

RECHERCHE SUR LES APTITUDES MENTALES DE BASE
ET LES COMPOSANTES TEMPERAMENTALES DES
ETUDIANTS D'UNIVERSITE.



Doctorat J. SCHULLER.

NOM :

Etudiez la série de lettres ci-dessous. Quelle est la lettre qui doit suivre pour continuer la série ?

A B A B A B

(A)

La série doit être comprise ainsi : AB AB AB. La lettre sui-
vante dans la série doit être un A. C'est pourquoi un A a été
écrit dans la parenthèse réservée aux réponses.

Etudiez maintenant les séries de lettres ci-dessous. Trouvez
quelle est, pour chaque série, la lettre qui doit suivre, et écri-
vez-la dans la parenthèse réservée aux réponses.

M U N V M U N V M U N

()

A B A C A D A E A F A G A

()

M N O P M N O Q M N O R M N O

()

Y Y W U U S Q Q O M M

()

B G K N

()

Dans la première ligne, la série était : MUNV MUNV MUN.
Vous devez avoir écrit V dans la parenthèse réservée aux réponses.

Dans la deuxième ligne, la série était : AB AC AD AE AF AG A.
Vous devez avoir écrit H .

Dans la troisième ligne, la série était : MNOP MNOQ MNOR MNO.
Vous devez avoir écrit S .

Dans la quatrième ligne, la série reprenait l'alphabet à re-
bours en passant chaque fois une lettre ; parmi les lettres rete-
nues, on en doublait une sur deux. Vous devez donc avoir écrit K .

Dans la cinquième ligne, la série retenait les lettres, à par-
tir de B, selon l'ordre de l'alphabet, en passant successivement 4
lettres, puis 3, puis 2, puis 1. Vous devez donc avoir écrit P .

ARRETEZ-VOUS ICI. ATTENDEZ LE SIGNAL POUR TOURNER LA PAGE. VOUS AU-
REZ ALORS A REPONDRE A D'AUTRES QUESTIONS SEMBLABLES. VOUS AUREZ 10
MINUTES POUR CETTE EPREUVE. IL EST POSSIBLE QUE VOUS N'AYEZ PAS LE
TEMPS DE TERMINER COMPLETEMENT !

A A B B C C D E E F F G G H I I J J K ()

A M B N C O A M B N C O A M B N C ()

Z C F I Z L O R Z U ()

M D T N E U O F V P G W ()

M N O L P Q R L S T U ()

H I J I J K L M L M N O P O ()

B D G K ()

G H I T U V J K L T U V M N O ()

E G F H G I H J I K J ()

A Z F V K R ()

Y C X W C V U T ()

B C B D E D F G F H I H J K ()

G H I I H G D E F F E D A B C C ()

A F J M ()

Z V S Q ()

Z T V P R L N H J D ()

A D G J M P ()

G B K F O J S ()

A C E G B D F H I K M O J L N P ()

J J J J J J I I I I I K K K K J J J L L ()

Regardez les groupes de lettres ci-dessous :

P P D P () M M G M () V S T F (X) J J S J ()

Tous ces groupes sont formés de 4 lettres arrangées d'une certaine manière. Dans les groupes PPDP, MMGM, JJSJ, les 2 premières lettres se répètent, la 3e est différente, la 4e est semblable à la 1ère. Ces 3 groupes de lettres sont donc semblables dans leur composition. Seul, le 3e groupe, VSTF, est formé de lettres prises au hasard et sans ordre. Ce groupe est donc différent des 3 autres; c'est pourquoi on a écrit une croix X dans la parenthèse qui suit ce groupe différent des autres.

Voici un autre problème. 3 des 4 groupes ci-dessous sont semblables par une caractéristique; trouvez ces 3 groupes semblables. Il reste donc 1 groupe différent; faites une croix X dans la parenthèse qui suit ce groupe différent.

A A P F () A P B C () A A D C () A A F P ()

3 de ces groupes contiennent deux fois la lettre A; ce sont les 1er, 3e et 4e groupes. Un groupe ne contient qu'une fois la lettre A : c'est le 2e groupe. Vous avez donc dû écrire une croix X dans la parenthèse qui suit ce 2e groupe, différent des autres.

Voyez encore les 4 problèmes ci-dessous. Dans chaque ligne, 3 groupes sont semblables par une caractéristique; trouvez-les. Il reste alors 1 groupe qui est différent des autres; écrivez X dans la parenthèse qui le suit.

U V W U () A B C A () I J K I () E F G U ()
D O V Z () P D A H () L P H B () R U T K ()
B W E D () R F I T () L K O N () B P A C ()
A C B A () E G F E () O N M O () I T R I ()

Dans le premier problème, vous avez dû écrire X après EFGU, qui est le seul ne commençant et ne finissant pas par la même lettre.

Dans le 2e problème, vous avez dû écrire X après LPHB. Les 3 autres groupes possèdent une voyelle; seul LPHB n'en possède pas.

Dans le 3e problème, vous avez dû écrire X après BPAC. Dans les 3 autres groupes il y a, entre la 1ère et la 4e lettre, l'écart d'une lettre; ce n'est pas le cas pour BPAC, où C suit B dans l'ordre de l'alphabet.

Dans le 4e problème, vous avez dû écrire X après ITRI. Dans les 3 autres groupes, les 2e et 3e lettres se suivent à rebours; dans ITRI, les 2e et 3e lettres (T et R) sont séparées par la lettre S.

ARRETEZ-VOUS ICI. QUAND L'EXAMINATEUR DONNERA LE SIGNAL, VOUS AUREZ A REPONDRE A D'AUTRES QUESTIONS SEMBLABLES. VOUS AUREZ 6 MINUTES POUR CETTE EPREUVE.

IL EST POSSIBLE QUE VOUS N'AYEZ PAS LE TEMPS DE TERMINER COMPLETEMENT.

PPQM ()	PPAQ ()	PQAS ()	PPSQ ()
PODO ()	PIDJ ()	PUDU ()	PADA ()
VDCW ()	PLKQ ()	RGFS ()	JMNK ()
GFED ()	KJIH ()	QRSH ()	MLKJ ()
PHOG ()	XKWE ()	VDUC ()	TBSA ()
LSXD ()	LWSX ()	LMGX ()	LRZX ()
BCFG ()	HILM ()	STWX ()	NOQR ()
QDCT ()	BXWF ()	GNMK ()	LTSP ()
GFFG ()	LKKL ()	STTS ()	DCCD ()
LOOO ()	BEEE ()	RUUU ()	LI II ()
MNMV ()	MVSC ()	GVGS ()	VB NB ()
CSV D ()	EPLF ()	GIJH ()	KZWN ()
SPQR ()	XXYZ ()	CLMN ()	FFGH ()
ABCD ()	MNOP ()	IJKL ()	QRST ()
AEIK ()	AKIE ()	IOKU ()	EIAK ()
OAOO ()	UEUU ()	EEUE ()	IIAI ()
JWZP ()	KBDQ ()	LDBR ()	NZWS ()
RABN ()	ZEFW ()	VBAS ()	MFEJ ()
ABDC ()	EFHG ()	UVXW ()	IJMK ()
MLLM ()	DCCD ()	RSSR ()	HGGH ()

Essayez de découvrir, dans cette épreuve, comment les nombres de la série ci-dessous sont combinés, puis écrivez dans les parenthèses les 2 nombres qui doivent compléter la série.

4 7 10 13 16 () ()

☐ Vous avez dû écrire 19 et 22 dans les parenthèses. En effet, chaque nombre est de 3 unités plus grand que le nombre précédent.

Résolvez l'exercice suivant :

12 1 11 2 10 3 9 4 () ()

☐ Vous avez dû écrire dans les parenthèses 8 et 5. En effet, si l'on considère le 1er., le 3è., le 5è. et le 7è. nombre, on constate qu'ils diminuent chaque fois d'une unité, tandis que le 2è., le 4è., le 6è. et le 8è. nombre augmentent chaque fois d'une unité.

ARRETEZ-VOUS ICI. ATTENDEZ LE SIGNAL POUR TOURNER LA PAGE.
VOUS AUREZ ALORS A REpondre A D'AUTRES QUESTIONS SEMBLABLES.
VOUS AUREZ 15 MINUTES POUR CETTE EPREUVE. IL EST POSSIBLE
QUE VOUS N'AYEZ PAS LE TEMPS DE TERMINER COMPLETEMENT !

La manière dont les nombres d'une série sont combinés peut différer
d'une série à l'autre.

1.					23	19	15	11	()	()	
2.		5	7	10	12	15	17	20	()	()	
3.		436	445	435	447	434	449	433	()	()	
4.				1	4	9	16	25	()	()	
5.		21	30	33	41	45	52	57	()	()	
6.			1	2	2	6	6	24	()	()	
7. ☐	90	100	50	60	30	40	20	30	()	()	
8.			157	154	151	150	147	144	()	()	
9.	7	16	6	8	5	4	4	2	3	()	()
10.		16	2	8	6	4	18	2	54	()	()
11.		1	3	6	4	6	12	10	12	()	()
12.				$2\frac{3}{5}$	3	$3\frac{3}{5}$	$4\frac{2}{5}$	$5\frac{2}{5}$	()	()	
13.	3	2	6	13	12	24	24	35	48	()	()
14.		5	3	6	4	8	6	12	10	()	()
15. ☐				19	179	99	139	119	129	()	()
16.			2	5	15	32	56	87	()	()	
17.	16	8	12	7	8	6	4	5	()	()	
18.				8	4	12	6	18	()	()	
19.		1	1	2	4	6	18	21	()	()	
20.		10	20	40	50	100	110	220	()	()	

N

NOM :

Dans cette épreuve, vous êtes invité à effectuer des soustractions et des multiplications. Il s'agit de réaliser avec exactitude le plus grand nombre possible d'opérations.

Les réponses doivent être inscrites dans les carrés placés en-dessous de chacune des opérations.

EXEMPLES

Effectuez ces opérations :

$$\begin{array}{r} 79 \\ - 53 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 42 \\ - 17 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 48 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

N'oubliez pas que vous devez travailler ligne par ligne, c'est-à-dire horizontalement, et ne pouvez omettre aucune opération.

ARRETEZ-VOUS ICI. QUAND L'EXAMINATEUR DONNERA LE SIGNAL, VOUS AUREZ A REPONDRE A D'AUTRES QUESTIONS SEMBLABLES. VOUS AUREZ 3 MINUTES POUR CETTE EPREUVE. IL EST POSSIBLE QUE VOUS N'AYEZ PAS LE TEMPS DE TERMINER COMPLETEMENT !

$$\begin{array}{r} 82 \\ - 19 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 68 \\ - 65 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 64 \\ - 43 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 96 \\ - 64 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 41 \\ - 23 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 50 \\ - 38 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 72 \\ - 18 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 54 \\ - 27 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 44 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 57 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 96 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 48 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 86 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 43 \\ - 25 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 52 \\ - 31 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ - 14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 86 \\ - 23 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 38 \\ - 34 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 27 \\ - 18 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 44 \\ - 26 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 96 \\ - 58 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 62 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 59 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 38 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 54 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 67 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 91 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 73 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 85 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 46 \\ - 34 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 39 \\ - 21 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 26 \\ - 17 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75 \\ - 32 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 91 \\ - 44 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 42 \\ - 22 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 67 \\ - 58 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 85 \\ - 43 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 19 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 40 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 56 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 78 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 97 \\ - 57 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 70 \\ - 38 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 19 \\ - 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 51 \\ - 26 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 25 \\ - 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 68 \\ - 45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 96 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 59 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 81 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 69 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

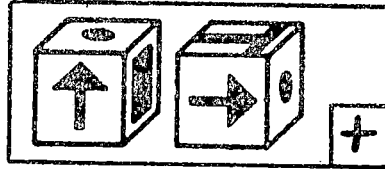
$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

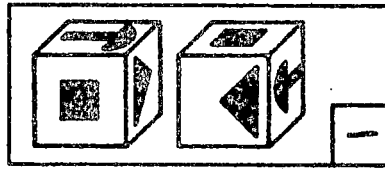
NOM :

Les figures de ce test représentent des cubes. Un cube possède 6 faces. Sur chaque face de chacun des cubes, est dessinée une décoration différente.

Dans le dessin ci-dessous, vous voyez 2 figures représentant le même cube. Soyez donc bien certains de remarquer que ces 2 figures représentent le même cube, quoique tourné dans 2 positions différentes. Puisque les 2 figures représentent le même cube, un signe plus (+) a été placé dans le carré destiné à recevoir les réponses et situé dans le coin inférieur droit du dessin.

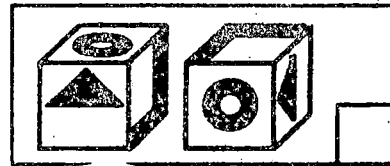
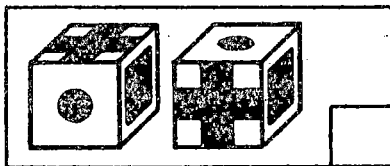


Le dessin suivant représente 2 cubes différents entre eux, d'où un signe moins (-) est placé dans le carré destiné aux réponses. Efforcez-vous de comprendre qu'il est impossible de tourner le premier cube de telle manière qu'il ressemble exactement au second cube. Si vous ne voyez pas clairement cela, vous ne pourrez résoudre les questions suivantes.



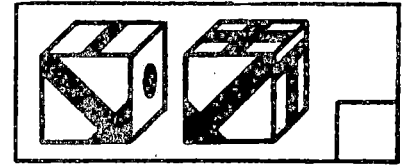
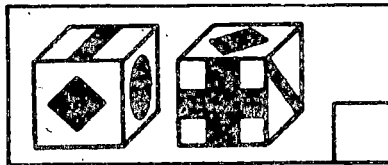
EXERCICES.

Voici 2 problèmes à résoudre. Si les 2 figures peuvent représenter un même cube mais placé dans des positions différentes, tracez un signe (+) dans le carré destiné à la réponse. Si par contre les 2 figures ne peuvent pas représenter le même cube, écrivez le signe (-) dans ce carré.



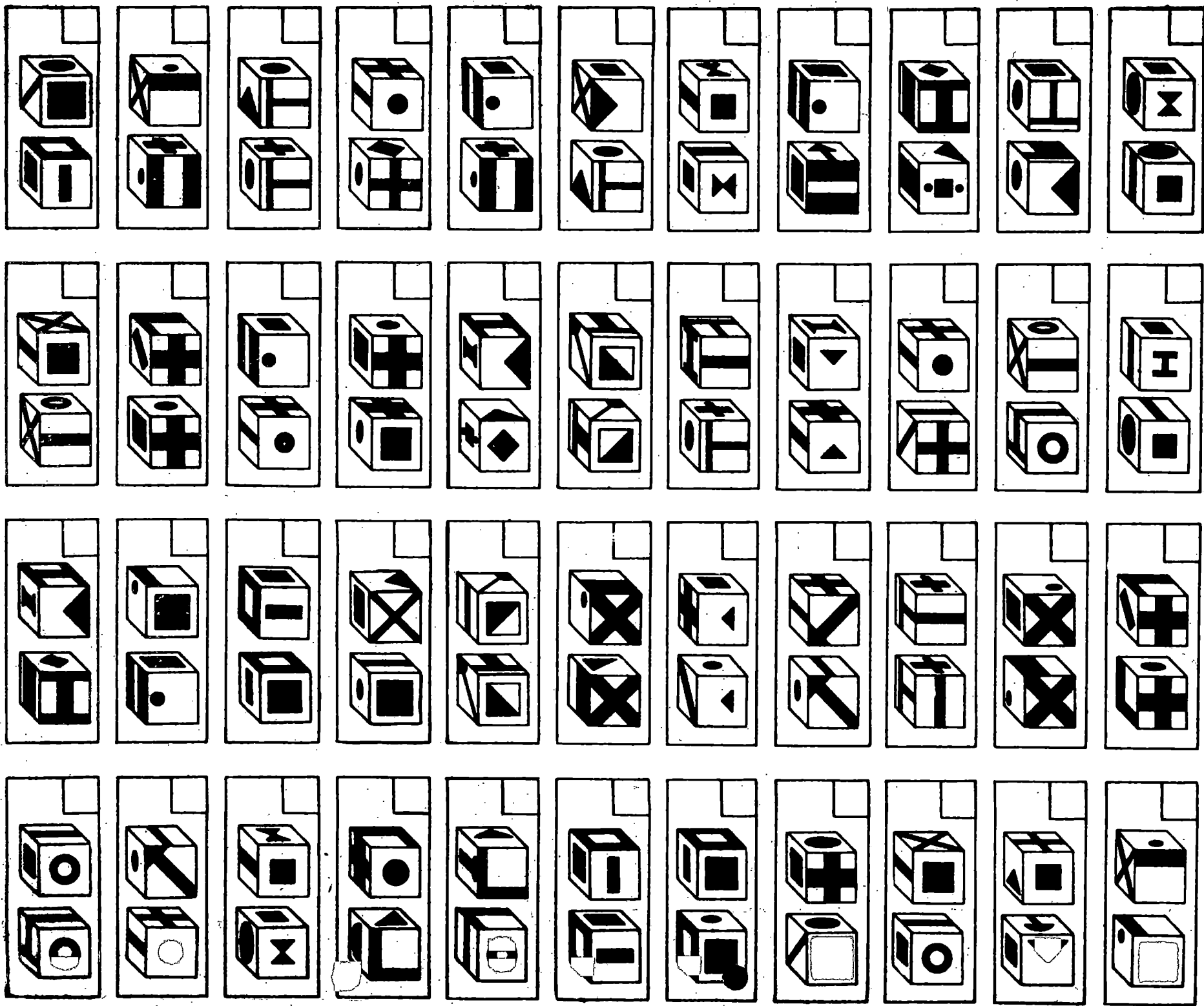
Vous avez dû écrire (-) pour le premier problème et (+) pour le 2e.

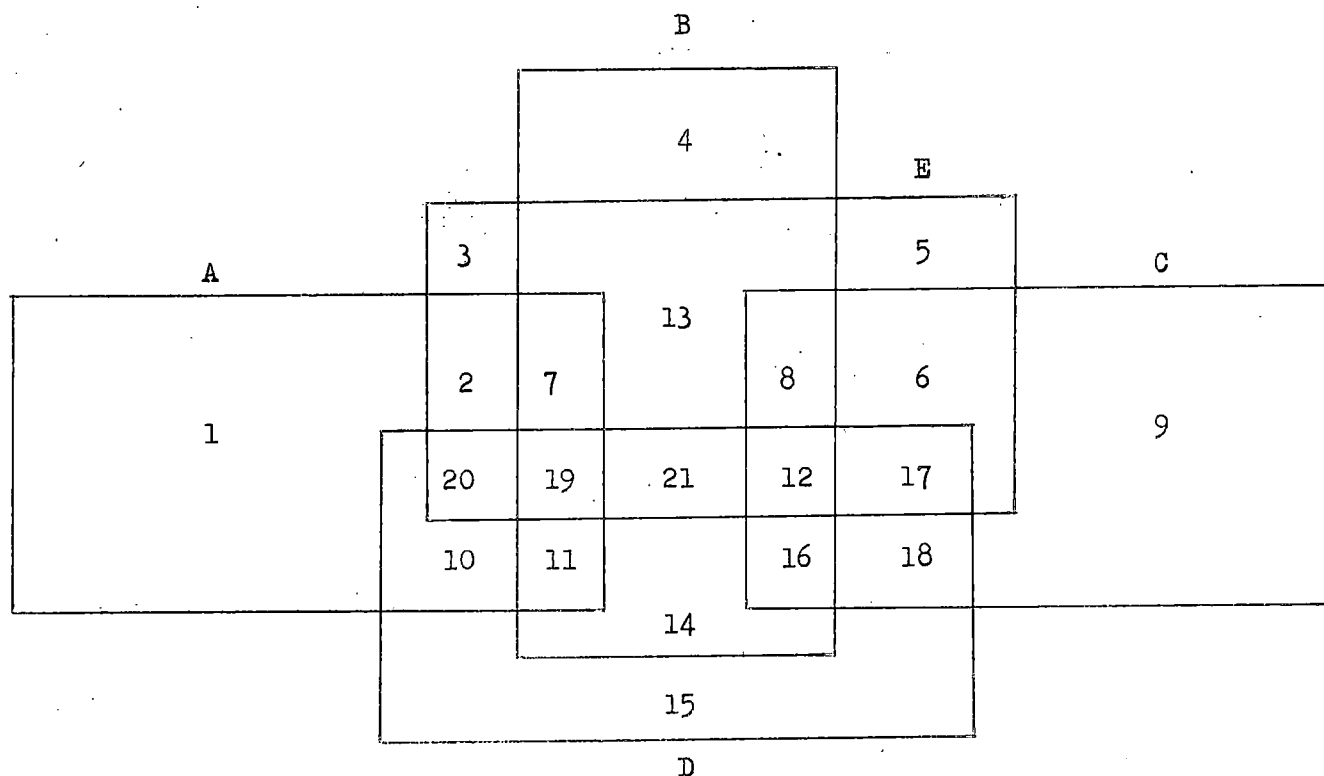
Résolvez encore, de la même manière, les 3 problèmes suivants. Rappelez-vous qu'il y a une décoration différente pour chaque face d'un cube et que dans le 2e cube, il y a toujours au moins une face portant une décoration exactement semblable à celles du premier cube.



ARRETEZ-VOUS ICI. QUAND L'EXAMINATEUR DONNERA LE SIGNAL, VOUS AUREZ A REPONDRE A D'AUTRES QUESTIONS SEMBLABLES. VOUS AUREZ 8 MINUTES POUR CETTE EPREUVE. IL EST POSSIBLE QUE VOUS N'AYEZ PAS LE TEMPS DE TERMINER COMPLETEMENT.

Attention ! Travaillez horizontalement, c'est-à-dire de gauche à droite.





Voyez les chiffres dans les rectangles A, B, C, D, E. Vous constatez que le nombre 13, par exemple, est à l'intérieur des rectangles B et E, mais en dehors des rectangles A, C, D.

Répondez maintenant aux questions ci-dessous :

- Le nombre se trouvant à l'intérieur de C,D mais en dehors de A,B,E est ()
- | | | |
|---------|---------|-----|
| B,C,E | A,D | () |
| B,D | A,C,E | () |
| A,D | B,C,E | () |
| A,B,E | C,D | () |
| B | A,C,D,E | () |
| B,D,E | A,C | () |
| A,B,D,E | C | () |
| A,E | B,C,D | () |
| B,C,D | A,E | () |

NOM :

Le premier mot de la ligne suivante est "secourir".

secourir || plaindre ☐ penser ☐ aider ☒ critiquer ☐ attaquer ☐

L'un des mots de cette ligne signifie la même chose que secourir.

Ce mot est : aider. C'est pourquoi une croix a été tracée dans le petit rectangle à côté du mot "aider".

Le premier mot de la ligne suivante est "intrépide".

intrépide || peureux ☐ médiocre ☐ naïf ☐ jovial ☐ courageux ☐

Vous avez dû tracer une croix dans le petit rectangle à côté du mot "courageux", parce que ce mot signifie la même chose que intrépide.

Au signal donné, vous aurez à
répondre à d'autres questions semblables à
celles-ci. Travaillez très rapidement,
mais tâchez de ne pas vous tromper.
Vous aurez 20 minutes pour cette épreuve.

Arrêtez-vous ici.

Attendez le signal pour tourner la page.

1. sarcophage	cannibale	☐	temple	☐	échafaudage	☐	chasuble	☐	cercueil	☐
2. méandre	plante	☐	détroit	☐	brigand	☐	baie	☐	sinuosité	☐
3. lopin	gazon	☐	morceau	☐	campagne	☐	voleur	☐	terre	☐
4. scission	division	☐	dispute	☐	séisme	☐	mélange	☐	algarade	☐
5. colibri	oiseau	☐	quenouille	☐	bijou	☐	île	☐	bric-à-brac	☐
6. insérer	infliger	☐	serrer	☐	assermenter	☐	introduire	☐	opérer	☐
7. larcin	vol	☐	malice	☐	domestique	☐	clavier	☐	luxure	☐
8. troc	tête	☐	poupe	☐	voile	☐	casquette	☐	échange	☐
9. typhon	maladie	☐	serpent	☐	éclat	☐	bouteille	☐	tourbillon	☐
10. éphémère	ralenti	☐	fragile	☐	féérique	☐	aérien	☐	passager	☐
11. témérité	audace	☐	peur	☐	courage	☐	emportement	☐	fureur	☐
12. réciproque	mutuel	☐	conséquent	☐	joint	☐	parallèle	☐	identique	☐
13. plausible	naturel	☐	approuvable	☐	paisible	☐	douteux	☐	réjouissant	☐
14. immuniser	guérir	☐	rémunérer	☐	inoculer	☐	préserver	☐	immobiliser	☐
15. forban	hercule	☐	pirate	☐	colon	☐	bohémien	☐	banquette	☐
16. indélébile	indélicat	☐	ineffaçable	☐	inefficace	☐	inintelligent	☐	incorruptible	☐
17. usurper	s'emparer	☐	ruser	☐	réclamer	☐	thésauriser	☐	abuser	☐
18. narquois	capricieux	☐	sérieux	☐	circonspect	☐	railleur	☐	amusant	☐
19. restriction	pacte	☐	resserrement	☐	limitation	☐	ravitaillement	☐	inflammation	☐
20. fioriture	ornement	☐	gravure	☐	armature	☐	floraison	☐	frivolité	☐

21. essieu	roue	☐	engrenage	☐	axe	☐	levier	☐	chaîne	☐
22. infortune	malheur	☐	infirmité	☐	accident	☐	échec	☐	affaires	☐
23. circonscrire	découper	☐	enlever	☐	limiter	☐	extirper	☐	circoncire	☐
24. huppe	touffe	☐	tas	☐	monticule	☐	malice	☐	butte	☐
25. joute	supplément	☐	lutte	☐	saut	☐	jointure	☐	sport	☐
26. fourvoyer	aiguiller	☐	égarer	☐	fournir	☐	remplir	☐	engranger	☐
27. alvéole	éclat	☐	fossette	☐	cavité	☐	couronne	☐	faille	☐
28. guéridon	statue	☐	glace	☐	table	☐	volant	☐	escarmouche	☐
29. célérité	légume	☐	acuité	☐	hardiesse	☐	activité	☐	promptitude	☐
30. habitacle	toque	☐	édifice	☐	demeure	☐	garde-robe	☐	classeur	☐
31. languir	allonger	☐	dépérir	☐	flâner	☐	rêvasser	☐	déprimer	☐
32. auge	fange	☐	carafe	☐	gibet	☐	tunique	☐	réceptacle	☐
33. dénigrer	blanchir	☐	trouver	☐	décaper	☐	déstituer	☐	discréditer	☐
34. balafre	suture	☐	rixer	☐	sabre	☐	éraflure	☐	cicatrice	☐
35. s'engouer	transiger	☐	s'élancer	☐	critiquer	☐	s'engorger	☐	se passionner	☐
36. caustique	creux	☐	mordant	☐	coûteux	☐	mesquin	☐	reluisant	☐
37. désuet	démodé	☐	aigreur	☐	dévalué	☐	précieux	☐	pauvre	☐
38. estampe	gravure	☐	cabaret	☐	cachet	☐	étai	☐	sceau	☐
39. nonobstant	catégorique	☐	évident	☐	en effet	☐	malgré	☐	aussi	☐
40. nomenclature	liste	☐	dénomination	☐	filiation	☐	registre	☐	nonciature	☐

41. socle	centre	☐	pilier	☐	statue	☐	fondement	☐	piédestal	☐
42. tronquer	équarrir	☐	mentir	☐	diminuer	☐	courber	☐	changer	☐
43. bucolique	poétique	☐	digestif	☐	lunatique	☐	satirique	☐	pastoral	☐
44. pantois	désopilant	☐	comique	☐	bouffon	☐	fantoché	☐	penaud	☐
45. motion	option	☐	scrutin	☐	punition	☐	mobile	☐	proposition	☐
46. sédition	siège	☐	mutinerie	☐	émotion	☐	séquestre	☐	résistance	☐
47. paritaire	égal	☐	pariétal	☐	unitaire	☐	parricide	☐	paire	☐
48. primesautier	imprévu	☐	printannier	☐	primordial	☐	malicieux	☐	spontané	☐
49. décocher	arracher	☐	blessé	☐	lancer	☐	dételer	☐	pourfendre	☐
50. quolibet	historiette	☐	fichu	☐	rusé	☐	embuscade	☐	plaisanterie	☐
51. farfouiller	changer	☐	charrier	☐	barbouiller	☐	bouleverser	☐	bousculer	☐
52. détrousser	raccourcir	☐	débusquer	☐	espionner	☐	voler	☐	bâillonner	☐
53. cossu	parvenu	☐	riche	☐	épais	☐	robuste	☐	difforme	☐
54. moquette	modèle	☐	étoffe	☐	capuchon	☐	écharpe	☐	habit	☐
55. mandibule	insecte	☐	requête	☐	mâchoire	☐	cartilage	☐	tendon	☐
56. pétulant	gazeux	☐	truand	☐	amusant	☐	traînant	☐	turbulent	☐
57. sectaire	rude	☐	fanatique	☐	cassant	☐	coupant	☐	athée	☐
58. confiner	terminer	☐	former	☐	reléguer	☐	tricher	☐	déterminer	☐
59. fréter	louer	☐	payer	☐	vendre	☐	construire	☐	acheter	☐
60. filou	fripon	☐	frondeur	☐	rusé	☐	niais	☐	capricieux	☐



61. sagittaire	ermite	☐	insecte	☐	pointe	☐	druide	☐	archer	☐
62. nasse	mât	☐	tapis	☐	piège	☐	trousse	☐	charrette	☐
63. fantoche	fantôme	☐	chimère	☐	fanfaron	☐	fantasque	☐	marionnette	☐
64. musarder	dénoncer	☐	rapporter	☐	flâner	☐	traîner	☐	taquiner	☐
65. étai	étalage	☐	arc-boutant	☐	palier	☐	marche	☐	colonne	☐
66. assujétissement	bénéfice	☐	imposition	☐	sujétion	☐	injonction	☐	créance	☐
67. faconde	loquacité	☐	violence	☐	courage	☐	témérité	☐	force	☐
68. biaiser	éviter	☐	recommencer	☐	feindre	☐	louvoyer	☐	ramasser	☐
69. balise	charpenté	☐	rempart	☐	jalón	☐	rescousse	☐	appui	☐
70. glabre	imberbe	☐	luisant	☐	froid	☐	poli	☐	macabre	☐
71. désabuser	dénigrer	☐	attrister	☐	détromper	☐	décourager	☐	diffamer	☐
72. clapet	garenne	☐	piston	☐	soupape	☐	bavard	☐	panier	☐
73. charlatanerie	abus	☐	hâblerie	☐	vantardise	☐	arrivisme	☐	ineptie	☐
74. garçonnière	pensionnat	☐	juvénat	☐	cottage	☐	appartement	☐	bouge	☐
75. harpie	toile	☐	lyre	☐	mégère	☐	outil	☐	hameçon	☐
76. portefaix	soutien	☐	soldat	☐	enseigne	☐	porteur	☐	échafaudage	☐
77. farfadet	gnome	☐	lutin	☐	nain	☐	santon	☐	feu follet	☐
78. marcotte	greffon	☐	rongeur	☐	ramille	☐	fétiche	☐	plante	☐
79. juguler	égorger	☐	calfeutrer	☐	cerner	☐	cogiter	☐	subjuguer	☐
80. aménité	prudence	☐	hypocrisie	☐	beauté	☐	faiblesse	☐	douceur	☐

81. délétère	léger	☐	fumeux	☐	gazeux	☐	nocif	☐	inutile	☐
82. arbitraire	égal	☐	despotique	☐	téméraire	☐	sentencieux	☐	fallacieux	☐
83. famélique	affamé	☐	séduisant	☐	efféminé	☐	maigre	☐	fantômatique	☐
84. captieux	protecteur	☐	capiteux	☐	capricieux	☐	ironique	☐	insidieux	☐
85. jasant	reflux	☐	plage	☐	suc	☐	parjure	☐	assignation	☐
86. mouchard	morveux	☐	nasal	☐	espion	☐	poltron	☐	enfant	☐
87. pérenne	impérissable	☐	infini	☐	éternel	☐	immortel	☐	usagé	☐
88. outrecuidance	fatuité	☐	fadaise	☐	dépassement	☐	ostentation	☐	outrage	☐
89. devise	devoir	☐	opération	☐	remarque	☐	sentence	☐	blason	☐
90. haquenée	outil	☐	batracien	☐	éruption	☐	jument	☐	embuscade	☐
91. annales	années	☐	chronique	☐	arsenal	☐	annuaire	☐	circulaire	☐
92. branchies	ouïes	☐	ramilles	☐	alvéoles	☐	nageoires	☐	oreilles	☐
93. valétudinaire	sain	☐	vaillant	☐	valide	☐	maladif	☐	poitrinaire	☐
94. antiphrase	inversion	☐	chiasme	☐	euphémisme	☐	allégorie	☐	antinomie	☐
95. urbanité	citoyenneté	☐	ordre	☐	esthétique	☐	engagement	☐	affabilité	☐
96. zizanie	poison	☐	schisme	☐	cacophonie	☐	médiance	☐	mésintelligence	☐
97. rapin	ancree	☐	chiche	☐	rapiat	☐	barbouilleur	☐	badigeonneur	☐
98. épitomé	éphéméride	☐	abrégé	☐	supplément	☐	fable	☐	pamphlet	☐
99. épizootique	épidémique	☐	temporel	☐	fantastique	☐	épidermique	☐	épineux	☐
100. brai	goudron	☐	cri	☐	cheval	☐	pâte	☐	jumeau	☐

T

Voici une liste de questions concernant vos goûts et aversions, vos préférences et habitudes, dans la vie de tous les jours.

Il n'y a ni bonnes ni mauvaises réponses. Pour chaque question, choisissez soit la réponse "Oui", soit la réponse "Non", soit "?" si vous ne pouvez vous décider. Tracez une croix X sur la réponse choisie.

Si vous désirez annuler une réponse, noircissez-la et faites une X sur la nouvelle réponse choisie.

Travaillez le plus rapidement possible. Donnez la première réponse qui vous vient à l'esprit.

N'omettez aucune question.

1.	Etes-vous plus agité et remuant que la plupart des gens ?	Oui	Non	?
2.	Travaillez-vous généralement vite et énergiquement ?	Oui	Non	?
3.	Dans la conversation, agitez-vous souvent les mains et la tête ?	Oui	Non	?
4.	En voiture, faites-vous de la vitesse ?	Oui	Non	?
5.	Aimez-vous consacrer vos loisirs à un travail physique ?	Oui	Non	?
6.	Avez-vous une voix grave ?	Oui	Non	?
7.	Vous réjouissez-vous d'une bonne détente physique ?	Oui	Non	?
8.	Aimez-vous travailler avec des outils ?	Oui	Non	?
9.	Etes-vous détendu et gai en société ?	Oui	Non	?
10.	Faites-vous souvent rire les autres ?	Oui	Non	?
11.	Aimez-vous être là où il y a toujours quelque chose à faire ?	Oui	Non	?
12.	Remarquez-vous d'habitude les meubles dans une maison étrangère ?	Oui	Non	?
13.	Etes-vous à l'aise pour parler devant un auditoire ?	Oui	Non	?
14.	Prenez-vous souvent l'initiative dans l'organisation d'une réunion ?	Oui	Non	?
15.	Racontez-vous souvent des histoires pour amuser les autres ?	Oui	Non	?
16.	Aimez-vous être président d'une réunion ?	Oui	Non	?
17.	Votre humeur est-elle facilement influencée par votre entourage ?	Oui	Non	?
18.	Pouvez-vous vous détendre dans une pièce bruyante ?	Oui	Non	?
19.	En général, envisagez-vous tellement d'alternatives possibles que la décision vous devienne très difficile ?	Oui	Non	?
20.	Restez-vous calme quand un ami est dans la peine ?	Oui	Non	?
21.	Louez-vous et encouragez-vous souvent vos amis ?	Oui	Non	?
22.	Aimez-vous le travail qui demande de collaborer avec de nouvelles personnes ?	Oui	Non	?
23.	Passez-vous beaucoup de soirées avec des amis ?	Oui	Non	?
24.	Aimez-vous le travail où il faut beaucoup parler ?	Oui	Non	?
25.	Apportez-vous souvent de nouvelles idées dans votre travail ?	Oui	Non	?
26.	Etes-vous considéré comme étant distrait ?	Oui	Non	?
27.	Aimez-vous le travail qui doit être très systématique et ordonné ?	Oui	Non	?
28.	Vous ennuyez-vous souvent en société ?	Oui	Non	?

- | | | | |
|--|-----|-----|---|
| 29. Etes-vous plutôt calme et posé au téléphone ? | Oui | Non | ? |
| 30. Etes-vous souvent pressé ? | Oui | Non | ? |
| 31. Préférez-vous un travail où vous ne devez pas rester enfermé ? | Oui | Non | ? |
| 32. Vos amis vous considèrent-ils comme relativement calme ? | Oui | Non | ? |
| 33. Aimez-vous le travail qui demande un effort physique ? | Oui | Non | ? |
| 34. Jurez-vous souvent ? | Oui | Non | ? |
| 35. Faites-vous souvent du sport ? | Oui | Non | ? |

- | | | | |
|---|-----|-----|---|
| 36. Etes-vous adroit en manipulant des outils ? | Oui | Non | ? |
| 37. Aimez-vous un travail un peu mouvementé ? | Oui | Non | ? |
| 38. Aimez-vous un travail patient et soigné ? | Oui | Non | ? |
| 39. Etes-vous fréquemment considéré comme optimiste ? | Oui | Non | ? |
| 40. Vous décidez-vous facilement ? | Oui | Non | ? |
| 41. Vous réjouissez-vous d'être invité à une réunion ? | Oui | Non | ? |
| 42. Etes-vous heureux de présenter un nouveau projet devant un groupe d'auditeurs ? | Oui | Non | ? |

- | | | | |
|--|-----|-----|---|
| 43. Vous est-il agréable d'appuyer un nouveau projet ? | Oui | Non | ? |
| 44. Aimez-vous présenter l'orateur à une assemblée ? | Oui | Non | ? |
| 45. Pouvez-vous étudier en laissant marcher la radio ? | Oui | Non | ? |
| 46. Passez-vous souvent de la joie à la tristesse ? | Oui | Non | ? |
| 47. Avez-vous tendance à avoir subitement faim en même temps que vous ressentez un malaise ? | Oui | Non | ? |
| 48. Restez-vous généralement froid et tranquille dans une situation critique ? | Oui | Non | ? |
| 49. Existe-t-il certains aliments pour lesquels vous ressentez une vive répulsion ? | Oui | Non | ? |

- | | | | |
|--|-----|-----|---|
| 50. Faites-vous la connaissance de vos voisins ? | Oui | Non | ? |
| 51. Vous considère-t-on parfois comme un être froid et antipathique ? | Oui | Non | ? |
| 52. Aimez-vous le travail qui vous met en contact avec de nombreuses personnes ? | Oui | Non | ? |
| 53. Aimez-vous travailler sur des idées théoriques ? | Oui | Non | ? |
| 54. Etant enfant, étiez-vous enclin à prendre la vie au sérieux ? | Oui | Non | ? |
| 55. Aimez-vous travailler seul ? | Oui | Non | ? |
| 56. Quand vous avez un problème important, préférez-vous y penser seul ? | Oui | Non | ? |

- | | | | |
|--|-----|-----|---|
| 57. Parlez-vous plus lentement que la plupart des gens ? | Oui | Non | ? |
| 58. D'habitude travaillez-vous vite ? | Oui | Non | ? |
| 59. Parlez-vous plus fort que la plupart des gens ? | Oui | Non | ? |
| 60. Mangez-vous rapidement, même quand vous avez bien le temps ? | Oui | Non | ? |
| 61. Avez-vous jamais chassé ? | Oui | Non | ? |
| 62. Aimez-vous la pêche ? | Oui | Non | ? |
| 63. Avez-vous participé à une lutte ? | Oui | Non | ? |

-
- | | | | |
|---|-----|-----|---|
| 64. Avez-vous joué dans une équipe de baseball ? | Oui | Non | ? |
| 65. Aimez-vous le travail impliquant la compétition ? | Oui | Non | ? |
| 66. Aimez-vous le travail au cours duquel vous devez souvent passer d'une tâche à l'autre ? | Oui | Non | ? |
| 67. En observant un match, hurlez-vous avec les autres ? | Oui | Non | ? |
| 68. Avez-vous d'habitude une réponse toute prête ? | Oui | Non | ? |
| 69. Vous réjouissez-vous de présenter des gens les uns aux autres ? | Oui | Non | ? |
| 70. Faut-il longtemps à d'autres personnes pour vous connaître ? | Oui | Non | ? |

-
- | | | | |
|--|-----|-----|---|
| 71. Restez-vous fréquemment silencieux en société ? | Oui | Non | ? |
| 72. Assumez-vous des responsabilités sans trop d'hésitation ? | Oui | Non | ? |
| 73. Pouvez-vous travailler quand on vous distrait ? | Oui | Non | ? |
| 74. Vous tracassez-vous souvent pour de petits travaux domestiques quotidiens ? | Oui | Non | ? |
| 75. Etes-vous ennuyé de laisser une tâche inachevée ? | Oui | Non | ? |
| 76. Quand vous êtes bouleversé émotionnellement, avez-vous tendance à perdre l'appétit ? | Oui | Non | ? |
| 77. Etes-vous généralement d'accord avec les autres au sujet de la façon dont les choses devraient être faites ? | Oui | Non | ? |

-
- | | | | |
|--|-----|-----|---|
| 78. Gagnez-vous facilement l'amitié des étrangers ? | Oui | Non | ? |
| 79. Etes-vous sensible aux fêtes et anniversaires ? | Oui | Non | ? |
| 80. Les gens vous racontent-ils volontiers leurs ennuis personnels ? | Oui | Non | ? |
| 81. Aimez-vous le travail qui demande de la précision scientifique ? | Oui | Non | ? |
| 82. Aimez-vous le travail qui demande beaucoup de lectures ? | Oui | Non | ? |
| 83. Aimez-vous changer souvent de méthodes et de procédés ? | Oui | Non | ? |
| 84. Vous arrive-t-il souvent de préférer passer seul la soirée ? | Oui | Non | ? |
-

85.	Aimez-vous vous attarder à un repas et y prenez-vous plaisir ?	Oui	Non	?
86.	Aimez-vous le travail lent et posé ?	Oui	Non	?
87.	Laissez-vous souvent un problème se résoudre de lui-même en ne faisant rien ?	Oui	Non	?
88.	Aimez-vous conduire vite une voiture quand il n'y a pas de limitation de vitesse ?	Oui	Non	?
89.	Aimez-vous le travail qui implique une activité énergique ?	Oui	Non	?
90.	Prenez-vous davantage plaisir à une course ou un match lorsque vous avez fait un pari ?	Oui	Non	?
91.	Avez-vous jamais été capitaine d'équipe ?	Oui	Non	?
92.	Etes-vous habile au bricolage chez vous ?	Oui	Non	?
93.	Vous sentez-vous souvent en forme parfaite ?	Oui	Non	?
94.	Vous souvenez-vous des noms des personnes que vous avez rencontrées ?	Oui	Non	?
95.	Aimez-vous prendre un risque uniquement pour l'exaltation que cela procure ?	Oui	Non	?
96.	Le matin, bondissez-vous du lit avec énergie ?	Oui	Non	?
97.	Etiez-vous timide lorsque vous étiez enfant ?	Oui	Non	?
98.	En cas d'accident, prendriez-vous toutes dispositions utiles ?	Oui	Non	?
99.	Aimez-vous porter des toasts à un banquet ?	Oui	Non	?
100.	Aimez-vous une profession dans laquelle vous êtes amené à influencer les autres ?	Oui	Non	?
101.	Cela vous irrite-t-il d'être interrompu lorsque vous êtes concentré ?	Oui	Non	?
102.	Pouvez-vous reprendre et poursuivre facilement une tâche interrompue ?	Oui	Non	?
103.	Cela vous ennue-t-il de devoir terminer un travail en un temps limite ?	Oui	Non	?
104.	Vous sentez-vous souvent impatient ?	Oui	Non	?
105.	Avez-vous tendance à vous faire membre de beaucoup d'organisations ?	Oui	Non	?
106.	Etes-vous relativement peu encombré de vous-même ?	Oui	Non	?
107.	Aimez-vous travailler en tant que membre d'un groupe ?	Oui	Non	?
108.	Pouvez-vous mettre des étrangers à l'aise ?	Oui	Non	?
109.	Avez-vous tendance à entreprendre plus de choses que vous n'en pouvez mener à bien ?	Oui	Non	?
110.	Enfant, jouiez-vous souvent seul ?	Oui	Non	?
111.	Aimez-vous inventer de nouveaux procédés et méthodes ?	Oui	Non	?
112.	Eprouvez-vous plus d'intérêt à imaginer un plan qu'à le mettre à exécution ?	Oui	Non	?

- | | | | | |
|------|---|-----|-----|---|
| 113. | Votre écriture est-elle plutôt rapide ? | Oui | Non | ? |
| 114. | Travaillez-vous en général lentement et à l'aise ? | Oui | Non | ? |
| 115. | Essayez-vous souvent de convaincre les autres à vos propres points de vue ? | Oui | Non | ? |
| 116. | Marchez-vous plus vite que la plupart des gens ? | Oui | Non | ? |
| 117. | Avez-vous jamais participé à une course ? | Oui | Non | ? |
| 118. | Avez-vous fait de l'équitation ? | Oui | Non | ? |
| 119. | Avez-vous participé à des matches de boxe ? | Oui | Non | ? |
-
- | | | | | |
|------|--|-----|-----|---|
| 120. | Avez-vous joué dans une équipe de football ? | Oui | Non | ? |
| 121. | Passez-vous beaucoup de vos loisirs en plein air ? | Oui | Non | ? |
| 122. | Vous décidez-vous généralement vite ? | Oui | Non | ? |
| 123. | Quand vous étiez plus jeune, étiez-vous quelquefois le chef d'une bande de casse-cou ? | Oui | Non | ? |
| 124. | Etes-vous fréquemment distrait ? | Oui | Non | ? |
| 125. | Trouvez-vous facile de donner des instructions aux domestiques ? | Oui | Non | ? |
| 126. | Préférez-vous attendre que les autres prennent l'initiative ? | Oui | Non | ? |
-
- | | | | | |
|------|--|-----|-----|---|
| 127. | Evitez-vous de parler en public ? | Oui | Non | ? |
| 128. | A une réunion, vous arrive-t-il de parler à un groupe de personnes ? | Oui | Non | ? |
| 129. | Cela vous prend-il un long moment le matin avant d'être tout à fait réveillé ? | Oui | Non | ? |
| 130. | Etes-vous généralement considéré comme optimiste ? | Oui | Non | ? |
| 131. | Etes-vous souvent ennuyé de devoir abandonner votre travail ? | Oui | Non | ? |
| 132. | Avez-vous souvent froid aux mains et aux pieds ? | Oui | Non | ? |
| 133. | Cela vous est-il aisé de vous exprimer dans la conversation ? | Oui | Non | ? |
-
- | | | | | |
|------|---|-----|-----|---|
| 134. | Faut-il beaucoup de temps aux autres pour vous connaître ? | Oui | Non | ? |
| 135. | Avez-vous une grande et large écriture ? | Oui | Non | ? |
| 136. | Vous sentez-vous à l'aise au milieu d'un groupe nombreux de personnes ? | Oui | Non | ? |
| 137. | Etes-vous souvent en retard dans votre travail ? | Oui | Non | ? |
| 138. | Aimez-vous travailler là où vous avez la paix et le calme ? | Oui | Non | ? |
| 139. | Aimez-vous le travail qui demande de l'exactitude dans les petits détails ? | Oui | Non | ? |
| 140. | Trouvez-vous souvent les livres plus intéressants que les gens ? | Oui | Non | ? |

Vous trouverez à la page suivante une liste de questions concernant vos goûts et habitudes dans la vie de tous les jours.

Pour chaque question vous devez choisir entre deux réponses. Voici un exemple :

☐ Les difficultés et les échecs vous découragent-ils rapidement ?

OUI ☐

NON ☐

Si les difficultés et les échecs vous découragent rapidement vous devez tracer une croix dans le petit carré à côté du OUI, si les difficultés et les échecs ne vous découragent pas rapidement vous devez tracer une croix dans le petit carré à côté du NON.

☐ Vous ne pouvez passer aucune question et devez toujours mettre une croix dans un des deux petits carrés qui suivent chaque question. Si vous hésitez, si c'est tantôt "oui", tantôt "non", vous devez vous demander ce qui se passe le plus souvent.

ARRETEZ-VOUS ICI. ATTENDEZ LE SIGNAL POUR TOURNER LA PAGE. VOUS AUREZ ALORS A REpondre A UNE SERIE DE QUESTIONS DU MEME GENRE. N'oubliez pas que vous aurez A TRAVAILLER RAPIDEMENT ET NE POURREZ OMETTRE AUCUNE QUESTION !

1. Aimez-vous les changements ou préférez-vous le confort mental des habitudes déjà prises ?
LE CHANGEMENT ☐
LE CONFORT MENTAL ☐
2. Préférez-vous une situation avantageuse mais avec de grands risques ou une situation d'un avancement lent mais certain ?
SITUATION AVANTAGEUSE AVEC DE GRANDS RISQUES ☐
AVANCEMENT LENT MAIS CERTAIN ☐
3. Adoptez-vous facilement une nouvelle mode vestimentaire ou littéraire ou attendez-vous au contraire qu'elle se soit confirmée ?
J'ADOpte FACILEMENT ☐
J'ATTENDS QU'ELLE SOIT CONFIRMEE ☐
4. Les théories ou idées nouvelles (sciences) entraînent-elles rapidement votre adhésion ou préférez-vous attendre leur confirmation ?
J'Y ADHERE RAPIDEMENT ☐
J'ATTENDS QU'ELLE SOIT CONFIRMEE ☐
5. La critique d'autrui vous décourage-t-elle facilement ? OUI ☐
NON ☐
6. Vous sentez-vous blessé lorsqu'on vous critique ? OUI ☐
NON ☐
7. Ressentez-vous pendant longtemps les effets d'une offense ? OUI ☐
NON ☐
8. Votre temps de mise en train est-il long ou bref pour le travail ? LONG ☐
BREF ☐
9. Préférez-vous un travail soutenu et continu ou, au contraire, préférez-vous une activité diversifiée avec des interruptions
TRAVAIL SOUTENU ☐
ACTIVITE DIVERSIFIEE ☐
10. Aimez-vous travailler lentement mais sûrement, ou rapidement en faisant la part d'un certain déchet ? LENTEMENT MAIS SUREMENT ☐
RAPIDEMENT EN FAISANT LA PART D'UN CERTAIN DECHET ☐
11. Avez-vous besoin, pour bien travailler, de vous retrouver dans les conditions qui vous sont familières ? OUI ☐
NON ☐
12. Vous adaptez-vous vite à de nouvelles conditions de travail ? OUI ☐
NON ☐

13. Votre tendance naturelle vous pousse-t-elle à une spécialisation, à un approfondissement dans un domaine bien déterminé ou plutôt à une information moins profonde mais plus vaste ?

SPECIALISATION, APPROFONDISSEMENT DANS UN DOMAINE BIEN DETERMINE ☐
INFORMATION MOINS PROFONDE MAIS PLUS VASTE ☐

14. Avez-vous du mal, de la difficulté, à distribuer votre attention sur plusieurs conversations à la fois ?

OUI ☐

NON ☐

15. Prenez-vous une décision rapidement ou après des hésitations parfois assez pénibles ?

RAPIDEMENT ☐

APRES DES HESITATIONS ☐

- ☐ 16. Avez-vous l'esprit de répartie ?

OUI ☐

NON ☐

17. L'émotion stimule-t-elle en général votre activité ou au contraire la bloque-t-elle ?

ELLE LA STIMULE ☐

ELLE LA BLOQUE ☐

18. Avez-vous la réputation d'être lent ?

OUI ☐

NON ☐

19. Avez-vous tendance à renforcer pour vous-même votre pensée par la parole ?

OUI ☐

NON ☐

- ☐ 20. Avez-vous tendance, pour vous exprimer, à renforcer la parole par le geste ?

OUI ☐

NON ☐

21. Vous complaisez-vous à mettre de l'ordre minutieusement dans vos affaires ?

OUI ☐

NON ☐

22. Etes-vous plutôt économe ou plutôt dépensier ?

ECONOME ☐

DEPENSIER ☐

23. Avez-vous le goût du détail concret ou au contraire des schémas, des vues d'ensemble ?

DETAIL CONCRET ☐

VUES D'ENSEMBLE ☐

24. Avez-vous le goût de la collection ?

OUI ☐

NON ☐

25. L'opposition d'autrui vous irrite-t-elle violemment ?

OUI ☐

NON ☐