wirthner, M. et Garcia-Debanc, C. (2010). À la recherche des savoirs des enseignants de français : méthodologies, difficultés et premiers résultats. *Repères*, 42, 5-23.