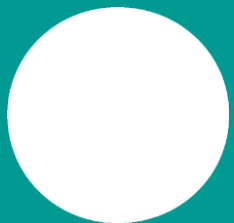


Balade art-déco-loniale

La colonisation belge durant
l'entre-deux-guerres et l'espace
public bruxellois



Romain Landmeters



« ART DECO, années folles, années
krach », Urban, 20/05/2025

urban.brussels

25 mai 1925 : Décision du conseil communal de Watermael-Boitsfort de ne nommer l'Avenue coloniale



Villa coloniale (1899), avenue Emile Van Becelaere 113

Colonisation = l'extension de la souveraineté d'un État sur des territoires situés en dehors de ses frontières (nationales) et le peuplement de ces territoires par des colons

- Première séquence de colonisations (XV^e-début XIX^e siècle)
- **Seconde séquence de colonisations (XIX^e-XX^e siècles)**

Colonialisme = idéologie prônant et justifiant l'exploitation par une puissance politique de territoires non intégrés à son espace (national) et considérés comme sous-développés (économiquement, technologiquement mais également culturellement)

Sources : LIAUZU C. (dir.), *Dictionnaire de la colonisation française*, Paris, Larousse, 2007 ; OSTERHAMMEL J., « 'Colonialisme' et 'Empires coloniaux' », in *Labyrinthe*, n° 35, août 2010, p. 57-68 ; VAN DEN AVENNE C., « Colonialisme », in BOUTET J. & COSTA J. (dir.), *Dictionnaire de la sociolinguistique*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2021, p. 47-50.

Comment comprendre la décolonisation ?

- La décolonisation comprise comme processus historique d'émancipation durant lequel les peuples colonisés accèdent à l'indépendance.
- La **décolonisation/décolonialisation** comprise comme concept ou démarche épistémologique qui postule la permanence de rapports de pouvoir hérités de la colonisation dans les sociétés post-coloniales (cf. **Les *decolonial studies* inspirées des *postcolonial studies*, des *subaltern studies*, etc.**

Comprendre la décolonisation et l'expliquer auX publicS (I)

Décoloniser l'espace public ?

« L'enjeu ici consiste à combiner une révision de la représentation officielle de la mémoire coloniale dans l'espace public avec la diffusion de connaissances sur l'histoire coloniale et une réflexion sur ses conséquences persistantes et actuelles en Belgique et dans les pays de l'ancienne Afrique belge. » (*Rapport*, p. 218)

1. À qui appartient l'espace public / L'espace public reflète-il la société actuelle ?
2. **De qui raconte-t-on l'histoire ? Que raconte-t-on de l'histoire ?**
3. Qui détermine ce qu'est du patrimoine et à qui celui-ci appartient ?



Source : *Vers la décolonisation de l'espace public en Région de Bruxelles-Capitale : cadre de réflexion et recommandations. Rapport du groupe de travail*, Bruxelles, Urban.brussels, février 2022, 256 p.

Comprendre la décolonisation et l'expliquer auX publicS (II)

Importance de distinguer deux notions :

Histoire : connaissance critique du passé élaborée collectivement et contradictoirement à l'aune d'une épistémologie et d'une méthodologie spécifiques.

Mémoire(s) : représentation(s) du passé partagée(s) par une société ou un groupe social.

Source : BOUSMAR É. et al., *Évaluation du décret du 13 mars 2009 relatif à la transmission de la mémoire des crimes de génocide, crimes contre l'humanité, crimes de guerre et faits de résistance ou mouvements ayant résisté aux régimes qui ont suscité ces crimes. Rapport final. Recherche commanditée par la Fédération Wallonie-Bruxelles*, Bruxelles, Université Saint-Louis Bruxelles, 17 juin 2016, p. 37.

La remise en question du passé colonial et de ses conséquences touche aux identités belges, au nationalisme, à la royauté, au folklore et aux traditions, et à des intérêts financiers !

Sources : « 'Nous ne pouvons pas oublier le passé', déclare Sophie Wilmès en visite en RDC », in [RTBF Info](#), 06/02/2020 ; P. MARTIN P. & GIJS A.-S., « Ducasse d'Ath retirée du patrimoine de l'Unesco : 'Cette décision s'ancre dans un contexte critique pour le passé colonial' », in [Le Soir](#), Bruxelles, 02/12/2022; « Une statue du Roi Baudouin vandalisée », in [Le Soir](#), 12/06/2020; *Les acquisitions de terres à grande échelle en Afrique: Impacts, conflits et violations de droits humains. Le cas de Feronia en RDC*, Bruxelles, CNCD-11.11.11, décembre 2021, p. 14.



« J'suis vraiment fier d'être Belge
Même si j'ai honte de nos ancêtres
(ah, c'est du passé)
Vive notre économie (quoi?)
On n'en serait pas là sans les
colonies (hein)
Et même si je suis vraiment fier
d'être Belge
J'ai quand même honte de ce qu'on
enseigne
Theo Francken (Theo Francken),
Theo Francken »



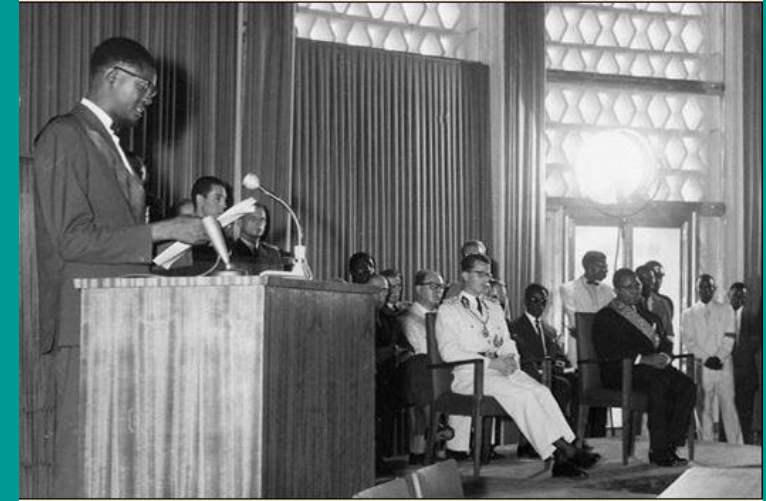
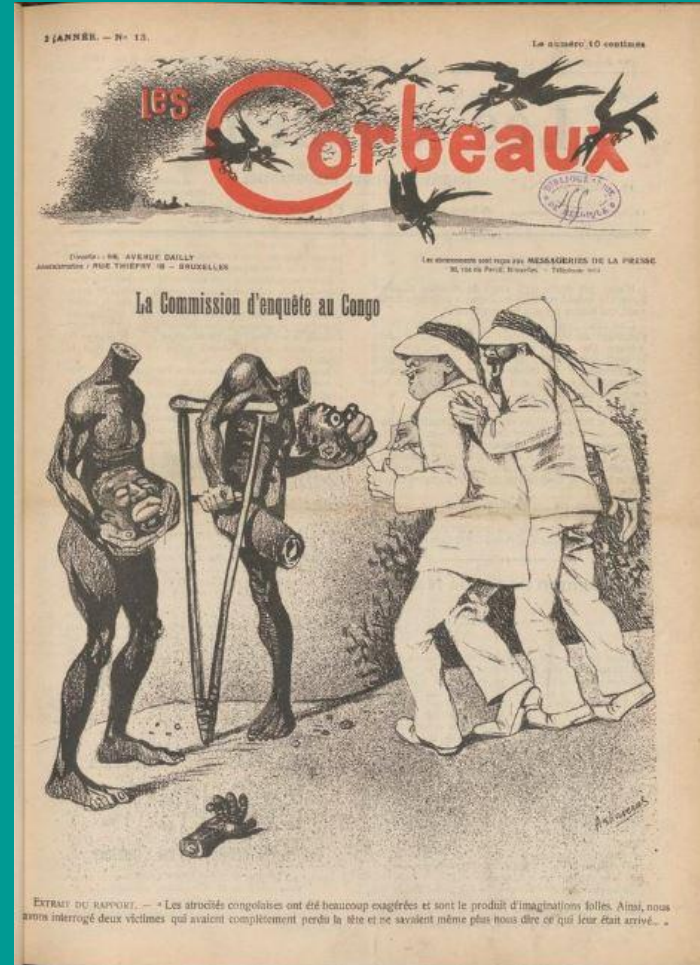
Corrélation entre la connaissance du passé colonial de la Belgique et le soutien à la décolonisation (des esprits, de l'espace public, etc.)

1. « La plupart des personnes interrogées ont obtenu un score faible au test de connaissances. Le score moyen est de 7,55/20 » (p. 143)
2. « Une bonne connaissance [du passé colonial] est corrélée au soutien des mesures de décolonisation. En d'autres termes, plus un répondant a de connaissances sur le passé colonial, plus il soutiendra les mesures liées à l'idée de décolonisation. » (p. 151)
3. « L'âge n'est pas associé au soutien des mesures de décolonisation additives, mais les jeunes générations de répondants sont plus susceptibles de soutenir les mesures de décolonisation soustractives. » (p. 151-152)

L'État indépendant du Congo (1885-1908) / La décolonisation du Congo belge (1955-1960)

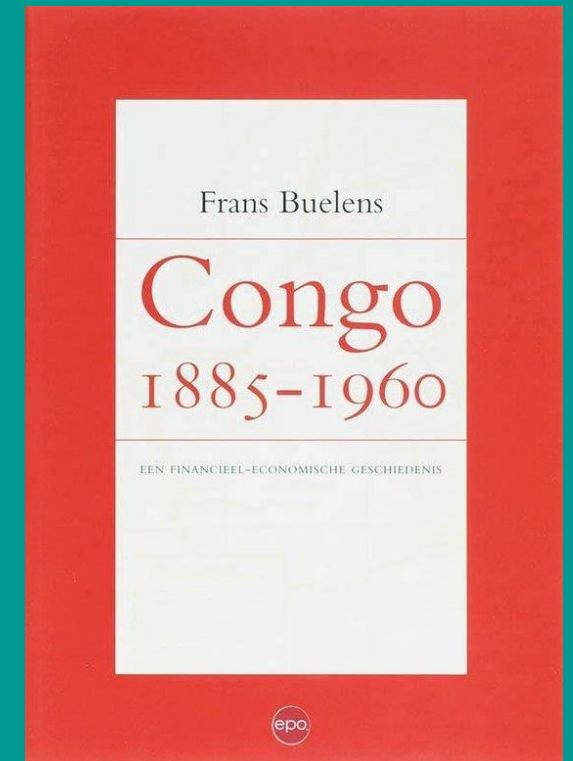
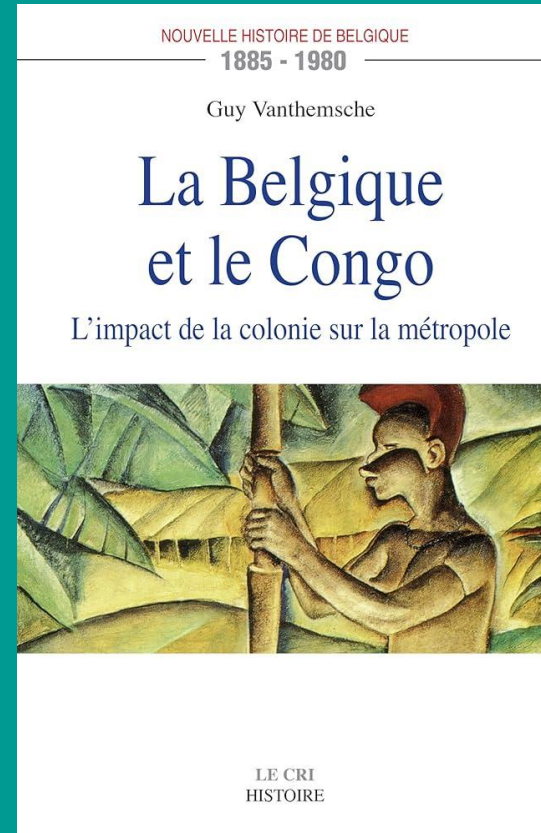
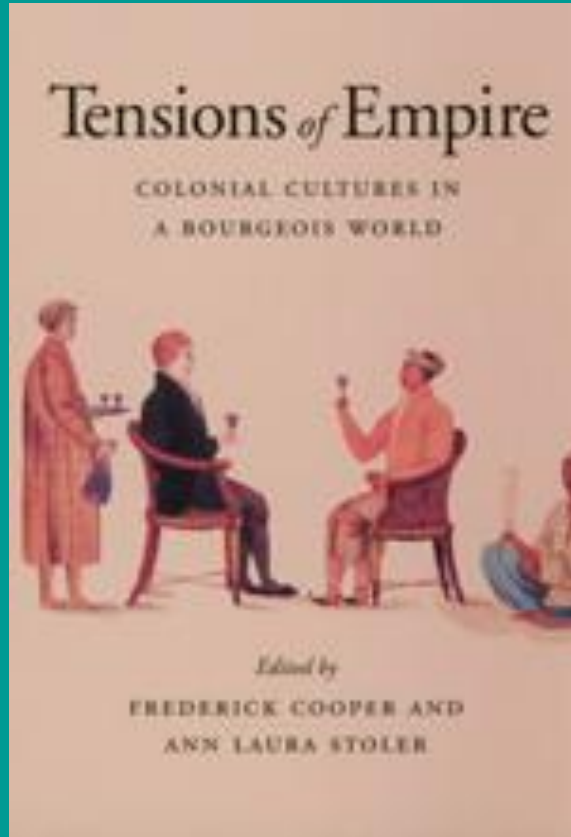


Leopold II (3 juin 1906) :
« J'ai entrepris l'œuvre du Congo dans l'intérêt de la civilisation et pour le bien de la Belgique »



Patrice Emery Lumumba (30/06/1960) : « [...] Nous avons connu les ironies, les insultes, les coups que nous devons subir matin, midi et soir, parce que nous étions des nègres [...] »

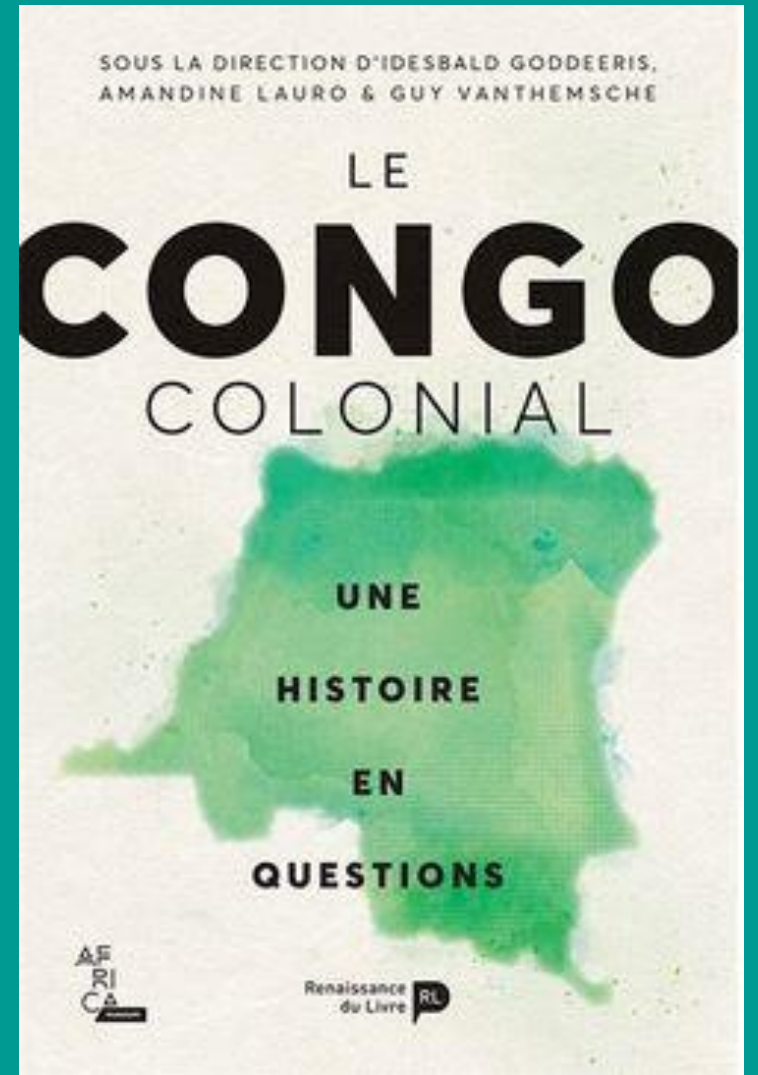
Évolution des connaissances scientifiques dans les années 2000



Sources : COOPER F. & STOLER A.L. (ed.), *Tensions of empire. Colonial Cultures in a Bourgeois World*, Berkeley, University of California press, 1997; VANTHEMSCHÉ G., *La Belgique et le Congo. Empreintes d'une colonie 1885-1980*, Bruxelles, Complexe, 2007 ; VIAENE V., VAN REYBROUCK D. & CEUPPENS B. (ed.), *Congo in België. Koloniale cultuur in de metropool*, Leuven, Universitaire Pers Leuven, 2009 ; BUELENS F., *Congo 1885-1960. Een financieel-economische geschiedenis*, Berchem, EPO, 2007.

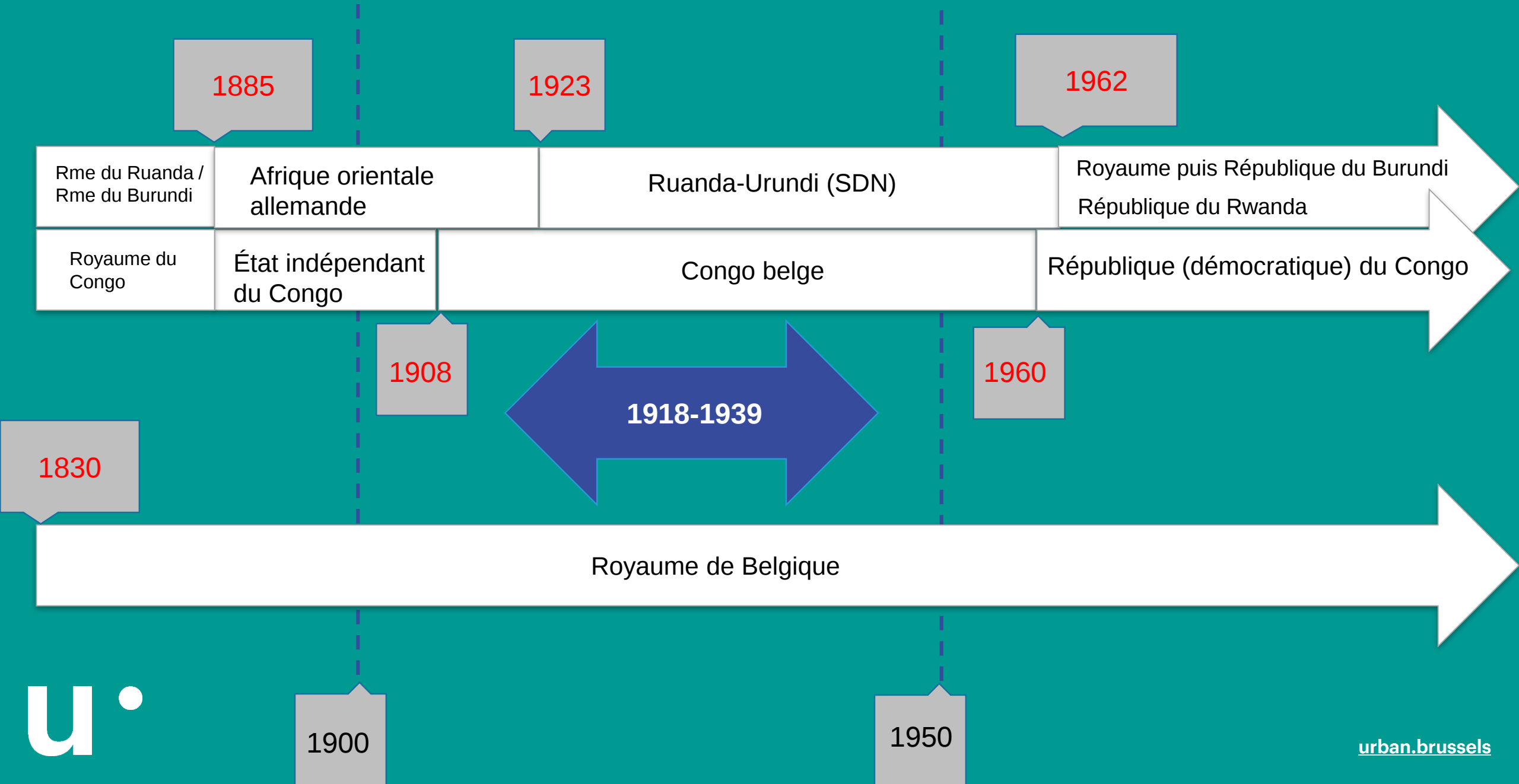
Il existe un consensus historique sur les aspects les plus importants du passé colonial belge !

Guy Vanthemsche (prof. ém. VUB), 2018 : « La colonisation est, avant tout, le viol d'une société par une autre. [...] Elle est fondée sur la domination d'un groupe restreint d'étrangers sur une vaste population autochtone, soumise de force ; [...] elle charrie d'innombrables violations des droits de l'être humain, notamment sur base de préjugés raciaux »



Sources : GODDEERIS I., LAURO A. & VANTHEMSCHE G. (dir.), *Le Congo colonial. Une histoire en questions*, Waterloo, Renaissance du Livre, 2020 ; VANTHEMSCHE G., « “Découvrir enfin la vérité historique”. La Belgique face à son passé colonial », in *Septentrion. Arts, lettres et culture de Flandre et des Pays-Bas*, vol. 47, n° 3, 2018, p. 11-12.

Ligne du temps



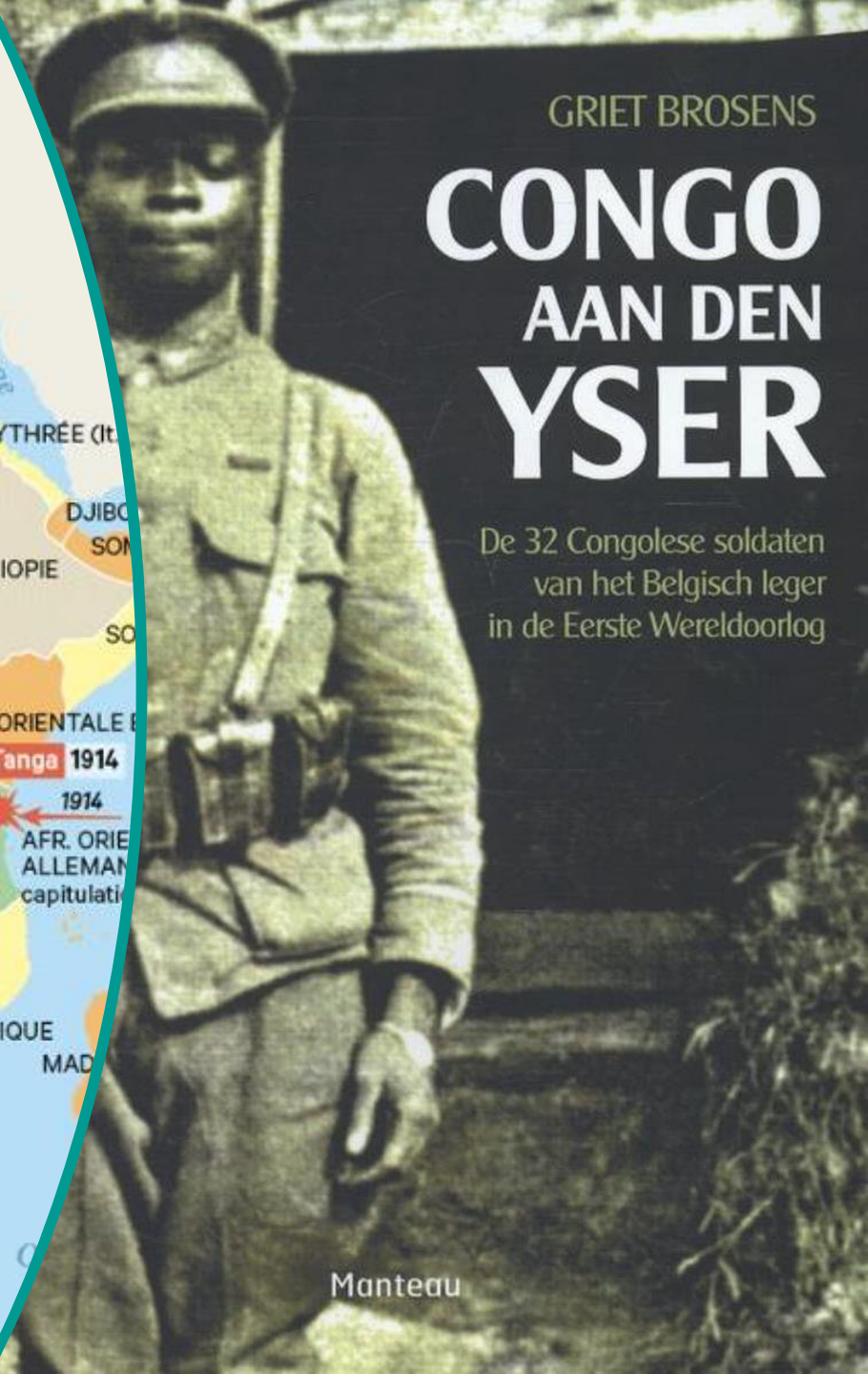
1914-1918

Belgique-Congo

Victoires belges durant la Première Guerre mondiale :

1. Tabora (19/09/1916), act. Tanzanie.
2. Mahenge (09/10/1917), act. Tanzanie.

Sources : G. BROSENS, *Congo aan den Yser. De 32 Congolese soldaten van Belgisch leger in de Eerste Wereldoorlog*, Antwerpen, Manteau, 2013 ; C. GRATALOUP, avec C. BECQUART-ROUSSET C., *Atlas historique de la France*, Paris, Les Arènes, 2020, p. 195.



GRIET BROSENS

CONGO AAN DEN YSER

De 32 Congolese soldaten
van het Belgisch leger
in de Eerste Wereldoorlog

Manteau

1914-1918

Belgique-Congo

- « Pendant les six mois de la campagne de Tabora, au moins 11000 porteurs perdent la vie »
- Traité de Versailles (1919) :
- Mandat de la Société des Nations (1923)
- Le Ruanda-Urundi est intégré à « la » colonie (1925)
- Le Ruanda/Rwanda et l'Urundi/Burundi sont très peu représentés dans l'espace public bruxellois (et belges)



Sources : NGONGO, E., « The Forgotten. African Soldiers and Porters of the Belgian Colonial Forces in the First World War », in *Journal of Belgian History*, vol. XLVIII, n° 1-2, 2018, p. 14-33 ; NGONGO, E. & SÉBERT J., « Du soldat au héros, de l'homme au monument. Le lieutenant-général baron Tombeur de Tabora », in DEJEMEPPE P. & TOUSIGNANT N. (dir.), *La guerre 14-18 en Afrique. Des mémoires dépliées*, Saint-Gilles/Bruxelles, Commune de Saint-Gilles/Université Saint-Louis - Bruxelles, 2016, p. 25-33.

Migrations congolaises en Belgique

Paul Panda Farnana
(1888-1930)



Empire colonial belge (1925-1960)





Kanda Matulu Tshibumba, 1975

Violence coloniale durant l'entre-deux-guerres



Sources : HENRIET B., « Colonisation, racisme et violence », in SCHOLLIERS P. et al. (éd.), *Une histoire de la Belgique en 100 objets. De la préhistoire à nos jours*, Bruxelles, Racine, 2024, p. 475-479 ; VELLUT J.-L., « La peine de mort au Congo colonial. À propos de l'exécution de Bwana François, 1922 », in VELLUT J.-L. et al. (dir.), *Congo. Ambitions et désenchantements, 1880-1960. Carrefours du passé au centre de l'Afrique*, Paris, Karthala, 2017, p. 247-283 ; Rapport des experts de la Commission spéciale chargée d'examiner l'État indépendant du Congo et le passé colonial de la Belgique au Congo, au Rwanda et au Burundi, ses conséquences et les suites qu'il convient d'y réserver, Doc., Ch., 2021-2022, n° 1462/002, 689 p.

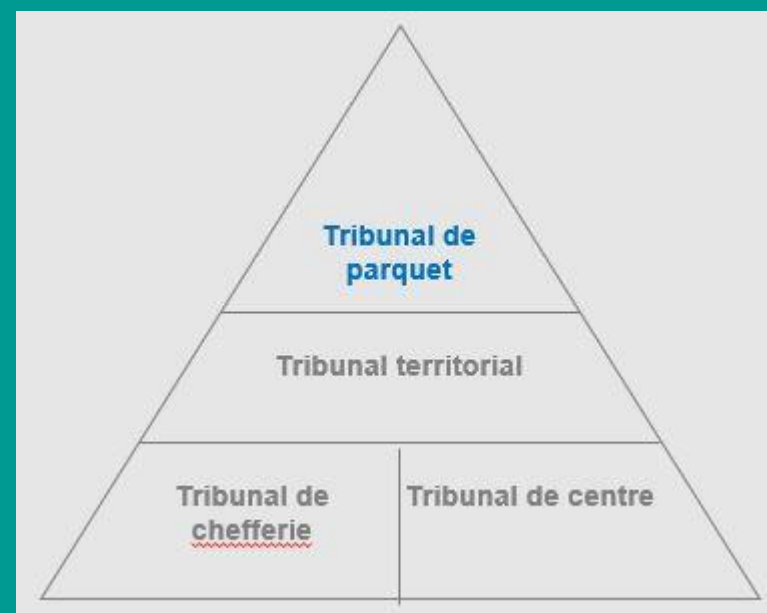
Organisation judiciaire au Congo (1885-1960)



= un outil pour maintenir une position de domination
= ségrégué racialement

Cours et tribunaux “européens”

- Lois coloniales écrites
- Juge européen
- Pour Européens... et Congolais



Tribunaux coutumiers

- Droit coutumier oral
- Juge congolais
- Pour les Congolais

Simon Kimbangu (1887-1951)

- Kimbanguisme (1920-)
- Condamné à mort
- Commutation de la peine par Albert Ier en détention à perpétuité
- Peine plus longue que Nelson Mandela (30 ans)

Source : M'BOKOLO E. & KIVULU J.S. (dir.), *Simon Kimbangu: le prophète de la libération de l'homme noir. Actes de la conférence internationale sur Simon Kimbangu (1887-1951): l'homme, son œuvre et sa contribution à la libération de l'homme noir. Kinshasa, du 24 au 28 juillet 2011, 2 vol., Paris, Harmattan, 2014.*



Statue équestre de Léopold II (place du Trône, 15 novembre 1926)



« Avec le temps, on fera la part des choses. On oubliera le mal que fit ou laissa faire Léopold II pour ne se souvenir que de la grande œuvre coloniale dont il fut le créateur et l'animateur passionné »

BERTRAND L., « **Le peuple travailleur ne peut s'associer à l'hommage rendu au roi de la bourgeoisie** », in *Le Peuple*, 15 novembre 1926, p. 1.



Sources : KESTELOOT C., « Léopold II et les autres. Des statues controversées dans l'espace public en Belgique », in *Politika*, 27 juin 2023 ; STANARD M.G., « King Leopold's Bust: A Story of Monuments, Culture, and Memory in Colonial Europe », in *Journal of Colonialism and Colonial History*, vol. 12, n° 2, 2011.



The Grand Opening (2024)

Monument aux pionniers belges du Congo (Parc du Cinquantenaire, par T. Vinçotte)

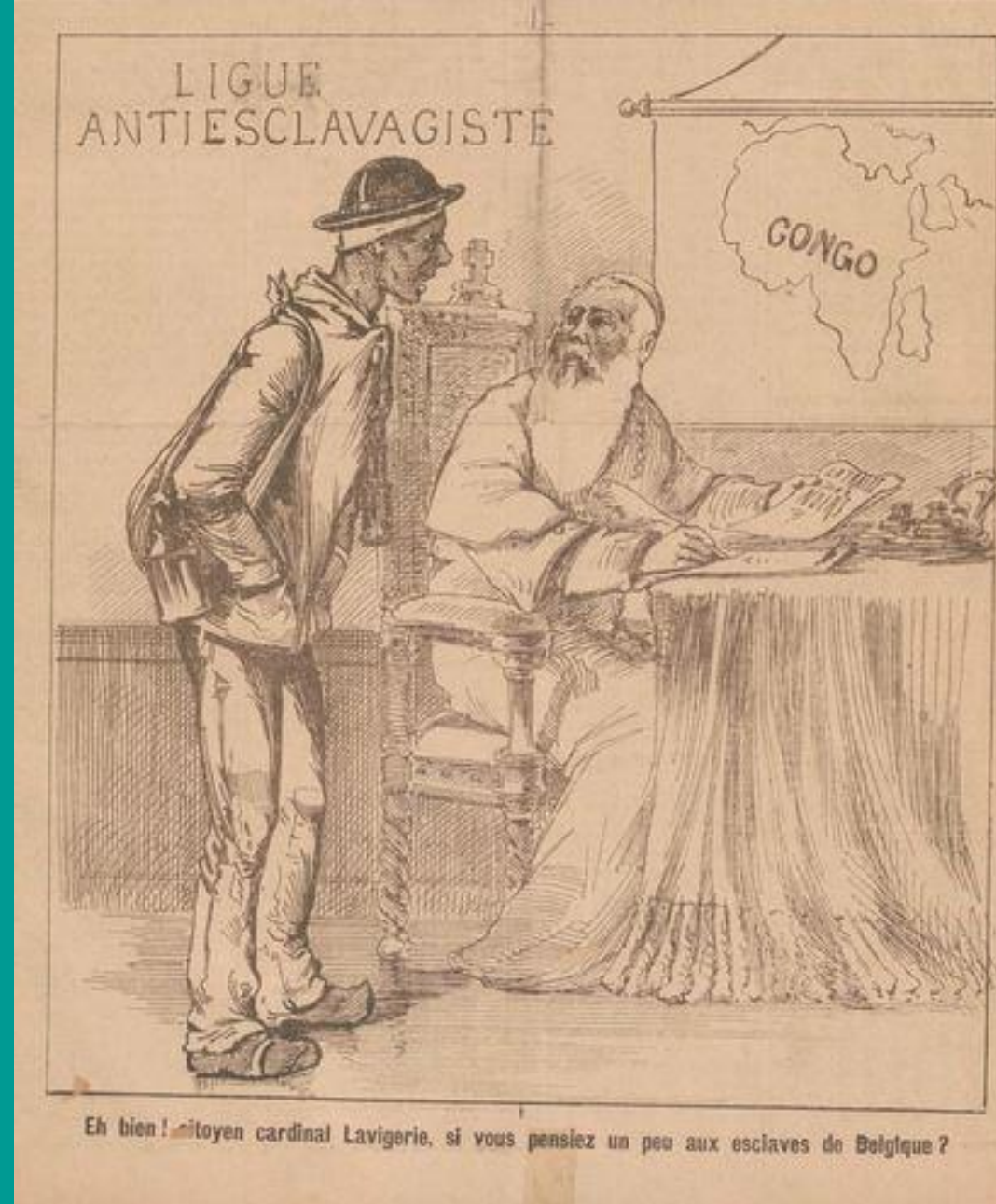
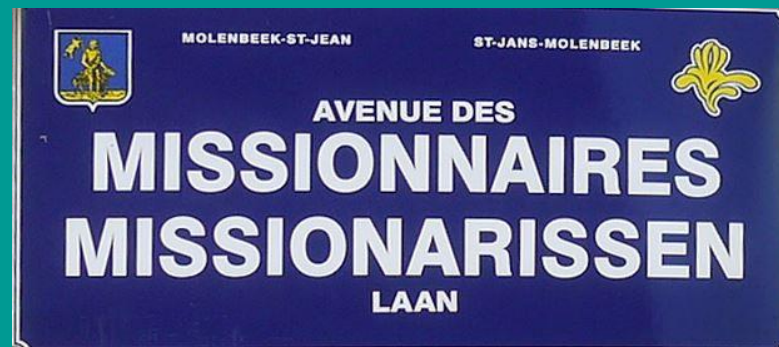


La « bible » de la propagande coloniale belge (1921)



Sources : DE CALLATAÏ F., « Le Monument du Congo de Thomas Vinçotte (Parc du Cinquantenaire) », in *Bulletin des Musées royaux d'art et d'histoire*, t. 61, 1990, p. 197-221 ; STANARD M.G., *Selling the Congo. A History of European Pro-Empire Propaganda and the Making of Belgian Imperialism*, Lincoln & London, University of Nebraska Press, 2011.

Charles Lavigerie (1825-1892)



Sources : *La Trique*. Organe satirique illustré hebdomadaire, Bruxelles, 27 janvier 1899, p. 1 ;
GODDEERIS I., *Missionarissen. Geschiedenis, herinnering, dekolonisering*, Louvain, Lannoo Campus,
2021.

Georges Brugmann
(1829-1900)



Ernest Solvay
(1868-1922)



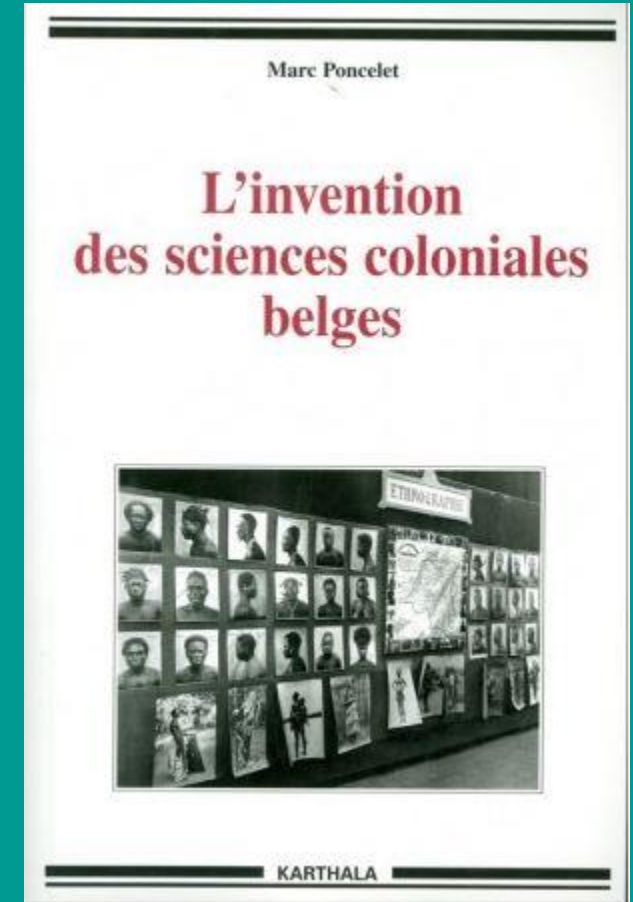
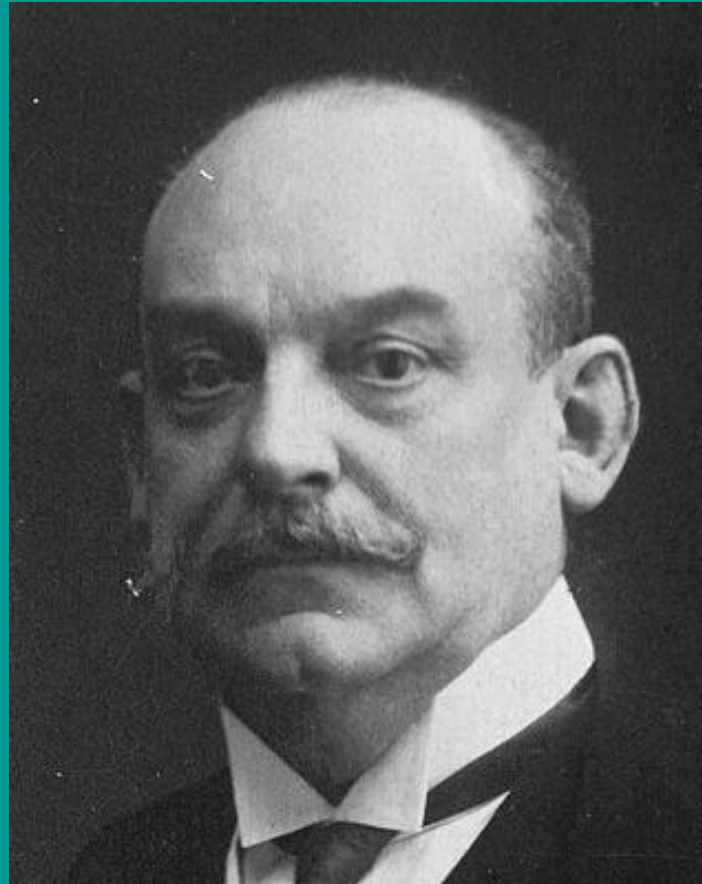
« La décolonialité est une approche qui entend :

1. étudier la colonialité fondée sur la race
2. montrer de quelle manière la modernité a été construite sur l'exploitation »

Fondation universitaire (1922)



Émile Francqui
(1863-1935)



SOURCES : BAUDHUIN F., « FRANCQUI (Émile-Lucien-Joseph) », in *Biographie nationale*, t. XXXI, Bruxelles, Académie royale de Belgique, 1961, col. 362-370 ; PONCELET, M., *L'invention des sciences coloniales belges*, Paris, Karthala, 2008.



www.stanleyville.be

(c) Dr

« La fascinante histoire des barons Empain »

Sources : <https://villaempain.com/nl/de-boghossianstichting/de-villa-empain/de-fascinerende-geschiedenis-van-de-barons-empain/>, consulté le 02/12/2024; BUELENS F., *Congo 1885-1960. Een financieel-economische geschiedenis*, Berchem, EPO, 2007 ; MARCHAL J., *Travail forcé pour le rail*, Borgloon, Paula Bellings, 2000; VANDAMME T., *Beyond Belgium: the business empire of Edouard Empain in the First Global Economy (1880-1914)*, Gent, Ghent University, urban.brussels 2020.



Ixelles, 1934



Anderlecht, 1930

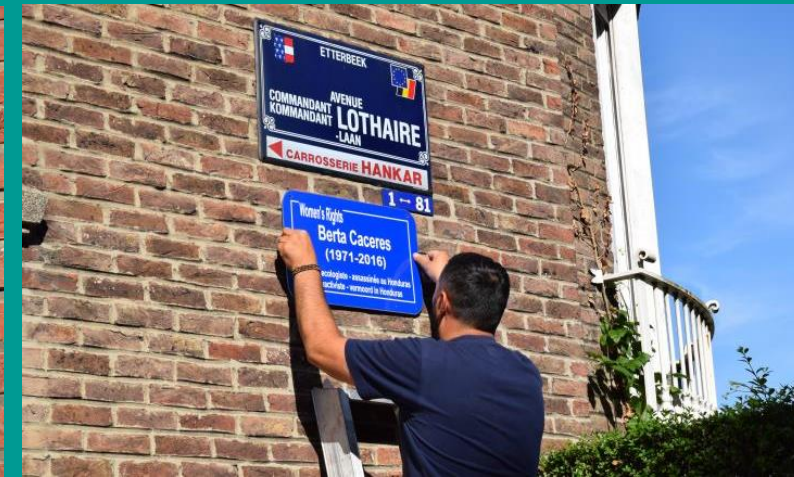


Anderlecht, 1935

Les « Pionniers » de la civilisation



Les « conquistadors »



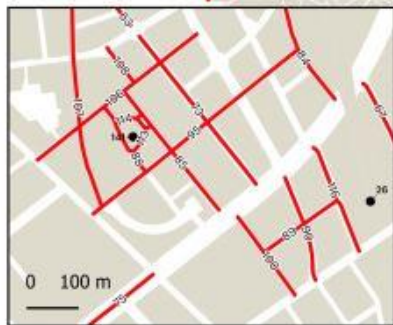
Sources : ARZEL L., *Des « conquistadors » en Afrique centrale : espaces naturels, chasses et guerres coloniales dans l'Etat indépendant du Congo (années 1880 - années 1900)*, These de doctorat en histoire, Paris, Institut d'études politiques, 2018.



Hubert Lothaire
(Rochefort, 1865 – Ixelles, 1929)



Sources : ENGELS A., « LOTHAIRE (*Hubert-Joseph*) », in *Biographie coloniale belge*, t. I, Bruxelles, Institut Royal Colonial Belge, 1948, col. 615-623 ; ARZEL L., « Les « sanglants trophées » de la conquête. Découpe des corps et guerres coloniales dans l'État indépendant du Congo fin XIXe siècle-début XXe siècle », in *Monde(s). Histoire, Espaces, Relations*, vol. 1, n° 17, 2020, p. 79-109.



Traces de la (dé)colonisation en Région de Bruxelles-Capitale

- Traces

- Voiries

- | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|----|--------------------------|-----|----------------------------|-----|--------------------------|
| 63 | Alexandre Alexandre Galignat | 14 | Rue Andrieux Thierry | 105 | Rue Emile Barrois | 126 | Square René J. Godschalk |
| 64 | Alexandre André Polidamas | 15 | Rue Baron Thiers | 106 | Rue Général Foy | 126 | Rue Lefebvre |
| 65 | Alexandre Charles de Mont | 16 | Rue Baron Lambert | 107 | Rue Général Henry | 126 | Avenue de l'Éternité |
| 66 | Alexandre Clémence | 17 | Rue Brémont | 108 | Rue Général Mottet | 130 | Rue du Commerce |
| 67 | Alexandre Commandant Lottiaux | 18 | Rue Camille Cogolhat | 109 | Rue Général Truc | 131 | Rue Lamorinière |
| 68 | Avenue du Congo | 19 | Rue Capitaine Jaubert | 110 | Rue Général Tardieu | 132 | Allée Lamorinière |
| 69 | Avenue Ernest Camille | 20 | Rue Cardinal Langens | 111 | Rue Général Wangemann | 134 | Rue Gémica |
| 70 | Avenue Général Baron Empain | 21 | Rue Charles Lemaire | 112 | Rue Lemaizy | 135 | Avenue de Sévres |
| 71 | Avenue Georges Brugmann | 22 | Rue Charles Lemaire | 113 | Rue Lemaizy, Xénome Becker | 136 | Rue Edmond Poin |
| 72 | Avenue Henri Jaspal | 23 | Rue Colonel Chablin | 114 | Rue Lieutenant Leprieux | 137 | Avenue Louis Bertrand |
| 73 | Avenue Le Maréchal | 24 | Rue Colonel Van Oele | 115 | Rue Mouton | 138 | Avenue Haldouin |
| 74 | Avenue Livingston | 25 | Rue Commandant Pontier | 116 | Rue Major Perillon | 139 | Avenue des Missionnaires |
| 75 | Boulevard Général Jacques | 26 | Rue de la Voie | 117 | Rue Major René Duboucq | 140 | Avenue de Scheut |
| 76 | Boulevard Général Wahn | 27 | Rue de Luxembourg | 118 | Rue Meux | 142 | Rue des Boies |
| 77 | Boulevard Général Wahn | 28 | Rue de Tabara | 119 | Rue César Leprieux | 142 | Rue Emanc Ouyardie |
| 78 | Boulevard Lamorinière | 29 | Rue des Colobes | 120 | Rue Félix de Bolon | 143 | Rue Charles Bay |
| 79 | Boulevard Lamorinière | 30 | Rue des Press-Blancs | 121 | Rue Benkin | | |
| 80 | Boulevard Lloydick II | 31 | Rue Docteur Dreyssard | 122 | Rue Sergeant de Brayer | | |
| 81 | Rue Africaine | 32 | Rue du Capitaine Chesnel | 123 | Rue Stanley | | |
| 82 | Rue Auguste Beemant | 33 | Rue de la Fatigata | 124 | Rue Tanganka | | |
| 83 | Rue Augustin Dubois | 34 | Rue de la Boanda | 125 | Rue Wadhams | | |

53. *Quartier Général de l'Etat Indépendant du Congo*
54. *Cour Constitutionnel*
55. *Union
Ministère du Haut Katanga (RUMHK)*
56. *Banque Industrielle Belge*
57. *Siege de la Compagnie Minière
des Grands Lacs Africains*
58. *Banque d'Orient / Banque Congo Belge*
59. *Palais des Beaux-Arts*
60. *Sénel*
61. *Palais d'Esprit*
62. *Institut royal des Sciences naturelles de Belgique*
63. *Antenne locale coloniale
pour la formation des cadres indigènes*
64. *anciens bâtiments de la ligne GGG
généralissime Iwate tropical*
65. *entrepôt de la ligne GGG*
66. *immense dépôt avec ascenseurs
des personnes africaines (indigènes) (coloniale) (généraliste)*
67. *anciens Bâtiments de Bombardier (non aéroport)
(anglais) (pays bas autrichiens)*
68. *ancien commandement Salle d'expo tropical*
69. *bureau et entrepôt de la société GSA*
70. *maison la Balance*
71. *GAT (généraliste) (banquiers et étrangers)*
72. *réserve minière Katanga*
73. *Villas des Miniers*
74. *Colonne de l'Union Coloniale Belge*
75. *Jardin de Roi*
76. *ancien hôtel colonial (Belgique) (indigènes)*
77. *été (ancien) du Royal Hotel (Belge)*
78. *FLAC (la Fédération des Associations Africaines)
du Congo pour la civilisation de 1950 à 1958*
79. *Maison Africaine*
80. *Palais du Ministre Belge*
81. *Conférence télévisée Paul Parda-Panama*
82. *Palais de l'Armée (Palais de l'Armée)*
83. *Union IGO*
84. *chapeau commémoratif dédié aux membres
de l'administration africaine*
85. *siège social de l'Association internationale
africaine (1950-1965)*
86. *Muséum de Schaut
(Musée de la Chaire)*
87. *arrêt de bus Livingstone*
88. *Mât électrique (de Lubini)*
89. *Monument à l'héritier Charles de Wiert*
90. *ancienne fermière d'art*
91. *plaque commémorative à Leopold II*
92. *Place Joseph*
93. *Musée royal de l'Armée*
94. *Institut Géographique National
(ancien état 1901-2000)*
95. *Place Leopold III*
96. *Station métro Thénier*
97. *Union des femmes coloniales*
98. *Union House*
99. *Association pour la nuit*
100. *Maison personnelle de l'architecte Pierre Hamblé*
101. *Hôtel Sokoy*



Cité-jardin Coquilhat (Etterbeek)



Edmond Thieffry (Etterbeek, 1892- 1929)

« La mise en valeur des richesses congolaise pose avant tout le problème des moyens de communications entre la métropole et la Colonie. La voie maritime, certes, restera celle qu'emprunteront les produits pondéreux. Mais le transports des personnes ou des choses représentant une grosse valeur sous un faible poids et un volume normal ne peut rester lié à une voie aussi lente, quand on dispose du domaine aérien »



Source : BOIN V., « Le Glorieux Raid Aérien Bruxelles-Léopoldville », in *Englebert Magazine*, vol. 6, n° 63-64, 06 1925, p. 85-89.





Des continuités coloniales

- La diplomatie belge et Brussels Airlines continuent de se revendiquer comme “spécialistes” de l’Afrique
- Des personnes noires continuent d’être des suspects quand ils touchent le sol européen

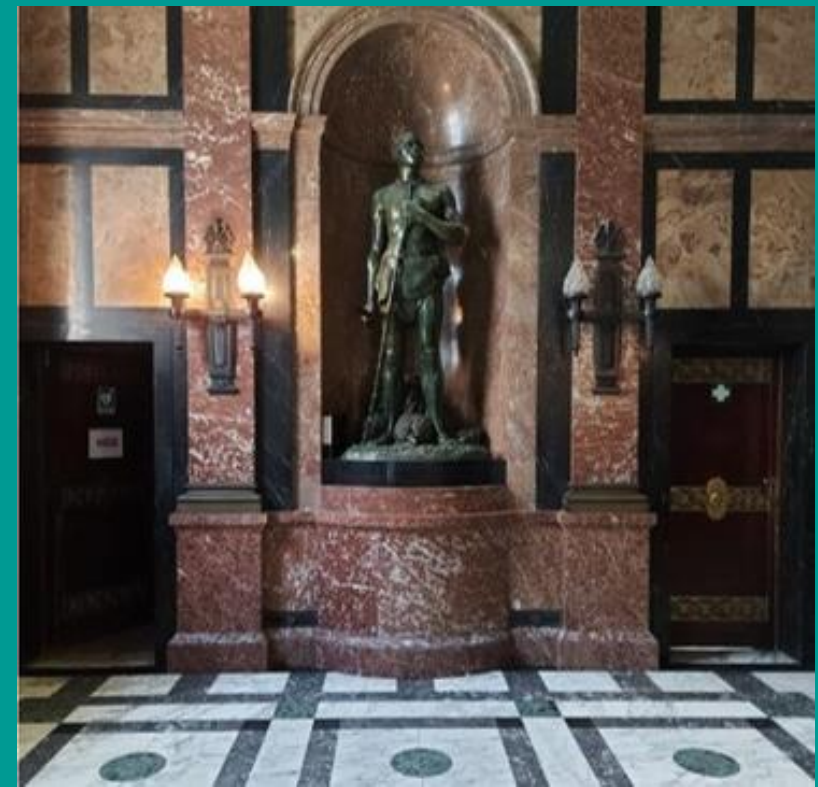
Sources : MEULDERS R., « Comment Brussels Airlines s’est imposée dans le ciel africain », dans *La Libre Eco*, Bruxelles, 1-2 février 2025, p. 4 ; SENTE A., « Un homme, expulsé avec force d’un vol Brussels Airlines en décembre est décédé la semaine dernière », dans *Le Soir*, Bruxelles, 14 février 2025, p. 5.



Monument Général Albert Thys (parc du Cinquantenaire,

Source : « Les types de l'Exposition. Le Major Thys », dans *Le Petit Bleu de l'Exposition*, Édition spéciale quotidienne, 28 octobre 1897, p. 1.

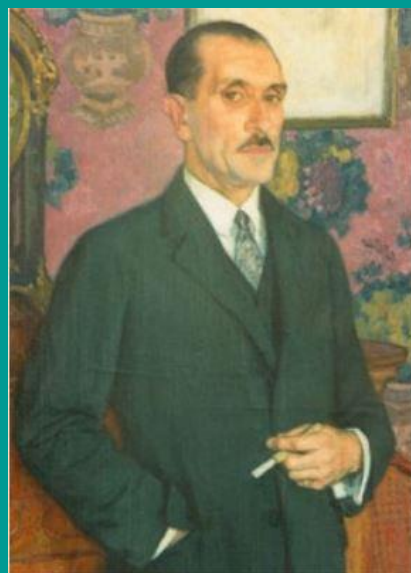




Lever House (Paul Saintenoy, 1922)

- Lever Brothers (1911-)
- Huileries du Congo Belge
- *Unilever*

Source : HENRIET B., *Colonial Impotence. Virtue and Violence in a Congolese Concession (1911-1940)*, Munich/Vienne, De Gruyter Oldenbourg, 2021.



Henry Le Boeuf



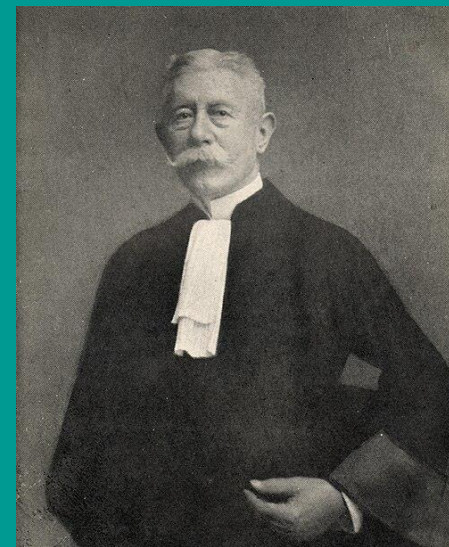
Adolphe Max



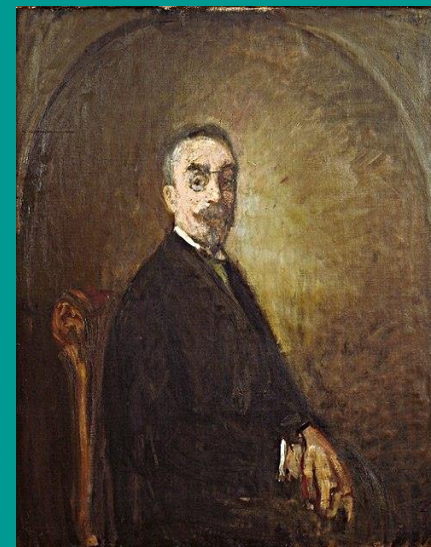
Henri Wauters



Robert d'Ursel



Alexandre Braun



Max Hallet



Famille Vaxelaire, *Au Bon Marché*



Sources : *Le Petit Vingtième*, 13 juin 1930 ; JAUMAIN S., « VAXELAIRE Famille », dans, KURGAN-VAN HENTENRYK G., JAUMAIN S. & MONTENS V. (éd.), *Dictionnaire des patrons en Belgique. Les hommes, les entreprises, les réseaux*, Bruxelles, De Boeck Université, 1996, p. 632-634.



Firme GKF
(Gérard
Koninckx
frères)
importateurs de
bananes



Source : CATHERINE L., « La
banane. Son tour du monde et
son arrivée via le Congo à
Bruxelles », in *Bruxelles en
mouvements*, n° 297, 12 2018,
p. 7.

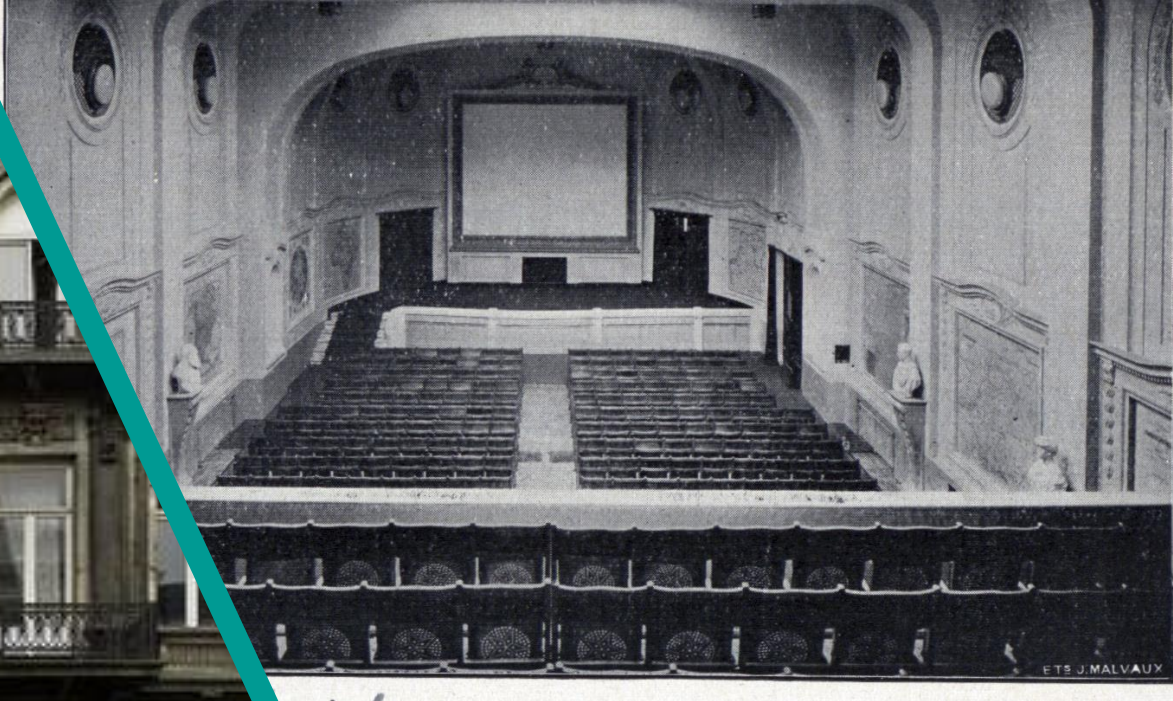


Cinéma Eldorado (M. Chabot, 1931-1932)

Sources : BIVER I. & PLISSART M.-F., *Cinémas de Bruxelles*, Bruxelles, CFC éditions, 2020 ; POUILLARD V., « Animaux et environnements au Congo : conserver, était-ce protéger ? », in GODDEERIS I., LAURO A. & VANTHEMSCHE G. (dir.), *Le Congo colonial. Une histoire en questions*, Waterloo, Renaissance du Livre, 2020, p. 385-396.



Les membres de la famille Wielemans-Ceuppens investissent dans les affaires coloniales dès l'entre-deux-guerres



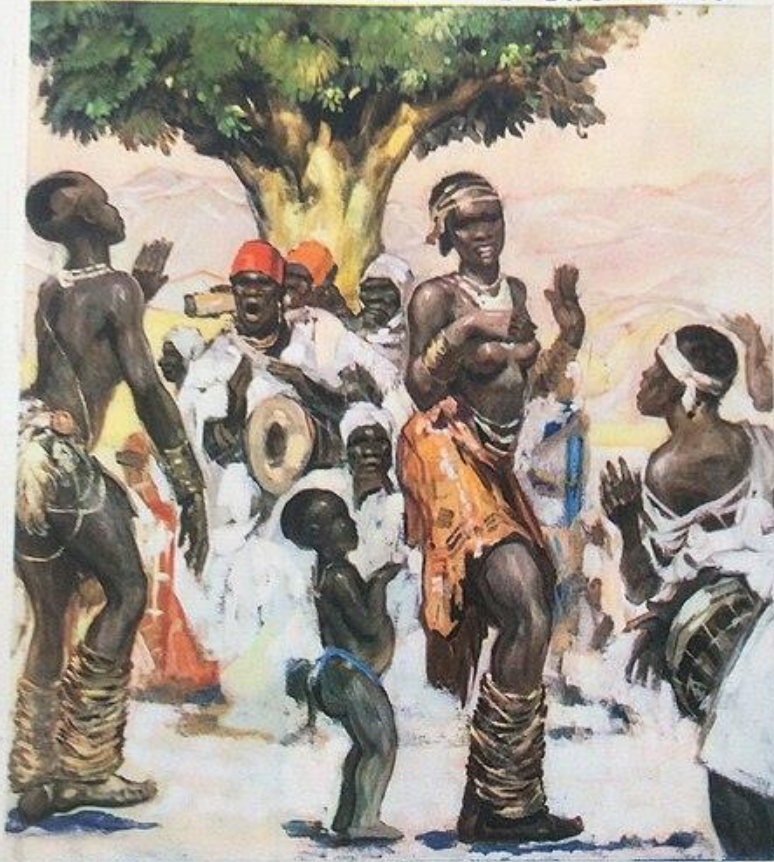
Unions et propagande coloniales depuis Ixelles (rue de Stassart 34 ; Chaussée d'Ixelles, 60-68)

u

Source : STANARD, M.G., *Selling the Congo. A History of European Pro-Empire Propaganda and the Making of Belgian Imperialism*, Lincoln & London, University of Nebraska Press, 2011.

1935

BULLETIN OFFICIEL DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE
ET INTERNATIONALE DE BRUXELLES



SOUS L'ARBRE DU CHEF (KIVU).

FRAGMENT D'UN TABLEAU DE F. ALLARD L'OLIVIER.
(APPARTIENT A M. ALEXIS DUMOULIN.)

Exposition universelle et internationale de Bruxelles (1935)



Sources : GULDENTOPS K., « Congo als clou van het moderne België. De kolonie op de Belgische Wereldtentoonstellingen (1910-1935) », in VIAENE V., VAN REYBROUCK D. & CEUPPENS B. (ed.), *Congo in België. Koloniale cultuur in de metropool*, Leuven, Universitaire Pers Leuven, 2009, p. 81-93 ; LAGAE J., « Celebrating a Cinquantenaire. The Section of the Belgian Congo at the 1935 World's Fair in Brussels », in *Fabrications. The Journal of the Society of Architectural Historians*, urban.brussels, Australia and New Zealand, vol. 17, n° 1, 2007, p. 82-113.



Ligue contre
l'impérialisme et
l'oppression coloniale
(1927)



Deuxième Congrès panafricain
(1921)



Alexis Bertrand (1870-1946)

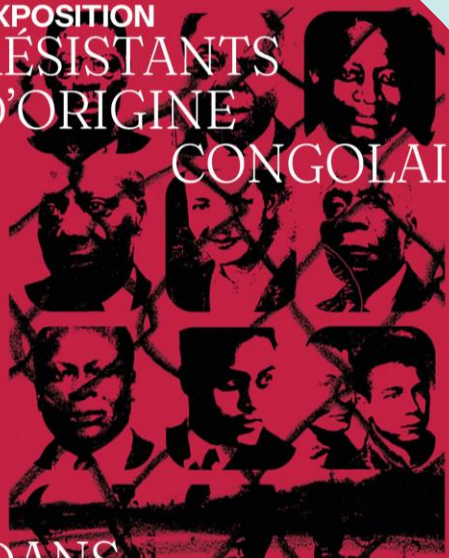
Résistances au Congo, dissidences en Belgique



Jeanne Tercafs (1898-1944)

29 AOÛT 2024 AU 08 SEPTEMBRE 2024
TOUS LES JOURS DE 10H À 18H

EXPOSITION
RÉSISTANTS
D'ORIGINE
CONGOLAISE



DANS
LA RÉSISTANCE
BELGE 1940-1945



Mural of George Floyd by NovaDead, Laken (Brussel). Parcours Street Art © Éric Danhier (Juni 2020)

Merci pour votre attention!

Des questions?

dekolonisatie@urban.brussels

rlandmeters@urban.brussels

romain.landmeters@uclouvain.be

